

## Res. Asst. PhD AYŞEGÜL AYCAN SOLAKER

### Personal Information

**Email:** aaycan@cumhuriyet.edu.tr

**Web:** <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/aaycan>

### Education Information

Doctorate, Philipps-Universitaet Marburg, Germany 2022 - 2022

Doctorate, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Alman Dili Ve Edebiyatı A.B.D., Turkey 2016 - 2022

Doctorate, Université Abdelmalek Essadi, Morocco 2021 - 2021

Doctorate, Universidad de La Habana, Cuba 2020 - 2020

Postgraduate, Selcuk University, Institute Of Social Sciences, Turkey 2011 - 2016

Undergraduate, Selcuk University, Faculty Of Letters, Department Of German Language And Literature, Turkey 2006 - 2011

Undergraduate, Westfaelische Wilhelms-Universitaet Münster, Germany 2010 - 2010

### Foreign Languages

German, C2 Mastery

### Dissertations

Doctorate, Die Integrationsproblematik und Identitätserschaffung aus der Perspektive des Multikulturalismus. Eine politisch- und literarische Debatte in den Werken der Autoren Serdar Somuncu und Thilo Sarrazin., Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Alman Dili Ve Edebiyatı A.B.D., 2022

Postgraduate, Türk ve Alman basınında siyasilerin dil serüvenleri: Söz- eylem kuramı çerçevesinde 11 Eylül saldırıları ve Irak savaşı üzerine: Terör mü yoksa haçlı seferleri mi?, Selcuk University, Institute Of Social Sciences, 2016

### Research Areas

Social Sciences and Humanities

### Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Sivas Cumhuriyet University, Edebiyat Fakültesi, Alman Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2014 - Continues  
Lecturer, Selcuk University, Academy Of Foreign Languages, 2011 - 2013

### Academic and Administrative Experience

Erasmus Coordinator, Sivas Cumhuriyet University, 2021 - Continues

## Courses

Genel Dilbilim, Undergraduate, 2018 - 2019  
yazılı ve sözlü anlatım, Undergraduate, 2019 - 2020  
Yazma, Associate Degree, 2019 - 2020  
Modern Dilbilim, Undergraduate, 2018 - 2019  
Gramer, Associate Degree, 2018 - 2019  
Modern Dilbilim, Undergraduate, 2018 - 2019  
Modern Dilbilim, Undergraduate, 2018 - 2019  
Genel Dilbilim, Undergraduate, 2018 - 2019

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **ELFRIEDE JELINEK'İN PİYANİST ADLI ESERİNDE ŞİDDETİN METAFORİK ANLATIMI VE GÖSTERGESEL NESNELERİ İLE MEKÂNLARI**  
KIRAN ELKOCA G., SOLAKER A. A.  
International Social Science Journal, vol.6, no.74, pp.5327-5335, 2020 (Journal Indexed in SCI Expanded)
- II. **INGEBORG BACHMANN'IN MALİNA ADLI ROMANINDA BEDEN SÖYLEMLERİ VE ALGILANAMAYAN KİMLİK SORUNSAI**  
SOLAKER A. A. , KIRAN ELKOCA G., GÜNDÜZ Z.  
The Journal of Social Sciences, no.49, pp.626-638, 2020 (Journal Indexed in SCI Expanded)

## Articles Published in Other Journals

- I. **Serdar Somuncu'nun "Der Antitürke" (Antitürk) eserinde ortak yurttaşlık sorunsalı ve eserin çokkültürcülük bağlamında değerlendirimi**  
SOLAKER A. A. , ZENGİN E.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)
- II. **Der Ort des Noemas in den Östlichen und Westlichen Dichotomien: Frauenkörper und Diskurse**  
SOLAKER A. A.  
diyalog Interkulturelle Zeitschrift für Germanistik, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **Edmund Husserl İle Anımsama Göstergesi Olarak 11 Eylül Müzesi'xxne Dair Anlam Arayışı**  
SOLAKER A. A.  
Diyalog Interkulturelle Zeitschrift für Germanistik, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IV. **DIE BEGRIFFSBILDUNG DES SOZIALEN VERFALLS DEKADENTE IDENTITÄT UND RÄUME: YABAN (FREMDLING), BUZDAN ŞEHİR MAKETİ (STADTMODELL AUS EIS) UND FIL DIŞI KULESİ (ELFENBEINTURM) BEGRIFFEN IM YAKUP KADRI KARAOSMANOĞLUS WERK ANKARA**  
SOLAKER A. A.  
The Journal of Academic Social Science, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- V. **ÇOKKÜLTÜRCÜLÜK BAĞLAMINDA ALMANYADA III. VE IV. KUŞAK TÜRKLERDE ENTEGRASYON SÜRECİ VE 'ALMANYALI TÜRK' KİMLİĞİ (DEUSCHTÜRKE DEUTSCH - TÜRKE)**  
SOLAKER A. A.  
ASOS JOURNAL The Journal of Academic Social Science, no.46, pp.409-420, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VI. **Eril Tahakkümün İmgesi Olarak Edebiyatta Kadın**  
SOLAKER A. A.  
Journal of Social Humanities Sciences Research, vol.4, no.4, pp.582-588, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)

## Books & Book Chapters

- I. **Die Verwandlung des Frauenbildes im Laufe der türkischen Modernisierung: Atatürk und das Frauenbild innerhalb seiner Diskurse**  
Solaker A. A.  
in: Zeitgeist, Nihal Ülner, Erkan Zengin, Sedat Şahin, Onur Yılmaz, Editor, Peter Lang Publishing, Inc., Berlin, pp.1-114, 2019
- II. **Die Verwandlung des Frauenbildes im Laufe der türkischen Modernisierung: Atatürk und das Frauenbild innerhalb seiner Diskurse**  
Solaker A. A.  
in: Zeitgeist, Nihal Ülner, Erkan Zengin, Sedat Şahin, Onur Yılmaz, Editor, Peter Lang Publishing, Inc., Berlin, pp.1-114, 2019
- III. **Yabancı Dil Olarak Almancanın Öğrenimine Dair Bir Öneri: Duruma Uygun Konuşma Dersi (Sprechsituationsunterricht)**  
Solaker A. A.  
in: Her Yönüyle Yabancı Dil Üzerine Araştırmalar 2, Selma Durak Öğüter, Özgül Balcı, Fatih Çolak, Editor, ÇİZGİ KİTAPEVİ, Konya, pp.38-44, 2018
- IV. **Simülakr Düzenin Mekanı: Bush'un Karar Anları**  
SOLAKER A. A.  
in: Simülakr Düzenin Mekanı: Bush'un Karar Anları, Erkan Zengin, Sedat Şahin, Onur Yılmaz, Nihat Ülner, Editor, Detay Yayıncılık, Ankara, pp.131-152, 2017

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **Doğu ve Batı Dikotomisinde Noemaların Mekanı: Kadın Bedeni ve Söylemleri**  
SOLAKER A. A.  
XIV. Uluslararası Türk Germanistik Kongresi, Erzurum, Turkey, 25 - 27 October 2018
- II. **Katharina Blum'xxun Öz Yaşam Öyküsünde Yaşamın Semiyotiğine Dair Düşünömler**  
SOLAKER A. A.  
XIV Uluslararası Türk Germanistler Kongresi, Erzurum, Turkey, 25 - 27 October 2018
- III. **Anne Frank Evi ve Müzesi ile Yaşam Semiyotiğinin Tezahürleri**  
SOLAKER A. A.  
VII. Komparatistik, Sivas, Turkey, 10 - 12 October 2018
- IV. **Elfriede Jelinek'xxin "Piyaniist" Adlı Eserindeki Sembolik Şiddetin Göstergibilimsel Mekanları**  
SOLAKER A. A. , KIRAN ELKOCA G.  
Komparatistik 2018, Sivas, Turkey, 10 - 12 October 2018
- V. **Habitusun Ötesinde Yaşamlar: Brigitte Schwaiger'xxin "Denizin Tuzu Nereden Geliyor?" ve Duygu Asena'xxnın "Kadının Adı Yok" Eserlerinde Örnek İzlekler**  
ZENGİN E., SOLAKER A. A.  
Komparatistik 2018, 10 - 12 October 2018
- VI. **Das Gendermotiv in ausgewaehlten Werken von Saliha Scheinhardt**  
Güç A. C. , SOLAKER A. A.  
Komparatistik, 10 - 12 October 2018
- VII. **Dekadenz in der türkischen Literatur**  
SOLAKER A. A.  
Hertsch F., Fischer A. - Kooperationsseminar mit der FAU Erlangen zum Themenbereich Dekadenz in Türkischer und Deutscher Literatur, Ankara, Turkey, 15 March 2018
- VIII. **Göstergibilimsel Toplum Sömürge Belleği: 11 Eylül Müzesi**  
SOLAKER A. A.  
V. BAKEA ULUSLARARASI BATI KÜLTÜRÜ VE EDEBİYATLARI ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, Sivas, Turkey, 4 - 06 October 2017
- IX. **'AYRI DÜNYALAR' VE 'GENÇ KIZ VE ÖLÜM' ESERLERİNDE PERFORMATİF DİL ARACILIĞIYLA**

## **OLUŐTURULAN KADININ KİMLİKSİZ KİMLİĞİ**

SOLAKER A. A.

2. Uluslararası Felsefe, Eđitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu ve Sergisi, Muđla, Turkey, 3 - 07 May 2017, pp.331-339

X. **All 4 One: Invitation to Transcendence by SavaŐ and Azad**

SOLAKER A. A.

Political Theory and Cultural Studies: Other Voices and New Perspectives, Ankara, Turkey, 22 - 26 May 2017

XI. **Göç Sancısı: Yade Kara'xxnın Selam Berlin ve Moris Farfi'xxnın Genç Türk Adlı Eserlerinde Yabancı Olgusu ve Aidiyet Sorunsalı**

SOLAKER A. A.

4th Turkish Migration Conference, Viyana, Austria, 12 - 15 July 2016

## **Scholarships**

Erasmus, European Commission, 2010 - 2010