

## Dr. Öğr. Üyesi AYŞE AZAMET

### Kişisel Bilgiler

E-posta: aazamet@cumhuriyet.edu.tr

Web: <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/aazamet>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-6289-6904

Yoksis Araştırmacı ID: 240142

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (Dr), Türkiye 2015 - 2019

Yüksek Lisans, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim İş Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 2005 - 2012

Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1999 - 2003

### Yaptığı Tezler

Doktora, BİLİM VE TEKNOLOJİ EKSENİNDE SANATIN PARADİGMATİK DEVİNİMİ: BİYOSANAT, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2019

Yüksek Lisans, Fikret Muallâ ve eserlerine kuramsal bakış, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim İş Eğitimi (YI) (Tezli), 2012

### Araştırma Alanları

Sanat

### Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, El Sanatları, 2015 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

Resim, Ön Lisans, 2019 - 2020

Geleneksel Türk Desenleri, Ön Lisans, 2018 - 2019

Resim, Ön Lisans, 2019 - 2020

Model Kalıp Hazırlama, Ön Lisans, 2018 - 2019

Seramik ve Çini - II, Ön Lisans, 2018 - 2019

Temel Sanat Eğitimi, Ön Lisans, 2018 - 2019

Sistem Analizi, Ön Lisans, 2018 - 2019

Seramik ve Çini, Ön Lisans, 2018 - 2019

Seramik ve Çini - I, Ön Lisans, 2019 - 2020

Model Kalıp Hazırlama, Ön Lisans, 2019 - 2020  
Staj (30 İş Günü), Ön Lisans, 2019 - 2020  
Model Kalıp Hazırlama, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
Seramik ve Çini, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
Model Kalıp Hazırlama I, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
Sanata Giriş, Ön Lisans, 2018 - 2019  
Seramik ve Çini I, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
Seramik ve Çini II, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
Sanata Giriş, Ön Lisans, 2017 - 2018  
Mimaride Perspektif ve Aydınlatma, Ön Lisans, 2018 - 2019  
Temel Sanat Eğitimi, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
Mimaride Perspektif ve Aydınlatma, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
Sistem Analizi, Ön Lisans, 2016 - 2017  
Seramik ve Çini, Ön Lisans, 2015 - 2016  
Seramik ve Çini - I, Ön Lisans, 2016 - 2017

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **Sanatsal betimde aporia**  
A.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.35, ss.837-845, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Seramik Pano Uygulamalarında Rtv 2 Kullanımı**  
AZAMET A.  
JIA JOURNAL ULUSLARARASI SANAT VE SANAT EĞİTİMİ DERGİSİ, cilt.5, sa.11, ss.42-50, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **21. YÜZYILDA BİYOSANAT**  
AZAMET A., İNAM KARAHAN Ç.  
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.8, sa.63, ss.1455-1462, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **MINIMALIST TRANSFORMATION OF TECHNICAL OBJECT TO AESTHETIC OBJECT**  
AZAMET A.  
İdil Journal of Art and Language, cilt.8, sa.55, ss.331-335, 2019 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Posthümanist Sanat Söylemi**  
Azamet A.  
Çok Disiplinli Çalışmalarda Posthümanizm, Sümeyra Buran ve Pelin Kümbet, Editör, Transnational Press London, London, ss.315-326, 2022

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Modüler Seramik Pano Uygulamalarında Rtv 2 Silikon Kullanımı**  
AZAMET A.  
2. Uluslararası Sanat ve Edebiyat Kongresi, Ankara, Türkiye, 21 Şubat 2022, ss.169
- II. **21. Yüzyılda Biyosanat**  
AZAMET A., İNAM KARAHAN Ç.  
Ondokuz Mayıs Üniversitesi 100. Yıl Eğitim Sempozyumu, Samsun, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2019

## Desteklenen Projeler

Azamet A., Taşkın Y., Korkmaz S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi İç Mekanlarında Selçuklu Motifleriyle Yapılan Tasarımlar ile Selçuklu Motiflerinin Tanıtılması, Çoğaltılması ve Yaygınlaştırılması Kapsamında Farklı Tekniklerin Uygulanması, 2019 - 2022  
İnam Karahan Ç., Azamet A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BİLİM VE TEKNOLOJİ EKSENİNDE SANATIN PARADİGMATİK DEVİNİMİ: BİYO- SANAT, 2017 - 2020

## Metrikler

Yayın: 7

## Sanatsal Etkinlik

Azamet A., KAYES 2. ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ, Karma Sergi, Aralık 2022  
Azamet A., POMO IV ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ, Bienal, Trianel, Kasım 2022  
Azamet A., II. ULUSAL 15 NİSAN DÜNYA SANAT GÜNÜ SERGİSİ, Karma Sergi, Nisan 2022  
Azamet A., KÜTÜPHANE HAFTASI KUTLAMA SERGİSİ "SARMAŞIK", Karma Sergi, Mart 2022  
Azamet A., I. ULUSLARARASI ARSLANTEPE POSTA SANATI BİENALİ , Karma Sergi, Mart 2022  
Azamet A., 2.ULUSLARARASI SANAT VE EDEBİYAT KONGRESİ /21-22 ŞUBAT 2022 / ANKARAULUSLARASI JÜRİLİ ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ ETKİNLİĞİ, Karma Sergi, Şubat 2022  
Azamet A., Ondokuz Mayıs Üniversitesi 100. Yıl Eğitim Sempozyum Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2019  
Azamet A., Cumhuriyet Üniversitesi Uluslararası Sanat Günleri Sempozyumu, Karma Sergi, Nisan 2017  
Azamet A., Ondokuz Mayıs Üniversitesi Lisansüstü Öğrencileri Karma Resim Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2016

## Akademi Dışı Deneyim

SİVAS MUZAFFER SARISÖZEN GÜZEL SANATLAR LİSESİ  
SİVAS GAZİPAŞA İLKÖĞRETİM OKULU