



DERYA KAÇMAZ

ASST. PROF.

Email : dkacmaz@cumhuriyet.edu.tr

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-9248-6954

Yoksis Researcher ID: 114357



Learning Knowledge

Doctorate
2010 - 2016

Inonu University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Turkey

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor
2003 - Continues

Sivas Cumhuriyet University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü

Articles Published in Other Journals

- ONLINE POLYPHONIC CHOIR LESSONS IN PANDEMIC PERIOD**
Kaçmaz D., Bayburtlu A. S.
Tarih Okulu Dergisi, vol.15, pp.3373-3398, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- A Theoretical Research On Choir Music/Education And Self-Confidence**
Kaçmaz D., Çağlar B.
Eurasian journal of music and dance (Online), vol.20, pp.163-176, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- ANALYSIS OF SAMSUN STATE CLASSICAL TURKISH MUSIC CHOIR 1991 AND 2019 REPERTOIRES IN TERMS OF MAQAM, FORM AND RHYTHM**
Kaçmaz D., Keklik F.
Yegah Musicology Journal, vol.5, pp.46-80, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- 1948 Tamimi Doğrultusunda Doğu Ve Güneydoğu Vilayetlerindeki Halkevleri Müzik Çalışmalarının Değerlendirilmesi**
Erol T., Kaçmaz D.
IDİL SANAT VE DİL DERGİSİ, vol.9, no.71, pp.1087-1102, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- Müzik Tercihlerine İlişkin Kuramsal Bir İnceleme**
KAÇMAZ D.
inönü üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, vol.7, no.15, pp.141-152, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- 1. The Ministry of Culture and Tourism State Polyphonic Choir, Walter Strauss Choral Conducting Master Class**
Kaçmaz D.
III. International MUSIC and FINE ART EDUCATION Symposium, Sivas, Turkey, 10 - 12 November 2023, pp.5-9
- 2. An Examination on Applied Music Education**
Bulut M. H., Kaçmaz D.
uluslararası müzik ve güzel sanatlar eğitimi sempozyumu, 12 June 2021, vol.1, no.1, pp.105-114
- 3. A Conceptual Review on Music Preferences**
KAÇMAZ D., KINDAP TEPE Y., ASLI G., ERDAL B.
International Paris Congress on Social Sciences, Paris, France, 10 - 13 April 2018, pp.16
- 4. How Mood Affects to Preferred Music and Emotions in Introverts and Extroverts?**
ERDAL B., KINDAP TEPE Y., ASLI G., KAÇMAZ D.
International Paris Congress on Social Sciences, Paris, France, 10 - 13 April 2018, pp.15
- 5. A Conceptual Review on Music Preference**
KAÇMAZ D., Kindaptepe Y., GALİOĞLU A., ERDAL B.
Paris International Congress on Social Sciences, Paris, France, 10 - 13 April 2015
- 6. Müziğin Sosyal Psikolojisi Müzik Tercihlerine İlişkin Yaklaşım Teori Ve Modeller**
KAÇMAZ D.
II. Uluslararası Güzel Sanatlar Araştırma Günleri, 8 - 10 April 2015
- 7. Müziğin Sosyal Psikolojisi Müzik Tercihlerine İlişkin Yaklaşım Teori ve Modeller 8 10 Nisan 2015**
KAÇMAZ D., ARAPGİRLİOĞLU H., CİRHİNLİOĞLU F. G.
Cumhuriyet Üniversitesi II. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri (GUSBAG), Sivas, Turkey, 8 - 10 April 2015
- 8. Yirminci Yüzyıl Türk Koro Müziği Bestecilerinin Tür Biçim Akım Yaklaşımları Üzerine Bir İnceleme**
KAÇMAZ D.
I. Uluslararası Güzel Sanatlar Araştırma Günleri, Sivas, Turkey, 12 - 13 May 2014

Artistic Activity

- Kaçmaz D., Nida Tüfekçi Güzel Sanatlar Lisesi ve Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi A.B.D. Koro-Orkestra-Solo Konseri, Chief Performance, March 2024
- Kaçmaz D., Bulut M. H., 50.YIL TÜRK MÜZİĞİ KONSERİ , Turkish Classical Music, February 2024
- Kaçmaz D., Erdem B. O., Devlet Çoksesli Korosu Şefi Dr. Burak Onur ERDEM Şeflik Çalışması, Chief Performance, December 2023
- Kaçmaz D., VEYSEL'İN DİLİNDEN SENFONİK TÜRKÜLER, Turkish Folk Music, December 2023
- Kaçmaz D., Cumhuriyetin 100.Yılında Öğretmenler Günü Konseri, Chief Performance, November 2023
- Kaçmaz D., Öğretmenler Günü Konseri - Solist, Opera Performance, November 2022
- Kaçmaz D., Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi A.B.D. Çoksesli Korosu ve Orkestrası :Film müzikleri, Chief Performance, May 2022
- Kaçmaz D., Viyolonsel Quartet Konseri, Instrumental Performance, June 2021
- Kaçmaz D., Türlerle Yolculuk, Chief Performance, December 2017
- KAÇMAZ D., Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi A.B.D. Çoksesli Koro Konseri, April 2017
- KAÇMAZ D., Çoksesli Koro Konseri Koro Şefi, May 2016
- KAÇMAZ D., Şan ve Çoksesli Koro Dinletisi, April 2015
- KAÇMAZ D., 19. Türkiye Korolar Şenliği Koro Şefi, May 2014
- KAÇMAZ D., 18. Türkiye Korolar şenliği Koro Şefi, May 2013
- KAÇMAZ D., Müzik Eğitimi A.B.D. Öğrencileri Şan Konseri, May 2013
- KAÇMAZ D., Aşık Veyssel Anma Programı, March 2013

KAÇMAZ D., Yeni Yıl Konseri, December 2012
Kaçmaz D., Çoksesli Koro Konseri Koro Şefi, Chief Performance, May 2012
KAÇMAZ D., 16. Türkiye KorolarŞenliği Koro Şefi, May 2011
KAÇMAZ D., 15. Türkiye Korolar Şenliği Koro Şefi, May 2010
Kaçmaz D., Çoksesli Koro Konseri / Koro Şefi, Chief Performance, May 2010
KAÇMAZ D., 14. Türkiye Korolar Şenliği Koro Şefi, May 2009
Kaçmaz D., Çoksesli Koro Konseri/ Koro Şefi, Chief Performance, May 2009
KAÇMAZ D., Şan Dinletisi, May 2005
KAÇMAZ D., Sivas İl Sosyal Hizmetler Müdürlüğü Çocuk Yuvası Koro Konseri, April 2004

Advising Theses

Kaçmaz D., Yozgat türkülerinin viyola eğitiminde kullanılması, Postgraduate, T.AKSU(Student), 2022
Kaçmaz D., Ders kazanımları bağlamında 8.sınıf müzik ders kitabındaki şarkıların alan öğretmenlerinin değerlendirmeleri çerçevesinde incelenmesi, Postgraduate, A.NUR(Student), 2022
Kaçmaz D., Teknik kulak eğitiminde spektral değişkenler: Müzik teknolojisi eğitimi alan öğrencilerin mesleki işitme yetilerini geliştirmek üzere inovatif bir uygulama önerisi, Postgraduate, M.ÖZTÜRK(Student), 2019

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Koro Kültürü Derneği, Member, 2021 - Continues, Turkey
Müzik Eğitimcileri Derneği, Member, 2010 - Continues, Turkey

Metrics

Publication: 13

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Non Academic Experience

Cumhuriyet Üniversitesi
Sivas Devlet Tiyatrosu
Sivas Devlet Tiyatrosu
Polytechnic Institute of Castelo Branco / Portugal
Zübeyde Hanım İlköğretim Okulu/Adapazarı