

## Personal Information

**Email:** dmogulbay@cumhuriyet.edu.tr

**Web:** <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/1937>

## Courses

Bireysel Çalgı - V, Undergraduate, 2019 - 2020  
Ses Eğitimi - II, Undergraduate, 2018 - 2019  
Koro ve Yönetim, Undergraduate, 2018 - 2019  
Koro - IV, Undergraduate, 2019 - 2020  
Ses Eğitimi - I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Piyano - VII, Undergraduate, 2019 - 2020  
Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2018 - 2019  
Toplu Seslendirme - I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı - IV, Undergraduate, 2018 - 2019  
Bireysel Ses Eğitimi - IV, Undergraduate, 2018 - 2019  
Müziksel İşitme Okuma Yazma - VI, Undergraduate, 2018 - 2019  
Bireysel Ses Eğitimi - II, Undergraduate, 2018 - 2019  
Toplu Seslendirme - I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Koro - III, Undergraduate, 2018 - 2019  
Piyano - IV, Undergraduate, 2018 - 2019  
Bireysel Çalgı - VII, Undergraduate, 2019 - 2020  
Müziksel İşitme Okuma Yazma - IV, Undergraduate, 2018 - 2019  
Koro - I, Undergraduate, 2018 - 2019  
Piyano - V, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı ve Öğretimi, Undergraduate, 2017 - 2018  
Piyano - III, Undergraduate, 2018 - 2019  
Eğitim Müziği Dağarı, Undergraduate, 2018 - 2019  
Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2018 - 2019  
Koro - II, Undergraduate, 2018 - 2019  
Koro - V, Undergraduate, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı - II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Müziksel İşitme Okuma Yazma - V, Undergraduate, 2018 - 2019  
Bireysel Çalgı - III, Undergraduate, 2018 - 2019  
Bireysel Ses Eğitimi - III, Undergraduate, 2018 - 2019  
Müziksel İşitme Okuma Yazma - III, Undergraduate, 2018 - 2019  
Piyano - II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Okul Deneyimi, Undergraduate, 2018 - 2019  
Koro - VI, Undergraduate, 2018 - 2019  
Bireysel Çalgı - VI, Undergraduate, 2016 - 2017  
Bireysel Ses Eğitimi - I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Piyano - I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Müzik, Undergraduate, 2016 - 2017  
Özel Öğretim Yöntemleri - II, Undergraduate, 2016 - 2017  
Piyano - VI, Undergraduate, 2015 - 2016

Müzik Eğitimi - I, Undergraduate, 2015 - 2016  
Müzik Öğretimi, Undergraduate, 2014 - 2015  
Müzik Öğretimi, Undergraduate, 2013 - 2014  
Müzik, Undergraduate, 2014 - 2015  
Bireysel Çalgı - I, Undergraduate, 2013 - 2014  
Müzik Eğitimi - II, Undergraduate, 2011 - 2012  
Müziksel İşitme Okuma Yazma - II, Undergraduate, 2011 - 2012  
Müziksel İşitme Okuma Yazma - I, Undergraduate, 2011 - 2012  
Orkestra/Oda Müziği - II, Undergraduate, 2009 - 2010  
Orkestra Oda Müziği II, Undergraduate, 2009 - 2010  
Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2009 - 2010  
Koro ve Yönetimi, Undergraduate, 2008 - 2009  
Orkestra Oda Müziği I, Undergraduate, 2009 - 2010  
Özel Öğretim Yöntemleri - I, Undergraduate, 2008 - 2009  
Okul Deneyimi II, Undergraduate, 2009 - 2010  
Bireysel Çalgı Eğitimi VIII, Undergraduate, 2008 - 2009  
Orkestra/Oda Müziği - I, Undergraduate, 2009 - 2010  
Koro II, Undergraduate, 2008 - 2009  
Okul Deneyimi, Undergraduate, 2009 - 2010  
Müzik, Undergraduate, 2008 - 2009  
Orkestra / Oda Müziği III, Undergraduate, 2008 - 2009  
Müzik Eğitimi - I, Undergraduate, 2008 - 2009  
Müzik (Seçmeli), Undergraduate, 2007 - 2008  
Koro III, Undergraduate, 2008 - 2009  
Orkestra / Oda Müziği ve Yönetimi, Undergraduate, 2007 - 2008  
Bireysel Çalgı Eğitimi VI, Undergraduate, 2007 - 2008  
Bireysel Çalgı Eğitimi VII, Undergraduate, 2008 - 2009  
Koro I, Undergraduate, 2007 - 2008  
Müzik (Seçmeli Ders), Undergraduate, 2007 - 2008  
Piyano VI, Undergraduate, 2005 - 2006  
Bireysel Çalgı Eğitimi V, Undergraduate, 2006 - 2007  
Bireysel Çalgı Eğitimi III, Undergraduate, 2006 - 2007  
Toplu Ses Eğitimi I, Undergraduate, 2006 - 2007  
Piyano IV, Undergraduate, 2005 - 2006  
Bireysel Ses Eğitimi I, Undergraduate, 2006 - 2007  
Piyano II, Undergraduate, 2005 - 2006  
Bireysel Çalgı Eğitimi II, Undergraduate, 2004 - 2005  
Müzik II, Undergraduate, 2004 - 2005  
Piyano III, Undergraduate, 2005 - 2006  
Piyano V, Undergraduate, 2005 - 2006  
Piyano I, Undergraduate, 2005 - 2006  
Bireysel Ses Eğitimi II, Undergraduate, 2004 - 2005  
Eşlik (Korepetisyon), Undergraduate, 2005 - 2006  
Bireysel Çalgı Eğitimi IV, Undergraduate, 2004 - 2005  
Müzik Öğretimi, Undergraduate, 2005 - 2006  
Bireysel Çalgı Eğitimi I, Undergraduate, 2004 - 2005  
Okul Deneyimi I, Undergraduate, 2003 - 2004

- I. **Life Cycle Assessment of 19th Century Classical Turkish Music Vocal Works**  
BULUT M. H. , MOĞULBAY D.  
uluslararası müzik ve güzel sanatlar eğitimi sempozyumu, Sivas, Turkey, 12 June 2021, vol.1, pp.59-65
- II. **ÇAĞDAŞ TÜRK MÜZİĞİ BESTECİLERİNİN “SES VE PİYANO”İÇİN YAZILMIŞ ESERLERİNİN SES EĞİTİMİNDEKİ KULLANILABİLİRLİĞİSCHUBERT LİED’LERİ İLE KARŞILAŞTIRMALI ANALİZLERİ**  
KARKIN A. M. , MOĞULBAY D.  
1. Uluslararası Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, Sivas, Turkey, 28 - 30 April 2018
- III. **PROGRAMLI SES EĞİTİMİ KAPSAMINDA KULLANILAN REPERTUARDAKİ İTALYANCA ŞARKILARIN TELAFFUZ ÖZELLİKLERİ VE ANLAMLARININ İNCELENMESİ (GÜLŞEN ŞİMŞEK ŞAN İÇİN PİYANO EŞLİKLİ ALBÜM 2. BASKI ARİA, ANTICHE ARİA VE NAPOLİTEN ŞARKI ÖRNEKLERİ)**  
MOĞULBAY D.  
Sempozyum, 8 - 11 April 2016
- IV. **ANADİLİ ETKİLİ KONUŞMA BECERİSİNİ GELİŞTİRMENİN ŞARKI SÖYLEME TEKNİKLERİNDE KULLANILABİLİRLİĞİ**  
MOĞULBAY D.  
Sempozyum, 12 May - 13 April 2014