

## Dr.Öğr.Üyesi DUYGU ULUSOY YILMAZ

### Kişisel Bilgiler

E-posta: dulusoy@cumhuriyet.edu.tr

Web: <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/5541>

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2002 - Devam Ediyor

Doktora, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 2010 - 2014

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 1999 - 2002

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Ankara Devlet Konservatuvarı, Müzik Bilimleri Bölümü, Türkiye 1995 - 1999

### Yaptığı Tezler

Doktora, Kültürel Kimlik Bağlamında Sivas Hafik Beydili Köyü Müzik Pratikleri, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2014

Yüksek Lisans, Çamlıhemşin Yöresi Hemşin Halkının Toplumsal Yaşamında Tulum ve Horonun Yeri ve İşlevleri, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2002

### Araştırma Alanları

Müzik Eğitimi, Müzik Bilimleri, Folklor ve Müzikoloji

### Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2015 - Devam Ediyor  
Öğretim Görevlisi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, 2002 - 2015

### Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkan Yardımcısı, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2015 - 2019

### Verdiği Dersler

Müzik Eğitiminde Yeni Yaklaşımlar, Doktora, 2020 - 2021

Müziğin Kültürel Çalışmaları I, II, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

Müzik Eğitimi Literatürü, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

Müzik Etnografisi-I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Etnomüzikolojide Alan Çalışmaları, Doktora, 2020 - 2021

Sistemik Müzikoloji Çalışmaları I, II, Doktora, 2019 - 2020

Müzik Yazıları ve Eleştirileri I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020  
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020  
Flüt - Bireysel Çalgı I, II, III, IV, V, VI, VII Anadal Eğitimi I, II, III, IV, Lisans, 2018 - 2019  
Topluma Hizmet Uygulamaları, Lisans, 2019 - 2020  
Çalgı Bakım Onarım Bilgisi, Lisans, 2018 - 2019  
Öğretmenlik Uygulaması, Lisans, 2019 - 2020  
Okul Öncesi Eğitiminde Genel Yaklaşımlar, Lisans, 2018 - 2019  
Genel Müzik Tarihi, Lisans, 2018 - 2019  
Batı Müziği Tarihi, Lisans, 2019 - 2020  
Oyun, Dans ve Müzik, Lisans, 2019 - 2020  
Güncel ve Popüler Müzikler, Lisans, 2018 - 2019  
Türk Müzik Tarihi, Lisans, 2018 - 2019  
Müzik Etnografisi - II, Yüksek Lisans, 2016 - 2017  
Okul Deneyimi, Lisans, 2017 - 2018  
Müzik Yazıları Ve Eleştirileri - II, Yüksek Lisans, 2016 - 2017  
Bilimsel Araştırma Yöntemleri, Lisans, 2017 - 2018  
Müzik Eğitimi - I, Lisans, 2014 - 2015  
Özel Eğitim, Lisans, 2012 - 2013  
Müzik Biçimleri, Lisans, 2011 - 2012  
Orkestra / Oda Müziği ve Yönetimi, Lisans, 2010 - 2011  
Sanat Kültürü ve Eğitim, Lisans, 2009 - 2010  
Müzik (Seçmeli Ders), Lisans, 2010 - 2011  
Temel Bilgisayar Bilimleri, Lisans, 2007 - 2008  
Müzik Öğretimi, Lisans, 2007 - 2008  
Müzik Kültürü, Lisans, 2007 - 2008  
Müzik I, Lisans, 2007 - 2008  
Özel Öğretim Yöntemleri - I, Lisans, 2005 - 2006  
Müzik Öğretimi - II, Lisans, 2004 - 2005  
Seçmeli Ders (Müzik), Lisans, 2005 - 2006  
Müzik Ve Toplum II, Lisans, 2003 - 2004  
Piyano I, II, III, IV, V, VI, VII, Lisans, 2004 - 2005  
Müzik Ve Toplum I, Lisans, 2003 - 2004

## **Yönetilen Tezler**

Ulusoy Yılmaz D., MÜZİK ÖĞRETMEN ADAYLARININ ŞİDDET TUTUM DÜZEYLERİNİN FARKLI DEĞİŞKENLERE GÖRE İNCELENMESİ., Yüksek Lisans, E.SERRA(Öğrenci), 2020  
Ulusoy Yılmaz D., Güzel sanatlar eğitimi bölümü öğrencilerinin düşünme stillerinin farklı değişkenler açısından incelenmesi, Yüksek Lisans, D.AKAR(Öğrenci), 2019  
Ulusoy Yılmaz D., Müzik öğretmen adaylarının yaratıcı düşünme becerilerinin incelenmesi (Cumhuriyet Üniversitesi örneği), Yüksek Lisans, Y.YILDIZ(Öğrenci), 2018

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

### **I. Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Öğrencilerinin Düşünme Stillerinin Çeşitli Değişkenler Açısından İncelenmesi**

ULUSOY YILMAZ D., AKAR D.

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, cilt.26, sa.45, ss.608-619, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

- II. **Müzik öğretmen adaylarının yaratıcı düşünme becerilerinin incelenmesi (Cumhuriyet Üniversitesi örneği)**  
ULUSOY YILMAZ D., Yıldız Y.  
Cumhuriyet Uluslararası Eğitim Dergisi, cilt.8, sa.2, ss.516-530, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- III. **Sivas Beydili Köyü Düşün Geleneği**  
ULUSOY YILMAZ D., KARŞICI G.  
Alevilik Araştırmaları Dergisi, cilt.7, sa.14, ss.119-146, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Sivas Beydili Köyü İnanç Sistemi İçinde Kadın**  
ULUSOY YILMAZ D., KARŞICI G., SELÇUK A.  
İnsanbilim Dergisi, cilt.2, sa.2, ss.22-43, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Yaşamın Ürettiği Tınlar Etnografik Müzik Araştırması**  
ULUSOY YILMAZ D.  
Gece Kitaplığı, Ankara, 2020

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Sıraç Kültürel Kimliği ve Müziği**  
ULUSOY YILMAZ D.  
ETNOMÜZİKOLJİ DERNEĞİ ULUSLARARASI ONLINE ETNOMÜZİKOLJİ SEMPOZYUMU, 29 - 30 Mayıs 2020
- II. **Müzik Öğretmenliğinde Okuyan Öğrencilerin Yaratıcı Düşünme Düzeyleri İle Sosyo-Kültürel Özellikleri Arasındaki İlişki**  
YILDIZ Y., ULUSOY YILMAZ D.  
Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitimi Sempozyumu, 29 Nisan 2018
- III. **Kimlik İnşasında Müzisyenlik**  
ULUSOY YILMAZ D.  
Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitimi Sempozyumu, 28 Nisan 2018
- IV. **Palyatif Bakım Hastalarında Müzik Terapinin Ağrı ve Anksiyete Üzerine Etkisi**  
DİLBİRLİĞİ B., ULUSOY YILMAZ D.  
Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitimi Sempozyumu, 28 Nisan 2018
- V. **Sivas Beydili Köyü Düşünlerinde Müzik Pratikleri**  
ULUSOY YILMAZ D., KARŞICI G.  
1. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri (GUSBAG), Sivas, Türkiye, 22 - 24 Ekim 2014, ss.102
- VI. **Kültürel Kimlik Bağlamında Sivas Beydili Köyü Dini Ritüelinde Müzik**  
ULUSOY YILMAZ D., KARŞICI G.  
5. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Türkiye, 1 - 03 Eylül 2014
- VII. **Sivas Beydili Köyü Müzik Pratiklerinde Kadının Rolü**  
ULUSOY YILMAZ D., KARŞICI G.  
Writing Women's Lives, 19 - 20 Nisan 2014
- VIII. **Sivas Poşaları nda Müzik**  
ULUSOY YILMAZ D.  
1. Uluslararası Müzik Araştırmaları Sempozyumu "Müzik ve Kültürel Doku", 16 - 19 Ekim 2012, ss.159-180
- IX. **Anadolu Müzik Kültürü ve Doğu Karadeniz Çamlıhemşin Hemşinlileri Üzerine Bir Durum Çalışması**  
ULUSOY YILMAZ D.  
Uluslararası Türkiye-Belçika İlişkileri ve Kültür-Sanati Sempozyumu, 3 - 07 Haziran 2012, ss.595-606