



EMRAH TUNÇ

ASST. PROF.

Email : etunc@cumhuriyet.edu.tr

Address : Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi,
Türk Halkbilimi Bölümü, Sivas/Türkiye.

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9764-7326

Yoksis Researcher ID: 106003

Learning Knowledge

Doctorate 2012 - 2020	Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Dr), Turkey
Postgraduate 2010 - 2012	Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Türk Halk Bilimi Bölümü, Turkey
Undergraduate 2005 - 2009	Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Turkey

Dissertations

Doctorate, Anadolu Sahası Türk Halk Hikayelerinde Erkeklik Temsilleri, Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2020

Postgraduate, Sivas'ta Sünnet Merasimleri ve Kirvelik Kurumu, Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Türk Halk Bilimi Bölümü, 2012

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor 2022 - Continues	Sivas Cumhuriyet University, Edebiyat Fakültesi, Türk Halkbilimi Bölümü
Research Assistant 2011 - 2022	Sivas Cumhuriyet University, Edebiyat Fakültesi, Türk Halkbilimi Bölümü

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

1. Adil ÇELİK, Türk Folklorunda Levirat, Çanakkale: Paradigma Akademi Yayınları, 2022, ISBN: 978-

625-8069-54-9, XIV+198 sayfa.

Tunç E.

MILLI FOLKLOR: INTERNATIONAL AND QUARTERLY JOURNAL OF FOLKLORE, vol.17, no.134, pp.206-208, 2022 (AHCI)

2. **The Epistemological History of Folkloristics and Recent Turkish Folklore Studies**

Tunç E.

Milli Folklor, vol.17, no.133, pp.13-28, 2022 (AHCI)

Articles Published in Other Journals

1. **Mircea Eliade, İnisiasyon, Âyinler, Gizli Cemiyetler, (Çev.: Ayşe Meral). Ankara: Doğu Batı Yayınları, 2022. [ISBN: 978-625-8123-04-3/Sertifika No: 48847, 252 sayfa.]**

TUNÇ E.

MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, vol.15, no.40, pp.1450-1455, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

2. **Halk Hikâyelerinde Ataerkil Bir İdeoloji Olarak "Namus" ve Erkek Kimliğinin Kurgulanmasında Namus Düşüncesinin Üstlendiği İşlevler Üzerine**

TUNÇ E.

Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, vol.9, no.26, pp.11-33, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

3. **Sosyal Sermaye Teorisi ve Sanal Akrabalık Bağları Kapsamında Sivas'ta Kirvelik Kurumu**

TUNÇ E.

folklor/edebiyat, vol.27, no.106, pp.437-454, 2021 (Scopus)

4. **A Reader-Oriented Approach to Folk Poetry in the Light of Historical Transformation of Understanding**

Tunç E.

TURKISH STUDIES, vol.9, no.3, pp.1467-1480, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

1. **Bir Performans Olarak 'Cik Ciki Yağlıklı Kız Masalı' (Nazmiye Aygün Anlatması)**

Tunç E.

in: Metin Ekici Armağanı, Prof. Dr. Selami Fedakar, Doç. Dr. Muvaffak Duranlı, Editor, Ege Üniversitesi Basım ve Yayınevi, İzmir, pp.1596-1614, 2022

2. **Manilerde Yiyecek Simgeçiliği**

TUNÇ E.

in: Halk Gastronomisi, Mehmet Aça, Ömür Ceylan, Sezen Güngör, Editor, Motif Vakfı Yayınları, İstanbul, pp.761-782, 2022

3. **Sivas'ta Sünnet Merasimleri ve Kirvelik Kurumu**

TUNÇ E.

Paradigma Akademi, Çanakkale, 2021

4. **Klasik Halk Hikâyelerinden Realist İstanbul Hikâyelerine Hegemonik Erkeklik İmajındaki Değişim ve Dönüşümler Üzerine**

TUNÇ E.

in: Doğan Kaya Armağanı, Yılmaz Serhat Sabri, Çelikten Hakan, Editor, Vilayet Kitabevi, Sivas, pp.1363-1391, 2021

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

1. **Karşı-Masal Fraksiyonu ve Türkiye'deki Yansımaları**

TUNÇ E.

Courses

Araştırma Projesi-I, Undergraduate, 2022 - 2023
Türk Kültür Tarihi, Undergraduate, 2022 - 2023
Sosyolojiye Giriş, Undergraduate, 2022 - 2023
Felsefeye Giriş, Undergraduate, 2022 - 2023
Dinler Tarihine Giriş, Undergraduate, 2020 - 2021
Türk Dili ve Kompozisyon, Undergraduate, 2020 - 2021
Türk Halk Hikayeleri, Undergraduate, 2017 - 2018
Halk Dansları, Undergraduate, 2017 - 2018
Halkbiliminde Yaratıcı Yazarlık, Undergraduate, 2016 - 2017

Metrics

Publication: 11

Research Areas

Social Sciences and Humanities