

Assoc. Prof. GÖKHAN EKEN

Personal Information

Email: geken@cumhuriyet.edu.tr

Web: <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/geken>

Education Information

Competence In Art, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Turkey 2011 - 2015

Post Graduate, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Turkey 2003 - 2005

Under Graduate, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Turkey 1994 - 1998

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Post Graduate, Resimde yazının kullanımı, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2005

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2018 - Continues

Lecturer, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2004 - 2015

Professional Experience

Head of Department, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2019 - Continues

Head of Department, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2016 - 2017

Vice Dean, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2016 - 2017

Head of Department, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2015 - 2017

Erasmus Coordinator, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2013 - 2017

Farabi Coordinator, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2011 - 2017

Courses

Deneysel Sanat Pratikleri I, Post Graduate, 2019 - 2020

Sanat Eserleri Çözümlemesi - I, Under Graduate, 2019 - 2020

Çağdaş Türk Sanatında Yeni Yaklaşımlar, Under Graduate, 2018 - 2019

Modelaj, Under Graduate, 2019 - 2020

Çağdaş Sanat Analizleri, Post Graduate, 2019 - 2020

Araştırma Yöntem ve Teknikleri, Under Graduate, 2019 - 2020

Güncel Sanat - II, Under Graduate, 2018 - 2019

Resim - VI, Under Graduate, 2018 - 2019
Mitoloji Ve İkonografi - I, Under Graduate, 2019 - 2020
Çağdaş Türk Sanatında Yeni Yaklaşımlar, Under Graduate, 2018 - 2019
Sanat Eserleri Çözümlemesi - II, Under Graduate, 2018 - 2019
Video Kurgu, Under Graduate, 2018 - 2019
Güncel Sanat - I, Under Graduate, 2019 - 2020
Resim - V, Under Graduate, 2019 - 2020
Mekan ve Sergileme Yöntemleri, Under Graduate, 2018 - 2019
Türk Resim Sanatı Tarihi, Under Graduate, 2019 - 2020
Resim - II, Under Graduate, 2018 - 2019
Bilimsel Araştırma Teknikleri Ve Yayın Etiği, Post Graduate, 2019 - 2020
Deneysel Atölye Uygulamaları, Under Graduate, 2019 - 2020
Uzmanlık Alan Dersi, Post Graduate, 2018 - 2019
Resim - I, Under Graduate, 2019 - 2020
Portre Uygulamaları, Under Graduate, 2018 - 2019
Resim - III, Under Graduate, 2019 - 2020
Resim - IV, Under Graduate, 2018 - 2019
Öğretmenlik Uygulaması, Under Graduate, 2019 - 2020
Resim Ve Çevre, Under Graduate, 2018 - 2019
Sanat Kavramları, Under Graduate, 2017 - 2018
Mitoloji ve İkonografi I, Under Graduate, 2017 - 2018
Türk Sanatı, Post Graduate, 2017 - 2018
Resim ve Çevre, Under Graduate, 2017 - 2018
Video Kurgu - I, Under Graduate, 2018 - 2019
Sanat Kavramları, Under Graduate, 2018 - 2019
Resim Bölümü Bitirme Projesi, Under Graduate, 2018 - 2019
Uzmanlık Alan Dersi, Post Graduate, 2017 - 2018
Sanat Eserleri Çözümlemeleri I, Under Graduate, 2017 - 2018
Güncel Sanat Sorunları, Post Graduate, 2017 - 2018
Mitoloji Ve İkonografi - II, Under Graduate, 2017 - 2018
Heykel ve Çevre - II, Under Graduate, 2017 - 2018
Resim Ve Çevre - II, Under Graduate, 2017 - 2018
Modelaj I, Under Graduate, 2017 - 2018
Sanatın Psikolojisi ve Sosyolojisi, Under Graduate, 2018 - 2019
Sanat Psikolojisi, Under Graduate, 2017 - 2018
Heykel Sanatı Tarihi - II, Under Graduate, 2017 - 2018
Mekan ve Sergileme Yöntemleri, Under Graduate, 2017 - 2018
Heykel ve Çevre - I, Under Graduate, 2017 - 2018
SANAT ESERLERİ ÇÖZÜMLEMELERİ I, Under Graduate, 2016 - 2017
Modelaj II, Under Graduate, 2016 - 2017
UZMANLIK ALAN DERSİ, Under Graduate, 2016 - 2017
Güncel Sanat I, Under Graduate, 2016 - 2017
Seminer, Under Graduate, 2016 - 2017
Desen - VI, Under Graduate, 2016 - 2017
RESİM VE ÇEVRE, Under Graduate, 2016 - 2017
Ahşap Teknikleri II, Under Graduate, 2016 - 2017
Güncel Sanat Sorunları, Post Graduate, 2017 - 2018
Resim III, Under Graduate, 2016 - 2017
Mekan ve Sergileme Yöntemleri, Under Graduate, 2016 - 2017
RESİM IV, Under Graduate, 2016 - 2017
Modelaj, Under Graduate, 2016 - 2017

SANAT ESERLERİ ÇÖZÜMLEMELERİ II, Under Graduate, 2016 - 2017
Heykel Sanatı Tarihi - I, Under Graduate, 2017 - 2018
DESEN VI, Under Graduate, 2016 - 2017
Heykel Teknikleri - I, Under Graduate, 2016 - 2017
Modelaj I, Under Graduate, 2016 - 2017
Artsitik Anatomi, Under Graduate, 2015 - 2016
Sanat Yazıları İnceleme - I, Under Graduate, 2016 - 2017
Resim Teknolojileri - II, Under Graduate, 2015 - 2016
Resim - I, Under Graduate, 2016 - 2017
Ekslibris Uygulamaları, Under Graduate, 2015 - 2016
Desen - VIII, Under Graduate, 2015 - 2016
Resim Teknolojileri - I, Under Graduate, 2015 - 2016
Enstalasyon, Under Graduate, 2015 - 2016
Artsitik Anatomi, Under Graduate, 2014 - 2015
Çağdaş Türk Resim Sanatı, Under Graduate, 2013 - 2014
Desen - V, Under Graduate, 2014 - 2015
Çağdaş Sanat Yorumu - II, Under Graduate, 2013 - 2014
Resim - IV, Under Graduate, 2013 - 2014
Resim - VI, Under Graduate, 2013 - 2014
Çağdaş Sanat Yorumu - I, Under Graduate, 2013 - 2014
Serbest Çizim Teknikleri - I, Under Graduate, 2013 - 2014
Genel Sanat Tarihi - III, Under Graduate, 2013 - 2014
Desen - VII, Under Graduate, 2012 - 2013
Desen - VI, Under Graduate, 2011 - 2012
Desen - VIII, Under Graduate, 2011 - 2012
Resim - V, Under Graduate, 2011 - 2012
Desen - VII, Under Graduate, 2011 - 2012
Sanat Tarihi, Under Graduate, 2010 - 2011
Resim - III, Under Graduate, 2010 - 2011
Sanat Tarihi, Under Graduate, 2010 - 2011
Desen - II, Under Graduate, 2008 - 2009
Resim II, Under Graduate, 2008 - 2009
Desen - II, Under Graduate, 2008 - 2009
Desen - V, Under Graduate, 2009 - 2010
Bitirme Ödevi - II, Under Graduate, 2006 - 2007
Bitirme Ödevi - I, Under Graduate, 2007 - 2008
Resim I, Under Graduate, 2007 - 2008
Desen - II, Under Graduate, 2005 - 2006

Advising Theses

EKEN G., Çocuk eğitimi ve gelişiminde otomobil resimleri örneğinde cinsiyetçi resimlerin incelenmesi, Post Graduate, T.KARATAŞ(Student), 2017

Articles Published in Other Journals

I. SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ SANAT MÜZESİNİN OLUŞUMU

ACARA ESER M., EKEN G.

Cumhuriyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.43, no.1, pp.53-69, 2019 (Refereed Journals)

of Other Institutions)

- II. **SANATTA YENİ ARAYIŞLAR VE GELENEĞİN REDDİ BAĞLAMINDA YVES KLEIN'İN "FIRE COLOR 1 (FC1)" ADLI ÇALIŞMASINA ÖZGÜN BİR BAKIŞ**

EKEN G.

ikşad journal, vol.4, no.8, pp.24-30, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)

- III. **ALTIN BİR KLOZETE OTURUP DÜŞÜNMEK (SITTING TO A GOLDEN TOILET AND THINKING)**

EKEN G.

ATLAS INTERNATIONAL REFERRED JOURNAL ON SOCIAL SCIENCES, vol.4, no.9, pp.446-455, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)

- IV. **KLASİK İLE MODERNİN UYUMU BAĞLAMINDA CY TWOMBLY VE LOUVRE ÖRNEĞİ**

EKEN G., ÖZEN B.

Cumhuriyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.41, no.1, pp.63-71, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)

- V. **HIDDEN ARTIST OF STREET ART, BANKSY**

ÖZEN B., EKEN G.

ART-SANAT, vol.8, pp.499-519, 2017 (Journal Indexed in ESCI)

Books & Book Chapters

- I. **Çocuk Gözüyle 108 Gün**

ÖZEN B., EKEN G., GÜNAYDIN A. N.

ABM Grafik Evi, Sivas, 2018

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Çoklu Kimlik ve Çoklu Otoportreler**

EKEN G.

Uluslararası SANAD Kongresi, İstanbul, Turkey, 10 - 14 December 2019

- II. **NEGATIVE EFFECT OF SOCIAL MEDIA ON UNDERSTANDING OF ART WORKS**

EKEN G.

II. INTERNATIONAL CONGRESS ON CULTURE AND CIVILIZATION NOVOTEL-CAIRO, 16 - 19 January 2018

- III. **WHERE DOES NATIONAL ART BEGIN, WHERE DOES IT END?**

EKEN G.

INTERNATIONAL CONGRESS ON CULTURE AND CIVILIZATION - II, KAHİRE, 16 - 19 January 2018

- IV. **Taşrada Sanat, Sorunlar Ve Öneriler**

EKEN G., İŞCANOĞLU K., ÖZEN B., KAZANÇ N. A.

Konferans Taşrada Sanat, Sorunlar Ve Öneriler, Edirne, Turkey, 18 October 2017

- V. **HERKES İÇİN RESİM**

EKEN G.

DMITRI YAVORINITSKI 1st INTERNATIONAL EUROPEAN CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES, Kiev, Ukraine, 10 - 13 August 2017, pp.32-33

- VI. **Yok Etmenin ve Yaratmanın Duygusal Eşiğinde Bir Sanat Aracı Olarak "ATEŞ"**

EKEN G.

Dimitri Yavoronitski international European Congress on Social Sciences, Kiev, Ukraine, 10 - 13 August 2017, pp.44-45

- VII. **Sanat eserlerinin Üretimi ve Korunmasında Üniversitelerin Rolü ve Önemi**

EKEN G.

Cumhuriyet Sanat Günleri Sempozyumu, Sivas, Turkey, 18 - 20 April 2017, pp.60-68

- VIII. **Çocuk Resimleri ve Cinsiyetçi İzler**

ÖZEN B., EKEN G., KAZANÇ N. A.

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi 2. Uluslararası Felsefe, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Turkey, 3 - 07 May 2017, pp.1189-1203

- IX. Reflection on the Depiction of Terror Events in the Drawings of Children**
EKEN G.
Art, Economics and Politics in Modern Turkey, Barcelona, Spain, 26 - 29 January 2017, pp.35-42
- X. Leonardo Da Vinci'nin Resimlerinde Yer Bilimsel İçerik**
BEKTAŞ Ö., CANBAZ O., EKEN G.
Uluslararası Cumhuriyet Sanat Günleri, 18 - 20 April 2017
- XI. Çocuk Resimlerinde Cinsiyetçi İzler**
ÖZEN B., EKEN G., KAZANÇ N. A.
Muğla Sıtkı Koçman Ün. II. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim, Muğla, Turkey, 3 - 07 May 2017, pp.1189-1204
- XII. PANEL/"Sanatta Değer Olgusu"**
EKEN G., ÖZEN B., BULDUK B., ATİLA C.
Sanatta Değer Olgusu, Sivas, Turkey, 26 April 2017
- XIII. SÖYLEŞİ/"Görsel Sanatlar Eğitiminde Yeni Yaklaşımlar"**
EKEN G.
Görsel Sanatlar Eğitiminde Yeni Yaklaşımlar, Sivas, Turkey, 28 March 2017
- XIV. Sanatta Kadın İmgesi**
EKEN G.
Kadın Güç Mutluluk Paneli, Sivas, Turkey, 25 November 2016
- XV. TERÖR OLAYLARININ ÇOCUK RESİMLERİNDEKİ YANSIMALARI**
EKEN G., ÖZEN B., KAZANÇ N. A.
Başkent Üniversitesi Sanat ve Psikoloji Sempozyumu, Ankara, Turkey, 13 - 14 October 2016
- XVI. Şiddet ve Terör Olaylarının Çocuk Resimlerindeki Yansıması**
EKEN G., ÖZEN B., KAZANÇ N. A.
V. Psikoloji ve Sanat Sempozyumu, Ankara, Turkey, 13 - 14 October 2016
- XVII. SİVAS KENT KÜLTÜRÜNDE HEYKEL SANATININ GELİŞİMİ**
EKEN G.
III.Güzel sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri (GÜSBAG), Sivas, Turkey, 8 - 10 April 2016, vol.1, pp.365-371
- XVIII. SANATIN RENKSİZ YÜZÜ SİYAH BEYAZ ANLATILAR**
EKEN G.
Akademik Gelişim Platformu (AGİP), Berlin, Germany, 19 - 22 May 2016, pp.285-289
- XIX. Kent Sanat Sanatçı İlişkisi Bağlamında Sivas Örneği**
KAZANÇ N. A. , EKEN G., ÖZEN B.
Atölye Konuşmaları, Ankara, Turkey, 03 May 2016
- XX. Atölye Konuşmaları: Kent, Sanat, Sanatçı ilişkisi Bağlamında Sivas Örneği**
EKEN G., ÖZEN B., KAZANÇ N. A.
Atölye Sohbetleri, Ankara, Turkey, 03 May 2016
- XXI. NEFRET SUÇLARINI KONU ALAN SANAT YAPITLARINDA ÇOCUK İMGESİ YARATMA**
EKEN G.
MALATYA ÜNV. GSF. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU, Malatya, Turkey, 15 - 17 October 2015
- XXII. TRAVMATİK OLAYLARIN SANATA DÖNÜŞTÜRÜLMESİ VE BU BAĞLAMDA SİVAS TRAVMASININ İNCELENMESİ**
EKEN G.
II.ULUSLARARASI GÜZEL SANATLAR BİLİMSEL ARAŞTIRMA GÜNLERİ (GUSBAG), Sivas, Turkey, 8 - 10 April 2015, pp.148-164
- XXIII. Travmatik Olayların Sanata Dönüştürülmesi ve Bu Bağlamda Sivas Travmasının İncelenmesi (Transforming The Art of Traumatic Events and Trauma in The Context of The Sivas Investigation)**
EKEN G.

II. GUSBAG (Güzel Sanatlar bilimsel Araştırma Günleri), Sivas, Turkey, 8 - 10 April 2015, pp.148-164

XXIV. **Sanatın En Eski Konusu Eller**

EKEN G.

I. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri (GUSBAG), Sivas, Turkey, 12 - 13 May 2014, pp.121-129