

Kişisel Bilgiler

E-posta: kalbayrak@cumhuriyet.edu.tr

Web: <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/kalbayrak>

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Alman Dili ve Edebiyatı

Verdiği Dersler

Kültür Bilimleri ve Edebiyat, Lisans, 2019 - 2020
Mitoloji ve Edebiyat, Lisans, 2019 - 2020
Çeviri A/T, Lisans, 2018 - 2019
Alman Edebiyatı Tarihi, Lisans, 2019 - 2020
Gramer, Lisans, 2019 - 2020
Gramer, Lisans, 2018 - 2019
Mitoloji ve Edebiyat, Lisans, 2018 - 2019
Bitirme Ödevi/Tezi, Lisans, 2019 - 2020
Gramer Uygulamaları - II, Lisans, 2018 - 2019
Kültür Bilimsel Edebiyat Bilimi, Lisans, 2018 - 2019
Edebi Metinl.Ve Eleştiri, Lisans, 2017 - 2018
Çeviri A/T, Lisans, 2017 - 2018
Gramer Uygulamaları - I, Lisans, 2018 - 2019
Yazılı Anlatım, Lisans, 2017 - 2018
Çeviri A/T, Lisans, 2018 - 2019
Yazılı Anlatım, Lisans, 2017 - 2018
Çeviri A/T, Lisans, 2017 - 2018
Çeviri A/T, Lisans, 2016 - 2017
Metin İncelemesi, Lisans, 2016 - 2017
Edebi Metinl.Ve Eleştiri, Lisans, 2017 - 2018
Almanca Dilbilgisi - II, Lisans, 2015 - 2016
Metin İncelemesi, Lisans, 2016 - 2017
Almanca - VI, Lisans, 2015 - 2016
Alm. Kelime Bilgisi - II, Lisans, 2015 - 2016
Almanca - II, Lisans, 2015 - 2016
Almanca Dilbilgisi - II, Lisans, 2015 - 2016
Alm. Kelime Bilgisi - II, Lisans, 2015 - 2016
Almanca - I, Lisans, 2015 - 2016
Almanca - IV, Lisans, 2014 - 2015
Almanca - VI, Lisans, 2014 - 2015
Alm. Kelime Bilgisi - I, Lisans, 2015 - 2016
Alm. Kelime Bilgisi - I, Lisans, 2015 - 2016
Almanca Dilbilgisi - I, Lisans, 2015 - 2016
Almanca - I, Lisans, 2015 - 2016

Çağdaş Alm.Edb.Tar., Lisans, 2014 - 2015
Almanca - V, Lisans, 2015 - 2016
Almanca Dilbilgisi - I, Lisans, 2015 - 2016
Hazırlık Sınıfı, Lisans, 2014 - 2015
Almanca - II, Lisans, 2013 - 2014
Almanca - V, Lisans, 2014 - 2015
Almanca - III, Lisans, 2014 - 2015
Çağdaş Alm.Edb.Tar., Lisans, 2014 - 2015
Almanca II, Ön Lisans, 2013 - 2014
Almanca I, Ön Lisans, 2013 - 2014
Çeviri A/T, Lisans, 2013 - 2014

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **ÇOCUK EDEBİYATI ESERLERİNDE BULUNMASI GEREKEN ÖZELLİKLERİN UMBERTO ECO' NUN CECÜ'NÜN YER CÜCELERİ ÖRNEĞİNDE ANALİZİ**
ALBAYRAK K., YEŞİLYURT H.
Diyalektolog, sa.24, ss.233-248, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **Value Orientation by Herta Müller on the Example of the Film Journey of Hope by Xavier Koller**
ALBAYRAK K., ÖZTÜRK A. O.
STUDIEN ZUR DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR-ALMAN DILI VE EDEBİYATI DERGİSİ, cilt.1, sa.41, ss.107-121, 2019 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- III. **BİR HETEROTOPYA OLARAK VENEDİK**
ALBAYRAK K.
The Journal of Academic Social Science Studies, cilt.1, ss.221-232, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Kongre Raporu: VII. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi**
ALBAYRAK K.
DİYALOGINTERKULTURELLE ZEITSCHRIFT FÜR GERMANISTIK, ss.233-235, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **HETEROKRONİ OLARAK EV: ANDREAS MAIER'İN "DAS HAUS" ADLI ESERİNDE MEKÂN VE BELLEK**
ALBAYRAK K.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.6, sa.39, ss.3075-3089, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Uluslararası Savaş ve Kültür Sempozyumu Üzerine Kısa Bir Değerlendirme**
ALBAYRAK K.
DİYALOGINTERKULTURELLE ZEITSCHRIFT FÜR GERMANISTIK, cilt.2, ss.238-241, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **PETER STAMM'İN "BÖYLESİ BİR GÜNDE" ADLI ROMANI ÜZERİNE HETEROTOPOLOJİK BİR ANALİZ**
ALBAYRAK K.
The Journal of Academic Social Science Studies, sa.59, ss.133-151, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **Georg Britting'in "Altwasser'xxda Kardeş Katli" Adlı Öyküsünde Kabil ve Habil Motifi**
ALBAYRAK K., GENÇ H.
Zeitschrift für die Welt der Türken, cilt.7, sa.3, ss.283-289, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **DER TRAUM ALS ORT OHNE ORT IN DEM WERKTRAUMNOVELLE VON ARTHUR SCHNITZLER**
Albayrak K.
Schriften Zur Sprache und Literatur III, Balcı Tahir, Öztürk Ali Osman, Serindağ Ergün, Editör, IJOPEC Publication, London, ss.231-237, 2019

- II. **Thomas Bernhard'ın Beton Romanında Mekan ve Beden İlişkisi Üzerine Heterotopolojik Bir Analiz**
ALBAYRAK K.
Ütopya'da Edebiyat Edebiyatta Ütopya, Toprak Metin, Şar Güvenç, Editör, Umuttepe Yayınları, ss.267-289, 2019
- III. **Richard Wagner'in "Miss Bukarest" Romanında Mekânsal, Tarihsel ve Kültürel Etkilerin Yabancılaşma Üzerindeki Rolü**
ALBAYRAK K.
Schriften zur Sprache und Literatur II, Tahir Balcı, Ali Osman Öztürk, Ergün Serindağ, Editör, IJOPEC Publication, ss.322-331, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Batı Edebiyatında Din Etkisi**
ALBAYRAK K.
VII. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, Sivas, Türkiye, 10 - 12 Ekim 2018
- II. **Symbolische Bedeutungen der Räume und Örtlichkeiten im Kinderroman Sonjas lustige Türkenreise von Else Günther**
ÖZTÜRK A. O. , ALBAYRAK K.
11. Internationalen Kongress der Germanisten Rumäniens, Romanya, 4 - 07 Haziran 2018
- III. **Iris Hanika'nın "Aslolan" Adlı Romanında Kolektif Hafızanın Mekânı: "Geçmiş Yönetme Enstitüsü"**
ALBAYRAK K.
I. Uluslararası Savaş ve Kültür Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 17 - 19 Kasım 2017
- IV. **Iris Hanika'nın "Aslolan" Adlı Romanında Toplumsal Belleğin Mekânı: "Geçmiş Yönetme Enstitüsü"**
ALBAYRAK K.
I. Uluslararası Savaş ve Kültür Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 17 - 19 Kasım 2017
- V. **HETEROKRONİ OLARAK EV: ANDREAS MAIER'İN "DAS HAUS" ADLI ESERİNDE MEKÂN VE BELLEK**
ALBAYRAK K.
V. Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2017
- VI. **Bernhard Schlink'in "Hafta Sonu" Adlı Eserinin Zamansal ve Mekansal Eksende İncelenmesi**
GENÇ H., ALBAYRAK K.
1. Uluslararası Dil Eğitimi ve Öğretimi Sempozyumu, Nevşehir, Türkiye, 28 - 30 Mayıs 2015
- VII. **Eine vergleichende Untersuchung des Begriffs „Heterotopie“ in Franz Kafkas „Der Prozess“ und Dennis Lehanes „Shutter Island“**
ALBAYRAK K.
German Studies Association of Australia, Das Fremde und das Eigene/The Self and the Other, Sydney, Avustralya, 26 - 28 Kasım 2014