

## Assoc. Prof. KUBILAY YILMAZ



### Personal Information

**Office Phone:** [+90 346 219 1010](tel:+903462191010) Extension: 3447

**Email:** [kyilmaz@cumhuriyet.edu.tr](mailto:kyilmaz@cumhuriyet.edu.tr)

**Other Email:** [kubilaylmz@hotmail.com](mailto:kubilaylmz@hotmail.com)

**Web:** <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/kyilmaz>



### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9317-3549

Yoksis Researcher ID: 118201

### Education Information

Competence In Art, Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, Turkey  
2016 - 2019

Postgraduate, Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, Turkey 2014  
- 2016

Undergraduate, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, Turkey  
2009 - 2013

Associate Degree, Ataturk University, Erzurum Meslek Yüksekokulu, Turkey 2007 - 2009

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Competence In Art, Arel Nazariyatındaki Basit Makamlarda Bestelenmiş Klasik Türk Müziği Eserleri ile Bu Makamlara Ait Nazari Bilgilerin Bilgisayar Destekli Karşılaştırılması, Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, 2019

Postgraduate, Klasik Türk Müziğinde Azınlık Besteciler, Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik,  
2016

### Research Areas

Music Sciences, Classical Turkish Music, Turkish Folk Music

### Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Sivas Cumhuriyet University, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, Türk Müziği Bölümü, 2020 -  
Continues

Research Assistant, Sivas Cumhuriyet University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 2013 - 2020

## Academic and Administrative Experience

Deputy Director of Conservatory, Sivas Cumhuriyet University, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, 2020 - 2023  
Erasmus Coordinator, Sivas Cumhuriyet University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 2018 - 2019

## Courses

Turkish Music History, Postgraduate, 2020 - 2021  
Tone Systems in the History of Turkish Maqam Music, Postgraduate, 2020 - 2021  
Anadal Eğitimi- V, Undergraduate, 2019 - 2020  
Elektronik Müzik Eğitimi, Undergraduate, 2019 - 2020  
Türk Müziği - VII, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı Eğitimi - I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı - V, Undergraduate, 2019 - 2020  
Türk Müziği - III, Undergraduate, 2019 - 2020  
Türk Müziği - VII, Undergraduate, 2019 - 2020  
Türk Müziği - I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Türk Müziği - III, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı - VII, Undergraduate, 2019 - 2020  
Elektronik Müzik Eğitimi, Undergraduate, 2019 - 2020  
Türk Müziği - VII, Undergraduate, 2019 - 2020  
Müzik ve Edebiyat - I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı Eğitimi - 3, Undergraduate, 2019 - 2020  
Türk Müziği, Undergraduate, 2019 - 2020

## Articles Published in Other Journals

- I. **Reevaluation of the Kürdî Makam in the Light of Turkish Folk Songs**  
Yılmaz K.  
Konservatoryum, vol.8, no.2, pp.281-312, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Basit Makamlar Özelinde Arel-Ezgi Nazariyesi ve Örnek Eserlerin Karşılaştırılması**  
YILMAZ K.  
the Journal of Academic Social Sciences, no.122, pp.174-206, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **A study on Arel-Ezgi-Uzdilek's tone-system**  
Yılmaz K.  
Rast Müzikoloji Dergisi, vol.8, no.1, pp.2348-2365, 2020 (Scopus)
- IV. **Büselik Makamında Bestelenmiş Klasik Türk Müziği Eserleri ile Bu Makama Ait Nazari Bilgilerin Bilgisayar Destekli Karşılaştırılması**  
Yılmaz K., Başara E., Çelik S.  
Route Educational and Social Science Journal, no.43, pp.1-12, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Âşık Reyhânî Türkülerinin Makâm, Usûl ve Vezin Yönünden Analizi**  
Yılmaz K.  
Turkish Studies, vol.10, pp.973-996, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Müzik Öğretmeni, Müzik Öğretim Materyali ve Uygulama Açısından Köy Ortaokullarında Müzik Eğitimin Durumu Üzerine Bir İnceleme**  
Yılmaz K.  
Turkish Studies, vol.9, pp.613, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

## Books

- I. **Biçimsel Açıdan Tatyán Havaları**  
Yılmaz K.  
in: Güzel Sanatlar Alanında Uluslararası Araştırmalar, Prof. Dr. Serdar TUNA, Editor, Platanus Publishing, Ankara, pp.67-92, 2023
- II. **ÂŞIK RUHSATI EROĞLU - HAYATI, SANATI, ŞİİRLERİ VE BESTELERİ**  
ALPEN O., YILMAZ K.  
Eğitim Yayınevi, 2022
- III. **HİCAZ - HÜMÂYÜN İLİŞKİSİ ÜZERİNE TARİHSEL BİR DEĞERLENDİRME**  
Yılmaz K.  
in: GÜZEL SANATLAR ALANINDA ULUSLARARASI ARAŞTIRMALAR V, Doç. Dr. Serdar YERLİ, Editor, Eğitim Yayınevi, Konya, pp.5-37, 2022
- IV. **Usûl-Hece Vezni İlişkisi**  
Ermahış O., Yılmaz K.  
in: Güzel Sanatlarda Araştırma ve Değerlendirmeler, Prof. Dr. Hasan Arapgirliođlu, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.89-114, 2021
- V. **Turkish University Students' Varied Musical Experiences Agreeableness Levels**  
Bulut M. H., Kindap Tepe Y., Erdal B., Erol T., Yılmaz K., Kırac Sabzehzar D.  
in: Educational Policy and Research (Monographs and Studies of the Jagiellonian University Institute of Public Affairs), Arslan Hasan, Dorczak Roman, Andreea Dragoescu Urlica Alina, Editor, Jagiellonian University Institute of Public Affairs ul. prof. Łojasiewicza 4, 30-348 Kraków, Krakow, pp.415-426, 2018

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Relation Between Meter and Syllable Meter in the Context of Sivas Folk Songs**  
Ermahış O., Yılmaz K.  
ULUSLARARASI MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Sivas, Turkey, 12 - 14 June 2021, pp.166-168
- II. **A Study of Kürdî Makam in Traditional Turkish Folk Music**  
Yılmaz K.  
ULUSLARARASI MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Sivas, Turkey, 12 - 14 June 2021, pp.160-161
- III. **BÜSELİK MAKAMINDA BESTELENMİŞ KLASİK TÜRK MÜZİĞİ ESERLERİ İLE BU MAKAMA AİT NAZARİ BİLGİLERİN BİLGİSAYAR DESTEKLİ KARŞILAŞTIRILMASI**  
YILMAZ K., BAŞARA E., ÇELİK S.  
III. Uluslararası Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Sempozyumu, 25 - 27 June 2019, pp.176
- IV. **Turkish university students varied musical experiences agreeableness levels**  
BULUT M. H., KINDAP TEPE Y., ERDAL B., EROL T., KIRAC D., YILMAZ K.  
International Conference on Piano Teaching, Learning, Playing and Composing, Odessa, Ukraine, 28 - 30 June 2018, pp.415-426
- V. **Arel-Ezgi-Uzdilek Ses Sistemi Üzerine**  
YILMAZ K.  
Uluslararası Cumhuriyet Sanat Günleri, Sivas, Turkey, 18 - 20 April 2017
- VI. **Klasik Türk Müziğinde Azınlık Besteciler**  
YILMAZ K.  
III. ULUSLARARASI GÜZEL SANATLAR BİLİMSEL ARAŞTIRMA GÜNLERİ, Sivas, Turkey, 8 - 10 April 2016, vol.1, pp.554-550
- VII. **Âşık Reyhânî Türkülerinin Makâm Usûl Ve Vezin Yönünden Analizi**  
YILMAZ K.

## Supported Projects

Yılmaz K., Project Supported by Higher Education Institutions, SİVAS TÜRKÜLERİ-DERLEME, NOTALAMA, ANALİZ, 2024 - 2026

Yılmaz K., Başara E., Project Supported by Higher Education Institutions, Arel Nazariyatındaki Basit Makamlarda Bestelenmiş Klasik Türk Müziği Eserleri ile Bu Makamlara Ait Nazari Bilgilerin Bilgisayar Destekli Karşılaştırılması, 2019 - 2019

Yılmaz K., Bulut M. H., Kırac Sabzehzar D., Erol T., Erdal B., Kindap Tepe Y., Project Supported by Higher Education Institutions, Türkiye'deki Üniversite Müzik Öğrencilerinin Uyumlulukları ve Çeşitlendirilmiş Müzikdeneyimleri, 2017 - 2018

Yılmaz K., Bulut M. H., Project Supported by Higher Education Institutions, Klasik Türk Müziğinde Azınlık Besteciler, 2015 - 2016

## Metrics

Publication: 19

## Artworks

Yılmaz K., Rast Zeybek- Repertuar No: S.E. 3944 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), Turkish Art Music, Original Works, November 2021

Yılmaz K., Nikriz Sirto - Repertuar No: S.E. 3912 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), Turkish Art Music, Original Works, August 2021

Yılmaz K., Nihavend Ağır Semâi - Geçit Vermez O Kalbinden Geçer Gönüm, Geçer Aşkla - Repertuar No: 23875 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), Turkish Art Music, Original Works, January 2021

Yılmaz K., Hicazkâr Longa - Repertuar No: S.E. 3869 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), Turkish Art Music, Original Works, January 2021

Yılmaz K., Rast Şarkı - Dünyaya Geldiğin Zaman - Repertuar No: 23506 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), Turkish Art Music, Original Works, March 2019

Yılmaz K., Nihavend Saz Semaisi - TRT Rep. No: S. E. 3781 (TRT TSM Repertuarına kabul edilen eser), Turkish Art Music, Original Works, October 2017

## Artistic Activity

Yılmaz K., Efelerin Efesi, Instrumental Performance, November 2024

Yılmaz K., İştin Ey Yarenler, Turkish Folk Music, October 2024

Yılmaz K., Kim Bilir Nasıl Güzeldin, Turkish Classical Music, May 2024

Yılmaz K., Bağlama Dinletisi, Chief Performance, May 2024

Yılmaz K., Kurtçu E., Alpen O., Ersoy S. Z., Ersoy G., Alkan B., Uluslararası Türk Âşıklık Geleneği ve Âşık Veysel Sempozyumu Açılış Konseri, Turkish Folk Music, November 2023

Yılmaz K., Karaoğlu K., Baş K., Çetinkaya M., "CEMRE" - Nihavend Saz Semaî- Video Klip, Turkish Classical Music, July 2023

Yılmaz K., Kurtçu E., Kurtçu G., Tüysüz F., Mesleki Tanıtım ve Müzik Dinletisi, Other, May 2023

Esenboğa Y., Tüysüz F., Yılmaz K., Düzün E., Yaymak U., Yörükçüoğlu İ., Erdoğan G., STK Buluşması Etkinliğinde Oda Müziği Dinletisi, Turkish Classical Music, December 2022

YILMAZ K., Nikriz Sirto - Repertuar No: S.E. 3912 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), August 2021

YILMAZ K., TRT THM Repertuarı tarafından kabul edilen türkü derlemesi, March 2021

YILMAZ K., Nihavend Ağır Semâi - Repertuar No: 23875 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), January 2021

YILMAZ K., Hicazkâr Longa - Repertuar No: S.E. 3869 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser) , January 2021

YILMAZ K., Sivas Sanat Çalıştayı, September 2019

YILMAZ K., Rast Şarkı, Dünyaya Geldiğin Zaman, Repertuar No: 23506 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), March 2019

YILMAZ K., Gençlik Merkezleri Arası Türk Müziği Yarışması, February 2018

YILMAZ K., Nihavend Saz Semaisi, Repertuar No: S.E. 3781, (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), October 2017

YILMAZ K., Suşehri Sağlık Yüksekokulu Mezuniyet Konseri, May 2017

YILMAZ K., Ölümünün 42. Yıldönümünde Aşık Veysel'i Anma Konseri, March 2015

YILMAZ K., Yurttan Sesler, January 2015