

Asst. Prof. KUBİLAY YILMAZ

Personal Information

Office Phone: [+90 346 219 1010](tel:+903462191010) Extension: 3447

Email: kyilmaz@cumhuriyet.edu.tr

Other Email: kubilaylmz@hotmail.com

Web: <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/kyilmaz>

Education Information

Competence In Art, Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, Turkey 2016 - 2019

Postgraduate, Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, Turkey 2014 - 2016

Undergraduate, Ataturk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bilimleri, Turkey 2009 - 2013

Associate Degree, Ataturk University, Erzurum Meslek Yüksekokulu, Turkey 2007 - 2009

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Competence In Art, Arel Nazariyatındaki Basit Makamlarda Bestelenmiş Klasik Türk Müziği Eserleri ile Bu Makamlara Ait Nazari Bilgilerin Bilgisayar Destekli Karşılaştırılması, Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, 2019

Postgraduate, Klasik Türk Müziğinde Azınlık Besteciler, Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, 2016

Research Areas

Music Sciences, Classical Turkish Music, Turkish Folk Music

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Sivas Cumhuriyet University, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, Türk Müziği Bölümü, 2020 - Continues

Research Assistant, Sivas Cumhuriyet University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 2013 - 2020

Academic and Administrative Experience

Deputy Director of Conservatory, Sivas Cumhuriyet University, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, 2020 - Continues

Erasmus Coordinator, Sivas Cumhuriyet University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 2018 - 2019

Courses

Turkish Music History, Postgraduate, 2020 - 2021
Tone Systems in the History of Turkish Maqam Music, Postgraduate, 2020 - 2021
Anadal Eğitimi- V, Undergraduate, 2019 - 2020
Elektronik Müzik Eğitimi, Undergraduate, 2019 - 2020
Türk Müziği - VII, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı Eğitimi - I, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı - V, Undergraduate, 2019 - 2020
Türk Müziği - III, Undergraduate, 2019 - 2020
Türk Müziği - VII, Undergraduate, 2019 - 2020
Türk Müziği - I, Undergraduate, 2019 - 2020
Türk Müziği - III, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı - VII, Undergraduate, 2019 - 2020
Elektronik Müzik Eğitimi, Undergraduate, 2019 - 2020
Türk Müziği - VII, Undergraduate, 2019 - 2020
Müzik ve Edebiyat - I, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı Eğitimi - 3, Undergraduate, 2019 - 2020
Türk Müziği, Undergraduate, 2019 - 2020

Articles Published in Other Journals

- I. **Reevaluation of the Kürdî Makam in the Light of Turkish Folk Songs**
Yılmaz K.
Konservatoryum - Conservatorium, vol.8, no.2, pp.281-312, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)
- II. **Basit Makamlar Özelinde Arel-Ezgi Nazariyesi ve Örnek Eserlerin Karşılaştırılması**
YILMAZ K.
the Journal of Academic Social Sciences, no.122, pp.174-206, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **A study on Arel-Ezgi-Uzdilek's tone-system**
Yılmaz K.
Rast Müzikoloji Dergisi, vol.8, no.1, pp.2348-2365, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IV. **Büselik Makamında Bestelenmiş Klasik Türk Müziği Eserleri ile Bu Makama Ait Nazari Bilgilerin Bilgisayar Destekli Karşılaştırılması**
Yılmaz K., Başara E., Çelik S.
Route Educational and Social Science Journal, no.43, pp.1-12, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- V. **Âşık Reyhânî Türkülerinin Makâm, Usûl ve Vezin Yönünden Analizi**
YILMAZ K.
Journal of Turkish Studies, vol.10, pp.973-996, 2015 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VI. **Müzik Öğretmeni, Müzik Öğretim Materyali ve Uygulama Açısından Köy Ortaokullarında Müzik Eğitimin Durumu Üzerine Bir İnceleme**
Yılmaz K.
Journal of Turkish Studies, vol.9, pp.613, 2014 (Refereed Journals of Other Institutions)

Books & Book Chapters

- I. **Usûl-Hece Vezni İlişkisi**
Ermahiş O., Yılmaz K.
in: Güzel Sanatlarda Araştırma ve Değerlendirmeler, Prof. Dr. Hasan Arapgirlioğlu, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.89-114, 2021
- II. **Turkish University Students' Varied Musical Experiences Agreeableness Levels**
BULUT M. H. , KINDAP TEPE Y. , ERDAL B. , EROL T. , KIRAÇ SABZEZHAR D. , YILMAZ K.

in: Educational Policy and Research (Monographs and Studies of the Jagiellonian University Institute of Public Affairs), Arslan Hasan, Dorczak Roman, Andreea Dragoescu Urlica Alina, Editor, Jagiellonian University Institute of Public Affairs ul. prof. Łojasiewicza 4, 30-348 Kraków, Krakow, pp.415-426, 2018

III. Turkish University Students' Varied Musical Experiences Agreeableness Levels

BULUT M. H. , KINDAP TEPE Y., ERDAL B., EROL T., KIRAÇ SABZEZHAR D., YILMAZ K.

in: Educational Policy and Research, Hasan Arslan, Roman Dorczak, Dragoescu Urlica Alina-Andreea, Editor, Institute of Public Affairs, Krakow, pp.416-426, 2018

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Relation Between Meter and Syllable Meter in the Context of Sivas Folk Songs

Ermahiş O., Yılmaz K.

ULUSLARARASI MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Sivas, Turkey, 12 - 14 June 2021, pp.166-168

II. A Study of Kürdî Makam in Traditional Turkish Folk Music

Yılmaz K.

ULUSLARARASI MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Sivas, Turkey, 12 - 14 June 2021, pp.160-161

III. BÜSELİK MAKAMINDA BESTELENMİŞ KLASİK TÜRK MÜZİĞİ ESERLERİ İLE BU MAKAMA AİT NAZARİ BİLGİLERİN BİLGİSAYAR DESTEKLİ KARŞILAŞTIRILMASI

YILMAZ K., BAŞARA E., ÇELİK S.

III. Uluslararası Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Sempozyumu, 25 - 27 June 2019, pp.176

IV. Turkish university students varied musical experiences agreeableness levels

BULUT M. H. , KINDAP TEPE Y., ERDAL B., EROL T., KIRAÇ D., YILMAZ K.

International Conference on Piano Teaching, Learning, Playing and Composing, Odessa, Ukraine, 28 - 30 June 2018, pp.415-426

V. Arel-Ezgi-Uzdilek Ses Sistemi Üzerine

YILMAZ K.

Uluslararası Cumhuriyet Sanat Günleri, Sivas, Turkey, 18 - 20 April 2017

VI. Klasik Türk Müziğinde Azınlık Besteciler

YILMAZ K.

III. ULUSLARARASI GÜZEL SANATLAR BİLİMSEL ARAŞTIRMA GÜNLERİ, Sivas, Turkey, 8 - 10 April 2016, vol.1, pp.554-550

VII. Âşık Reyhânî Türkülerinin Makâm Usûl Ve Vezin Yönünden Analizi

YILMAZ K.

II. Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri, Sivas, Turkey, 8 - 10 April 2015, pp.39

Supported Projects

Yılmaz K., Başara E., Project Supported by Higher Education Institutions, Arel Nazariyatındaki Basit Makamlarda Bestelenmiş Klasik Türk Müziği Eserleri ile Bu Makamlara Ait Nazari Bilgilerin Bilgisayar Destekli Karşılaştırılması, 2019 - 2019

Yılmaz K., Bulut M. H. , Kırac Sabzehzar D., Erol T., Erdal B., Kindap Tepe Y., Project Supported by Higher Education Institutions, Türkiye'deki Üniversite Müzik Öğrencilerinin Uyumlulukları ve Çeşitlendirilmiş Müzikdeneyimleri, 2017 - 2018

Yılmaz K., Bulut M. H. , Project Supported by Higher Education Institutions, Klasik Türk Müziğinde Azınlık Besteciler, 2015 - 2016

Artworks

Yılmaz K., Rast Zeybek- Repertuar No: S.E. 3944 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), Turkish Art Music, Original Works, November 2021

Yılmaz K., Nikriz Sirto - Repertuar No: S.E. 3912 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), Turkish Art Music, Original Works, August 2021

Yılmaz K., Hicazkâr Longa - Repertuar No: S.E. 3869 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), Turkish Art Music, Original Works, January 2021

Yılmaz K., Nihavend Ağır Semâi - Geçit Vermez O Kalbinden Geçer Gönlüm, Geçer Aşkla - Repertuar No: 23875 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), Turkish Art Music, Original Works, January 2021

Yılmaz K., Rast Şarkı - Dünyaya Geldiğin Zaman - Repertuar No: 23506 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), Turkish Art Music, Original Works, March 2019

Yılmaz K., Nihavend Saz Semaisi - TRT Rep. No: S. E. 3781 (TRT TSM Repertuarına kabul edilen eser), Turkish Art Music, Original Works, October 2017

Artistic Activity

YILMAZ K., Nikriz Sirto - Repertuar No: S.E. 3912 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), August 2021

YILMAZ K., TRT THM Repertuarı tarafından kabul edilen türkü derlemesi, March 2021

YILMAZ K., Nihavend Ağır Semâi - Repertuar No: 23875 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), January 2021

YILMAZ K., Hicazkâr Longa - Repertuar No: S.E. 3869 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser) , January 2021

YILMAZ K., Sivas Sanat Çalıştayı, September 2019

YILMAZ K., Rast Şarkı, Dünyaya Geldiğin Zaman, Repertuar No: 23506 (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), March 2019

YILMAZ K., Gençlik Merkezleri Arası Türk Müziği Yarışması, February 2018

YILMAZ K., Nihavend Saz Semaisi, Repertuar No: S.E. 3781, (TRT TSM repertuarına kabul edilen eser), October 2017

YILMAZ K., Suşehri Sağlık Yüksekokulu Mezuniyet Konseri, May 2017

YILMAZ K., Ölümünün 42. Yıldönümünde Aşık Veysel'i Anma Konseri, March 2015

YILMAZ K., Yurttan Sesler, January 2015