

## Assoc. Prof. MERYEM ACARA

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 346 219 1010](tel:+903462191010) Extension: 4339

**Email:** [meryemacaraeser@cumhuriyet.edu.tr](mailto:meryemacaraeser@cumhuriyet.edu.tr)

**Other Email:** [meryemacara@gmail.com](mailto:meryemacara@gmail.com)

**Web:** <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/meryemacaraeser>

**Address:** Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat tarihi Bölümü Merkez-Sivas

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-8542-021X

Yoksis Researcher ID: 59862

### Education Information

Doctorate, Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1990 - 1997

Postgraduate, Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1987 - 1990

Undergraduate, Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Ve Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1983 - 1987

### Foreign Languages

English, B1 Intermediate

### Certificates, Courses and Trainings

Quality Management, Liderlik ve Etkin Yöneticilik Sertifika Programı, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, 2022

Vocational Training, Temel Uzaktan Eğitim, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, 2020

Vocational Training, Eğiticinin Eğitimi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, 2019

### Dissertations

Doctorate, Bizans maden sanatında dini törenler sırasında kullanılan (liturjik) eserler, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1997

Postgraduate, Türkiye müzelerindeki Bizans maden eserleri, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1990

### Research Areas

Social Sciences and Humanities

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Sivas Cumhuriyet University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2021 - Continues

Assistant Professor, Sivas Cumhuriyet University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2005 - 2021

Lecturer, Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1998 - 2005

Research Assistant, Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1992 - 1997

## Academic and Administrative Experience

Head of Ethics Committee, Sivas Cumhuriyet University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2023 - Continues

Director of the Center, Sivas Cumhuriyet University, 2017 - Continues

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2005 - Continues

Head of Department, Sivas Cumhuriyet University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2019 - 2022

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, 2015 - 2016

Head of Department, Sivas Cumhuriyet University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2007 - 2010

## Courses

Mesleki İngilizce-II, Undergraduate, 2021 - 2022

Bizans Mimarisi - II, Undergraduate, 2021 - 2022

Bizans Tasvir Sanatı-II, Postgraduate, 2021 - 2022

Bizans Resim Sanatı - II, Undergraduate, 2021 - 2022

Anadolu Sanatında Etkileşimler-II, Postgraduate, 2021 - 2022

Bizans Süsleme ve El Sanatları, Undergraduate, 2021 - 2022

Bizans Resim Sanatı - II, Undergraduate, 2020 - 2021

Bizans Tasvir Sanatı-I, Postgraduate, 2021 - 2022

Bizans Resim Sanatı - I, Undergraduate, 2021 - 2022

Seminer, Postgraduate, 2021 - 2022

Bizans Mimarisi - II, Undergraduate, 2020 - 2021

Bizans Süsleme ve El Sanatları, Undergraduate, 2020 - 2021

Mesleki İngilizce II, Undergraduate, 2020 - 2021

Bizans Mimarisi - I, Undergraduate, 2021 - 2022

İkonografi - I, Undergraduate, 2021 - 2022

Bizans Resim Sanatı - I, Undergraduate, 2020 - 2021

Müzecilik, Undergraduate, 2019 - 2020

Bizans Mimarisi - I, Undergraduate, 2020 - 2021

Bizans Mimari Araştırmaları-II, Postgraduate, 2019 - 2020

Mesleki İngilizce-I, Undergraduate, 2020 - 2021

Bizans Resim Sanatı-II, Undergraduate, 2019 - 2020

Bizans Süsleme ve El Sanatları, Undergraduate, 2019 - 2020

Mesleki İngilizce II, Undergraduate, 2019 - 2020

Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2019 - 2020

Bizans Mimarisi-II, Undergraduate, 2019 - 2020

İkonografi - I, Undergraduate, 2020 - 2021

Seminer, Postgraduate, 2020 - 2021

Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2020 - 2021

Seminer, Postgraduate, 2019 - 2020

Mesleki İngilizce I, Undergraduate, 2019 - 2020

Bizans Resim Sanatı-I, Undergraduate, 2019 - 2020

Bizans Seramik ve Maden Sanatı, Undergraduate, 2019 - 2020

Bizans Mimarisi-I, Undergraduate, 2019 - 2020

İkonografi-I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2019 - 2020  
Bizans Mimari Araştırmaları-I, Postgraduate, 2019 - 2020

## Advising Theses

Acara Eser M., Bizans Dönemi Maden Eserlerinde Hıristiyanlık Dışı Tasvirler, Postgraduate, S.ÖKTEM(Student), 2023  
Acara Eser M., Divriği kalesi kazısı boyalı kazıma teknikli özel bir grup: Motif ve kompozisyona göre değerlendirilmesi, Postgraduate, B.YAPRAK(Student), 2022  
Acara Eser M., Bizans anitsal resim sanatında doğa ve öğeleri: Kariye Kilisesi, Postgraduate, B.ATAŞ(Student), 2020  
Acara Eser M., Divriği Kalesi kazısı metal buluntuları (2006-2018), Postgraduate, D.ACAR(Student), 2019  
Acara Eser M., 9-12. yüzyıl resimli el yazmaları ışığında Bizans'ta mobilya, Postgraduate, D.GÜZEL(Student), 2019  
Acara Eser M., Bizans sanatında doktor azizler ve şifa, Postgraduate, E.TORUN(Student), 2018  
Acara Eser M., IX. Konstantinos Monomakhos: Makedonya Hanedanlığı'nın son imparatoru, Postgraduate, S.ÖZTÜRK(Student), 2018  
ACARA ESER M., 1940'lı yıllarda Türkiye'de resim eğitimi alan bir kadın ressam: Şükriye Dikmen, Postgraduate, B.ÖZYONAR(Student), 2013  
ACARA ESER M., Türk resminde melankoli (1960-1980), Postgraduate, E.ANBARPINAR(Student), 2012  
ACARA ESER M., Türkiye'de sanat eğitim ve Hasan Pekmezci Örneği, Postgraduate, E.ÖZER(Student), 2009  
ACARA ESER M., Madrid Skylitzes Kronigi'nde tören sahneleri, Postgraduate, A.BAŞAK(Student), 2007  
ACARA ESER M., İnsan figürlü sırlı Bizans seramikleri, Postgraduate, E.ESRA(Student), 2004  
ACARA ESER M., Demre Aziz Nikolaos Kilisesi'nde ele geçen Bizans sırlı seramikleri (1989-2000), Postgraduate, E.FATMA(Student), 2002  
ACARA ESER M., Türkiye müzelerindeki Bizans Dönemine ait maden aydınlatma araçları, Postgraduate, Z.DEMİREL(Student), 2001  
ACARA ESER M., Demre Aziz Nikolaos Kilisesi kazılarına ele geçen Geç Roma-Erken Bizans Dönemine ait sırsız seramikler (Kırmızı astarlı ve terra sigillata seramikleri, 1989-1997), Postgraduate, E.UYSAL(Student), 2000

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Demre Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kuzey Ek Yapısının Yeni Bir Değerlendirmesi**  
Ötüken Y., Alpaslan S., ACARA ESER M.  
Adalya, no.4, pp.221-242, 2000 (AHCI)
- II. **Bizans Döneminde Aydınlatma Düzeni ve Demre Aziz Nikolaos Kilisesinde Kullanılan Aydınlatma Gereçleri**  
ACARA ESER M., Olcay Y.  
Adalya, no.2, pp.249-266, 1997 (AHCI)

## Articles Published in Other Journals

- I. **On The Trail A "Leeuwendaalder (Lion-dollar)" Found in Divriği Castle Excavation**  
Acara Eser M.  
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.16, no.7, pp.1-8, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Divriği Kale Kazısı Sırlı Seramik Buluntuları: İlk Sonuçlar ve Yerel Üretim İzleri**  
ACARA ESER M.  
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, vol.37, no.1, pp.136-153, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Divriği Kale Kazısı Sırlı Seramiklerinden Kuş ve Balık Figürlü Örnekler**  
ACARA ESER M.

Süleyman Demirel Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, no.48, pp.41-60, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

- IV. **SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ SANAT MÜZESİNİN OLUŞUMU**  
ACARA ESER M., EKEN G.  
Cumhuriyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.43, no.1, pp.53-69, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Sivas Arkeoloji Müzesi nde Yeni Bulunan Bir Buhurdan**  
ACARA ESER M.  
Anadolu ve Çevresinde Ortaçağ, no.5, pp.143-162, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Anadolu Medeniyetleri Müzesi Koleksiyonunda Bulunan Bir Ermeni Haçı**  
ACARA ESER M.  
Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Dergisi, vol.21, no.1, pp.143-151, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **İstanbul Arkeoloji Müzelerindeki 7852 Envanter Numaralı Kalis Tarihlendirme Üzerine Bir Öneri**  
ACARA ESER M.  
Arkeoloji ve Sanat, no.94, pp.20-23, 2000 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Bizans Ortodoks Kilisesinde Liturji ve Liturjik Eserler**  
ACARA ESER M.  
Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi Dergisi, vol.15, no.1, pp.183-201, 1998 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Kumluca/Corydalla Definesi**  
ACARA ESER M.  
Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi, vol.2, no.6, pp.74-76, 1989 (Non Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Divriği Castle Excavation 2006-2018**  
ESER E., ACARA ESER M.  
Independently Published, 2023
- II. **Byzantine Metalwork: Sacred and Secular**  
Acara Eser M.  
in: Anatolia in the Byzantine Period, Engin Akyürek, Koray Durak, Editor, Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul, pp.298-309, 2021
- III. **Bizans Maden Sanatı: Dini Törenlerde Kullanılan (Liturjik) Eşyalar**  
ACARA ESER M.  
Bilgin Kültür Sanat Yayınları, Ankara, 2020
- IV. **Maden Buluntular 1989-1999**  
ACARA ESER M.  
in: Aziz Nikolaos Kilisesi Kazıları 1989-2009, Doğan, Sema-Fındık, Ebru Fatma, Editor, Homer Kitabevi, İstanbul, pp.353-380, 2019
- V. **Objects from Daily Life at Komana: Jewelry**  
ACARA ESER M.  
in: Komana Small Finds, Erciyas, D.B.-Acara Eser, M., Editor, Ege Yayınları, İstanbul, pp.77-100, 2019
- VI. **Divriği Kalesi -I- 2006-2017**  
ESER E., ACARA ESER M.  
CreateSpace Independent Publishing Platform, Middletown, DE, 2018
- VII. **Komana Kazısı Metal Buluntularından Bir Grup: Röliker Haçlar**  
ACARA ESER M.  
in: Komana Ortaçağ Yerleşimi / The Medieval Settlement at Komana., Erciyas, D.B.-Tatbul, M.N., Editor, Ege Yayınları, İstanbul, pp.167-180, 2015
- VIII. **Hıristiyanlıkta Haç Kültü ve Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi Koleksiyonunda Bulunan Bir Grup Haç**

ACARA ESER M.

in: Bizans ve Çevre Kültürleri Prof Dr Yıldız Ötügen e Armağan, DOĞAN Sema, KADİROĞLU Mine, Editor, Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık A.Ş., İstanbul, pp.27-43, 2010

**IX. Bizans Dönemi'nde Maraş**

ACARA ESER M.

in: Dağların Gazeli MARAŞ, ÖZDEM Filiz, Editor, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, pp.213-231, 2010

**X. Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi'ndeki Sikke Kontrol Ağırlıkları ve Ticari Ağırlıklar**

ACARA ESER M.

in: Sanat Tarihi ve Arkeoloji Yazıları Ebru Parman a Armağan, ALP Oğuz A., Editor, Alter Yay., Ankara, pp.175-189, 2009

**XI. Litürjide ve Günlük Kullanımda Maden Sanatı**

ACARA ESER M.

in: "Kalanlar" 12. ve 13. Yüzyıllarda Türkiye de Bizans / " The Remnants" 12th and 13th Centuries Byzantine Objects in Turkey, ÖDEKAN Ayla, Editor, Vehbi Koç Vakfı Yayınları, İstanbul, pp.37-42, 2007

**XII. Bizans Dönemi**

ACARA ESER M.

in: Anadolu Ağırlık ve Ölçüleri, KANGAL Selmin, Editor, Suna İnan Kırac Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü, İstanbul, pp.32-48, 2003

**XIII. Ortaçağ'xxda Birecik ve Çevresi,Eski Mağara Camii,Kent Surları,Halfeti, Merkez Bucağı, Savaşan Köyü Kilisesi, Halfeti, Merkez Bucağı, Saylakkaya Köyü İbrahim Halilullah (Kilise) Camii,Bozova ve Çevresi Tarihçesi, Rumkale ve Çevresi Tarihçesi, Rumkale'xxdeki Eserler, Değerlendirme: Kiliseler**

ACARA ESER M.

in: Birecik Halfeti Suruç Bozova İlçeleri ile Rumkale deki Taşınmaz Kültür Varlıkları, DURUKAN Aynur, Editor, Başbakanlık GAP Projesi Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı, Ankara, pp.34-44, 1999

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

**I. Komana'xxda Ortaçağ Yaşamının İzleri: Madeni Buluntular**

ACARA ESER M.

Tokat'xxın Antik Yerleşimleri Sempozyumu, Ankara, Turkey, 5 - 06 May 2017, pp.65-76

**II. Divriği Kalesi Kazısı Metal Buluntuları**

ACAR D., ACARA ESER M.

Her Yönüyle Sivas Kongresinin 100. Yılında SİVAS Uluslararası Sempozyumu, Sivas, Turkey, 25 - 27 April 2019, vol.3, pp.265-300

**III. Divriği Kalesi Kazısı Sırlı Seramik Buluntuları**

ACARA ESER M.

22. Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazı ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 24 - 26 September 2018

**IV. DİVRİĞİ KALESİ: 2016**

ESER E., GÖRÜR M., ACARA ESER M.

39. ULUSLARARASI KAZI, ARAŞTIRMA VE ARKEOMETRİ SEMPOZYUMU, Bursa, Turkey, 22 - 26 May 2017, vol.3, pp.345-354

**V. Antakya Kent İçi Kazısı Maden Buluntularından Bir Grup Aydınlatma Araçları**

ACARA ESER M.

Çağlar Boyunca Hatay ve Çevresi Arkeolojisi, Hatay, Turkey, 21 May 2013 - 24 May 2014, pp.115-119

**VI. Cultural Aspects of Power in the Byzantine Empire: The court as Patron of Metal Art Objects**

ACARA ESER M.

The Second International Sevgi Gönül Byzantine Studies Symposium, İstanbul, Turkey, 21 - 23 June 2010, pp.219-226

**VII. An Essay on the Influence of Byzantine Metalwork on Ottoman Metalwork**

ACARA ESER M.

Ottoman-Turkish Metalwork in the Balkans and in Hungary, Budapest, Hungary, 23 - 24 February 2012

VIII. **12.-13. Yüzyıl Bizans Liturjisi ve Liturjik Eserlerinde Değişimin Tanıkları**

ACARA ESER M.

1. Uluslararası Sevgi Gönül Bizans Araştırmaları Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 25 - 28 June 2007, pp.470-479

IX. **17.-18. Yüzyıllarda Anadolu'da Ermeni Ustalar ve Gümüş İşçiliği**

ACARA ESER M.

X. Ortaçağ-Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu "Prof.Dr. H.Örcün Barışta'ya Armağan", Ankara, Turkey, 3 - 06 May 2006, pp.1-13

X. **Antalya İli ve Çevresinde Bizans Araştırmaları: Seramik Buluntular**

ACARA ESER M.

IX. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Erzurum, Turkey, 21 - 23 April 2005, pp.1-8

XI. **Ankara Anadolu Medeniyetleri Müzesi ndeki Bizans Maden Eserleri Ağırlıklar ve Haçlar**

ACARA ESER M.

T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığı, 22. Araştırma Sonuçları Toplantısı, Konya, Turkey, 24 - 28 May 2004, vol.22, pp.51-58

XII. **Bizans Döneminde Maden Aydınlatma Araçlarının Kullanımı ve Orta Bizans Dönemi Polykandilionları**

ACARA ESER M.

Ortaçağ'da Anadolu Semineri. Prof.Dr.Aynur Durukan'a Armağan, Ankara, Turkey, 8 - 09 May 2000, pp.23-37

XIII. **Demre Myra Aziz Nikolaos Kilisesi'nde 13. Yüzyıl Sonrasındaki Yaşamı Belgeleyen Seramikler**

ACARA ESER M.

Çanakkale Seramiğinin Dünü, Bugünü, Yarını, I.Seramik Sempozyumu, Çanakkale, Turkey, 18 - 21 April 2000

XIV. **Kültür Varlıklarıyla Birecik-Halfeti ve Suruç**

ACARA ESER M.

GAP Bölgesi'xnde Kültür Varlıklarının Korunması, Yaşatılması ve Tanıtılması Sempozyumu, Ankara, Turkey, 1 - 05 June 1998, pp.350-360

## Scientific Refereeing

TÜRK ARKEOLOJİ DERGISİ, National Scientific Refreed Journal, April 2022

Karen- Karadeniz Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, National Scientific Refreed Journal, April 2022

Arkeoloji ve Sanat, National Scientific Refreed Journal, March 2022

## Metrics

Publication: 38

## Non Academic Experience

Bilkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi