

## Öğr.Gör. NİDA ANIL KAZANÇ

### Kişisel Bilgiler

**E-posta:** nanilkazanc@cumhuriyet.edu.tr

**Web:** <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/nanilkazanc>

### Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Türkiye 2012 - 2015

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 1998 - 2002

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Gustav Klimt ve Alfons Mucha resimlerinde kadın imgesinin gelişimi, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, 2015

### Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Bülent Ecevit Üniversitesi, Devrek Meslek Yüksekokulu, El Sanatları Bölümü, 2013 - 2014

### Akademik İdari Deneyim

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

Sanat Eserleri Çözümlemesi - II, Lisans, 2018 - 2019

Sanat ve Estetik, Lisans, 2019 - 2020

20. Yüzyıl Mimarisi, Lisans, 2019 - 2020

17. - 18. Yüzyıl Avrupa Sanatı, Lisans, 2019 - 2020

Sanat Tarihine Giriş, Lisans, 2018 - 2019

Çağdaş Sanat, Lisans, 2018 - 2019

Sanat Tarihine Giriş, Lisans, 2018 - 2019

Temel Sanat Eğitimi, Lisans, 2019 - 2020

Batı Sanatı - I, Lisans, 2019 - 2020

Genel Sanat Tarihi - IV, Lisans, 2018 - 2019

Yemek ve Mitolojisi, Lisans, 2018 - 2019

Sanat Sosyolojisi, Lisans, 2018 - 2019

Yemek ve Mitolojisi, Lisans, 2018 - 2019

Ortaçağ Sanatı, Lisans, 2019 - 2020

Mitoloji Ve İkonografi - II, Lisans, 2018 - 2019

Sanat Tarihine Giriş, Lisans, 2019 - 2020

Modern Sanat Kuramları, Lisans, 2019 - 2020  
Öğretmenlik Uygulaması, Lisans, 2018 - 2019  
Sanat Felsefesi, Lisans, 2018 - 2019  
Temel Sanat Eğitimi, Lisans, 2019 - 2020  
Batı Sanatı Tarihi, Lisans, 2019 - 2020  
Türk Eğitim Tarihi, Lisans, 2018 - 2019  
Türk Sanatı Tarihi, Lisans, 2019 - 2020  
Batı Sanat Tarihi, Lisans, 2018 - 2019  
Sanat Kültürü ve Eğitim, Lisans, 2017 - 2018  
Müze Eğitimi, Lisans, 2018 - 2019  
Öğretmenlik Uygulaması - II, Lisans, 2017 - 2018  
Müze Eğitimi ve Uygulamaları, Lisans, 2018 - 2019  
Estetik ve Sanat Felsefesi, Lisans, 2018 - 2019  
Estetik ve Sanat Felsefesi, Lisans, 2018 - 2019  
Çağdaş Sanat, Lisans, 2016 - 2017  
Sanat Yazıları İnceleme - II, Lisans, 2016 - 2017  
Sanat Tarihi, Lisans, 2017 - 2018  
Heykel Sanatı Tarihi - II, Lisans, 2016 - 2017  
Öğretmenlik Uygulaması - I, Lisans, 2017 - 2018  
Genel Sanat Tarihi IV, Lisans, 2016 - 2017  
Geleneksel Türk Sanatları III, Lisans, 2016 - 2017  
Müze Eğitimi ve Uygulamaları, Lisans, 2016 - 2017  
Batı Sanatı Tarihi, Lisans, 2016 - 2017  
Genel Sanat Tarihi - II, Lisans, 2016 - 2017  
Sanat Tarihine Giriş, Lisans, 2016 - 2017  
Sanat Psikolojisi, Lisans, 2016 - 2017  
Türk Sanatı Tarihi, Lisans, 2016 - 2017  
Genel Sanat Tarihi II, Lisans, 2016 - 2017  
Sanat Kavramları I, Lisans, 2016 - 2017  
Sanat Kavramları - II, Lisans, 2016 - 2017  
Geleneksel Türk Sanatları - II, Lisans, 2016 - 2017  
Genel Sanat Tarihi I, Lisans, 2016 - 2017  
Sanata Giriş, Ön Lisans, 2016 - 2017  
Sanat Tarihi, Lisans, 2017 - 2018  
Mitoloji ve İkonografi I, Lisans, 2016 - 2017  
Genel Sanat Tarihi III, Lisans, 2016 - 2017  
Sanat Tarihi, Lisans, 2017 - 2018  
Uygarlık Tarihi, Lisans, 2016 - 2017  
Heykel Sanatı Tarihi - I, Lisans, 2016 - 2017  
Genel Sanat Tarihi - I, Lisans, 2016 - 2017  
Mitoloji Ve İkonografi - I, Lisans, 2016 - 2017  
Uygarlık Tarihi, Lisans, 2016 - 2017  
Meslek Hukuku, Lisans, 2015 - 2016  
Genel Sanat Tarihi - III, Lisans, 2016 - 2017  
Sanat Kavramları, Lisans, 2016 - 2017  
Sanatın Psikolojisi ve Sosyolojisi, Lisans, 2016 - 2017  
Geleneksel Türk Sanatları - III, Lisans, 2016 - 2017  
Seramik ve Çini - II, Ön Lisans, 2014 - 2015  
Mimari Miras ve Koruma, Ön Lisans, 2014 - 2015  
Müzecilik, Ön Lisans, 2014 - 2015  
Çağdaş Tasarım Araştırmaları, Ön Lisans, 2014 - 2015

Sanat Yazıları İnceleme - I, Lisans, 2015 - 2016  
Araştırma Yöntem ve Teknikleri, Lisans, 2015 - 2016  
Resim Bölümü Bitirme Projesi, Lisans, 2015 - 2016

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

### **I. GUSTAV KLIMT'İN KADIN PORTRELERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME**

KAZANÇ N. A.

Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.42, sa.1, ss.113-129, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

### **I. Franz Liszt' in Hunların Savaşı Adlı Bestesi ile Wilhelm Von Kaulbach'ın Aynı Adlı Freskinin İlişkilendirilmesi Üzerine Bir İnceleme**

KAZANÇ N. A.

SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ GÜZEL SANATLAR VE EĞİTİM ARAŞTIRMA YAZILARI -I, Şükran Bulut, Nida Anıl Kazanç, Editör, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Matbaası, Sivas, ss.77-84, 2018

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

### **I. Abdülmecit Efendinin Haremde Beethoven Eseri Üzerine Bir İnceleme**

KAZANÇ N. A. , ÖZEN B.

UGES, Sivas, Türkiye, 28 - 30 Nisan 2018, cilt.1, ss.65-76

### **II. Taşrada Sanat, Sorunlar Ve Öneriler**

EKEN G., İŞCANOĞLU K., ÖZEN B., KAZANÇ N. A.

Konferans Taşrada Sanat, Sorunlar Ve Öneriler, Edirne, Türkiye, 18 Ekim 2017

### **III. Richard Long'ın Hand Print Serisi Üzerine Bir İnceleme**

KAZANÇ N. A.

Cumhuriyet Sanat Günleri Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2017, ss.526-532

### **IV. Çocuk Resimleri ve Cinsiyetçi İzler**

ÖZEN B., EKEN G., KAZANÇ N. A.

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi 2. Uluslararası Felsefe, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 3 - 07 Mayıs 2017, ss.1189-1203

### **V. Çocuk Resimlerinde Cinsiyetçi İzler**

ÖZEN B., EKEN G., KAZANÇ N. A.

Muğla Sıtkı Koçman Ün. II. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim, Muğla, Türkiye, 3 - 07 Mayıs 2017, ss.1189-1204

### **VI. Osman Hamdi and The 'Genesis'**

KAZANÇ N. A.

International Humanities and Social Sciences Conference, Barcelona, İspanya, 26 - 29 Ocak 2017, ss.53-60

### **VII. TERÖR OLAYLARININ ÇOCUK RESİMLERİNDEKİ YANSIMALARI**

EKEN G., ÖZEN B., KAZANÇ N. A.

Başkent Üniversitesi Sanat ve Psikoloji Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 13 - 14 Ekim 2016

### **VIII. Şiddet ve Terör Olaylarının Çocuk Resimlerindeki Yansıması**

EKEN G., ÖZEN B., KAZANÇ N. A.

V. Psikoloji ve Sanat Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 13 - 14 Ekim 2016

### **IX. Kurban Geleneği ve Dünden Bugüne Sanat Üzerindeki Yansımaları**

KAZANÇ N. A.

III. Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri (GÜSBAG III), Sivas, Türkiye, 8 - 10 Nisan 2016, ss.760-773

X. **Sivas Osman Bey Büstü**

KAZANÇ N. A.

Uluslararası AGP Sosyal Bilimler Sempozyumu, Berlin, Almanya, 19 - 22 Mayıs 2016, ss.114-118

XI. **Atölye Konuşmaları: Kent, Sanat, Sanatçı ilişkisi Bağlamında Sivas Örneği**

EKEN G., ÖZEN B., KAZANÇ N. A.

Atölye Sohbetleri, Ankara, Türkiye, 03 Mayıs 2016

XII. **Kent Sanat Sanatçı İlişkisi Bağlamında Sivas Örneği**

KAZANÇ N. A. , EKEN G., ÖZEN B.

Atölye Konuşmaları, Ankara, Türkiye, 03 Mayıs 2016