

Arş.Gör. ÖZGÜR İPEK

Kişisel Bilgiler

E-posta: ozgur.ipek@cumhuriyet.edu.tr

Web: <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/ozgur.ipek>

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Sinema (Dr), Türkiye 2012 - Devam Ediyor
Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Sinema (Yl) (Tezli), Türkiye 2010 - 2014

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Foucault'nun disiplin toplumu kavramının ıslah kurumları aracılığıyla yeniden üretimi: Frederick Wiseman belgeselleri örneği, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Sinema (Yl) (Tezli), 2012

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Sinema Tarihi ve Kuramları II, Lisans, 2018 - 2019
Siyaset Bilimi, Lisans, 2018 - 2019
Sosyal Medya, Lisans, 2018 - 2019
Sinema Tarihi - II, Lisans, 2018 - 2019
Mezuniyet Projesi - II, Lisans, 2018 - 2019
Radyoda Drama, Lisans, 2018 - 2019
Röportaj Teknikleri, Lisans, 2018 - 2019
Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntem ve Teknikleri, Lisans, 2018 - 2019
Görüntüleme Teknikleri II, Lisans, 2018 - 2019
Felsefeye Giriş, Lisans, 2019 - 2020
Yeni İletişim Teknolojileri, Lisans, 2018 - 2019
Mezuniyet Projesi - II, Lisans, 2018 - 2019
Felsefeye Giriş, Lisans, 2019 - 2020
Haber Toplama ve Yazma Teknikleri, Lisans, 2018 - 2019
Yeni İletişim Teknolojileri, Lisans, 2018 - 2019
Mezuniyet Projesi - I, Lisans, 2018 - 2019
Mesleki Yabancı Dil - II, Lisans, 2017 - 2018

Sosyolojiye Giriş, Lisans, 2018 - 2019
Sosyolojiye Giriş, Lisans, 2018 - 2019
Mesleki Yabancı Dil - II, Lisans, 2017 - 2018
Kitle İletişim Kuramları, Lisans, 2018 - 2019
Kitle İletişim Kuramları, Lisans, 2018 - 2019
Görüntüleme Teknikleri I, Lisans, 2018 - 2019
Sinema Tarihi ve Kuramları I, Lisans, 2018 - 2019
Mesleki Yabancı Dil - VI, Lisans, 2017 - 2018
Sosyolojiye Giriş, Lisans, 2018 - 2019
Sosyolojiye Giriş, Lisans, 2018 - 2019
Diksiyon ve Sunum Teknikleri, Lisans, 2018 - 2019
Sanat Tarihi, Lisans, 2018 - 2019
Sosyolojiye Giriş, Lisans, 2018 - 2019
Sanat Tarihi, Lisans, 2018 - 2019
Sosyolojiye Giriş, Lisans, 2018 - 2019
TV Program Türleri ve Program Tasarımı, Lisans, 2018 - 2019
Mesleki Yabancı Dil - VI, Lisans, 2017 - 2018
Diksiyon ve Sunum Teknikleri, Lisans, 2018 - 2019
Film Yapımı II, Lisans, 2017 - 2018
Mezuniyet Projesi - I, Lisans, 2018 - 2019
Mesleki Yabancı Dil - I, Lisans, 2017 - 2018
Propaganda Teknikleri, Lisans, 2017 - 2018
Propaganda Teknikleri, Lisans, 2017 - 2018
Mesleki Yabancı Dil - I, Lisans, 2017 - 2018
İletişim Sosyolojisi, Lisans, 2017 - 2018
İletişim Sosyolojisi, Lisans, 2017 - 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Peter Wollen'xxin Karşı Sinema Kavramı**
İPEK Ö.
maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, cilt.4, sa.2, ss.72-87, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **Gilles Deleuze Fesefesinde Düşüncenin İmge Hali**
İPEK Ö.
Akademia Erciyes İletişim Dergisi, cilt.5, sa.1, ss.282-294, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **İmgeler Arasında: Yeni Türkiye Sinemasının Düşünen İmgeleri Üzerine**
İPEK Ö.
Doruk Yayınları, İstanbul, 2019
- II. **Overview of The Gay Male Characters in New Cinema of Turkey**
İPEK Ö.
Gender And Diversity Representation In Mass Media, Sarı Gülşah, Editör, IGI Global Press, HersheyPA, ss.218-228, 2019
- III. **Images of Women Resisting the Tide**
İPEK Ö.
International Perspectives on Feminism and Sexism in the Film Industry, SARI GÜLŞAH, Editör, IGI Global Press, HersheyPA, ss.148-159, 2019

IV. Vicdan ve Ölüm Üçlemesi Ekseninde Aynı Kentlerin G'ayrı Dünyaları

İPEK Ö.

Gözdeki Kıymık Yeni Türkiye Sinemasında Madun ve Maduniyet İmgeleri, Köse, Hüseyin- İpek, Özgür, Editör, Metis Yayınevi, İstanbul, ss.147-163, 2016

V. Akrebin Yolculuğu: Zamanın İçinde Kaybolmak

İPEK Ö.

Filmin Sonuna Yolculuk, Ebru Gülbuğ Erol, Editör, Beta Yayınevi, İstanbul, ss.3-13, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Alain Resnais Filmlerinde Zaman ve Hafıza

İPEK Ö.

V INES Human and Civilization Congress From Past To Future, Alanya, 17 - 21 Nisan 2019

II. Türkiye Sinemasında Görsel Düşünme

İPEK Ö.

III. ULUSLARARASI EĞİTİM BİLİMLERİ VE SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU, Nevşehir, Türkiye, 27 - 29 Haziran 2019, ss.1181-1184

III. "Youthfulness" As Hectic Time or A Postmodern Media Fetish

KÖSE H., İPEK Ö.

3rd International Conference on Social Sciences and Education Research, Roma, İtalya, 27 - 29 Nisan 2017, ss.253-254

IV. Frederick Wiseman Sinemasında Perspektiflerin Çoğullaştırılması Üzerine

İPEK Ö.

BELGESEL SİNEMADA SINIRLAR... SINIRLILIKLAR..." SEMPOZYUMU, İstanbul, Türkiye, 5 - 06 Mayıs 2015