

Res. Asst. ÖZGÜR İPEK

Personal Information

Email: ozgur.ipek@cumhuriyet.edu.tr

Web: <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/ozgur.ipek>

Education Information

Doctorate, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Sinema (Dr), Turkey 2012 - Continues

Post Graduate, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Sinema (YI) (Tezli), Turkey 2010 - 2014

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

Dissertations

Post Graduate, Foucault'nun disiplin toplumu kavramının ıslah kurumları aracılığıyla yeniden üretimi: Frederick Wiseman belgeselleri örneği, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Sinema (YI) (Tezli), 2012

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2013 - Continues

Courses

Sinema Tarihi ve Kuramları II, Under Graduate, 2018 - 2019

Siyaset Bilimi, Under Graduate, 2018 - 2019

Sosyal Medya, Under Graduate, 2018 - 2019

Sinema Tarihi - II, Under Graduate, 2018 - 2019

Mezuniyet Projesi - II, Under Graduate, 2018 - 2019

Radyoda Drama, Under Graduate, 2018 - 2019

Röportaj Teknikleri, Under Graduate, 2018 - 2019

Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntem ve Teknikleri, Under Graduate, 2018 - 2019

Görüntüleme Teknikleri II, Under Graduate, 2018 - 2019

Felsefeye Giriş, Under Graduate, 2019 - 2020

Yeni İletişim Teknolojileri, Under Graduate, 2018 - 2019

Mezuniyet Projesi - II, Under Graduate, 2018 - 2019

Felsefeye Giriş, Under Graduate, 2019 - 2020

Haber Toplama ve Yazma Teknikleri, Under Graduate, 2018 - 2019

Yeni İletişim Teknolojileri, Under Graduate, 2018 - 2019

Mezuniyet Projesi - I, Under Graduate, 2018 - 2019

Mesleki Yabancı Dil - II, Under Graduate, 2017 - 2018

Sosyolojiye Giriş, Under Graduate, 2018 - 2019
Sosyolojiye Giriş, Under Graduate, 2018 - 2019
Mesleki Yabancı Dil - II, Under Graduate, 2017 - 2018
Kitle İletişim Kuramları, Under Graduate, 2018 - 2019
Kitle İletişim Kuramları, Under Graduate, 2018 - 2019
Görüntüleme Teknikleri I, Under Graduate, 2018 - 2019
Sinema Tarihi ve Kuramları I, Under Graduate, 2018 - 2019
Mesleki Yabancı Dil - VI, Under Graduate, 2017 - 2018
Sosyolojiye Giriş, Under Graduate, 2018 - 2019
Sosyolojiye Giriş, Under Graduate, 2018 - 2019
Diksiyon ve Sunum Teknikleri, Under Graduate, 2018 - 2019
Sanat Tarihi, Under Graduate, 2018 - 2019
Sosyolojiye Giriş, Under Graduate, 2018 - 2019
Sanat Tarihi, Under Graduate, 2018 - 2019
Sosyolojiye Giriş, Under Graduate, 2018 - 2019
TV Program Türleri ve Program Tasarımı, Under Graduate, 2018 - 2019
Mesleki Yabancı Dil - VI, Under Graduate, 2017 - 2018
Diksiyon ve Sunum Teknikleri, Under Graduate, 2018 - 2019
Film Yapımı II, Under Graduate, 2017 - 2018
Mezuniyet Projesi - I, Under Graduate, 2018 - 2019
Mesleki Yabancı Dil - I, Under Graduate, 2017 - 2018
Propaganda Teknikleri, Under Graduate, 2017 - 2018
Propaganda Teknikleri, Under Graduate, 2017 - 2018
Mesleki Yabancı Dil - I, Under Graduate, 2017 - 2018
İletişim Sosyolojisi, Under Graduate, 2017 - 2018
İletişim Sosyolojisi, Under Graduate, 2017 - 2018

Articles Published in Other Journals

- I. **Peter Wollen'xxin Karşı Sinema Kavramı**
İPEK Ö.
maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, vol.4, pp.72-87, 2017 (Other Refereed National Journals)
- II. **Gilles Deleuze Fesefesinde Düşüncenin İmge Hali**
İPEK Ö.
Akademia Erciyes İletişim Dergisi, vol.5, pp.282-294, 2017 (Other Refereed National Journals)

Books & Book Chapters

- I. **İmgeler Arasında: Yeni Türkiye Sinemasının Düşünen İmgeleri Üzerine**
İPEK Ö.
Doruk Yayınları, İstanbul, 2019
- II. **Overview of The Gay Male Characters in New Cinema of Turkey**
İPEK Ö.
in: Gender And Diversity Representation In Mass Media, Sarı Gülşah, Editor, IGI Global Press, HersheyPA, pp.218-228, 2019
- III. **Images of Women Resisting the Tide**
İPEK Ö.
in: International Perspectives on Feminism and Sexism in the Film Industry, SARI GÜLŞAH, Editor, IGI Global Press, HersheyPA, pp.148-159, 2019

IV. Vicdan ve Ölüm Üçlemesi Ekseninde Aynı Kentlerin G'ayrı Dünyaları

İPEK Ö.

in: Gözdeki Kıymık Yeni Türkiye Sinemasında Madun ve Maduniyet İmgeleri, Köse, Hüseyin- İpek, Özgür, Editor, Metis Yayınevi, İstanbul, pp.147-163, 2016

V. Akrebin Yolculuğu: Zamanın İçinde Kaybolmak

İPEK Ö.

in: Filmin Sonuna Yolculuk, Ebru Gülbuğ Erol, Editor, Beta Yayınevi, İstanbul, pp.3-13, 2016

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Alain Resnais Filmlerinde Zaman ve Hafıza

İPEK Ö.

V INES Human and Civilization Congress From Past To Future, Alanya, 17 - 21 April 2019

II. Türkiye Sinemasında Görsel Düşünme

İPEK Ö.

III. ULUSLARARASI EĞİTİM BİLİMLERİ VE SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU, Nevşehir, Turkey, 27 - 29 June 2019, pp.1181-1184

III. "Youthfulness" As Hectic Time or A Postmodern Media Fetish

KÖSE H., İPEK Ö.

3rd International Conference on Social Sciences and Education Research, Roma, Italy, 27 - 29 April 2017, pp.253-254

IV. Frederick Wiseman Sinemasında Perspektiflerin Çoğullaştırılması Üzerine

İPEK Ö.

BELGESEL SINEMADA SINIRLAR... SINIRLILIKLAR..." SEMPOZYUMU, İstanbul, Turkey, 5 - 06 May 2015