

## Asst. Prof. PINAR KOÇ

### Personal Information

**Other Email:** pinarkoc85@gmail.com

**Email:** pinarkoc@cumhuriyet.edu.tr

**Web:** <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/8623>

### Education Information

Doctorate, Necmettin Erbakan University, Institute Of Science, Turkey 2016 - 2020

Postgraduate, Erciyes University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Turkey 2009 - 2012

Undergraduate, Selcuk University, Faculty Of Engineering-Architecture, Turkey 2003 - 2008

### Foreign Languages

English, C1 Advanced

### Dissertations

Doctorate, SİVAS'TA 1870-1970 ARALIĞINDA MODERNLEŞME İZLEĞİNİN KATMANLARI ÜZERİNE BİR ANALİZ: MEKÂNSAL VE DÖNEMSEL AYRIŞTIRMAYA YÖNELİK YÖNTEM ÖNERİSİ, Necmettin Erbakan University, Institute Of Science, 2020

Postgraduate, Geleneksel "yer"[-ler-]de zaman-mekan örgüsü ve sokağın anlamı: Derevenk-Gesi-Ağırnas Vadisi yerleşim örnekleme, Erciyes University, Fen Bilimleri Enstitüsü, 2012

### Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **MODERN PUBLIC BUILDINGS IN SIVAS AND THEIR ARCHITECTURAL ANALYSIS**  
KOÇ P.  
PROSTOR, vol.28, no.1, pp.116-129, 2020 (Journal Indexed in AHCI)
- II. **TRANSFORMATION OF SIVAS CITY CENTER IN THE CONTEXT OF SPATIAL CONTINUITY AND CULTURAL PATTERNS**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
PROSTOR, vol.25, no.1, pp.113-127, 2017 (Journal Indexed in AHCI)

### Articles Published in Other Journals

- I. **A Design Task for Sivas Grand Mosque's Minaret: Vertical Construction/Formal Articulation/Visual Stimuli**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
Journal of Design Studio, vol.3, no.2, pp.159-173, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)
- II. **A Spatial Analysis of the Physical Properties of Sivas Cumhuriyet University Campus**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
Journal of Human Sciences, vol.18, no.4, pp.564-577, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)

- III. **How Does Teaching Architectural History Meld Into Design Education? A Quick Studio.**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
Artium, vol.9, no.2, pp.87-97, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IV. **Aşık Veysel İçin Mezar Tasarlamak: Kavramsal Düşünme ve Bir Stüdyo Pratiği**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
bab Journal of FSMVU Architecture and Design, vol.2, no.2, pp.168-184, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)
- V. **1950-1980 Aralığında Sivas'ta İnşa Edilmiş Konut Dizgelerinin Tipolojik Değişkenlik Bağlamında Değerlendirilmesi.**  
KOÇ P., TUZTAŞI U.  
Türk-İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi, no.32, pp.361-385, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VI. **1930'lardan 1960'lara Sivas'ta Konut Tipolojisinin Değişimi ve Modern Apartmanlar**  
KOÇ P., UYSAL M.  
Türk-İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi, no.32, pp.415-441, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VII. **Integration of Section and Model: Reflections from a Studio Practice.**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
Journal of Design Studio, vol.2, no.2, pp.23-39, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VIII. **A Design Quest with Mechanical Tools**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, vol.10, no.4, pp.524-538, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IX. **Modernizmin Kentsel Prestij Uzantısı Olarak Sivas İstasyon Caddesi: Mekansal Kurgunun Historiyografik Bir Okuması**  
KOÇ P.  
mimarlık, no.415, pp.70-76, 2020 (Other Refereed National Journals)
- X. **A Studio Experience for New Building Design in Sivas Höllüklük Street.**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
Global Journal of Arts Education, vol.10, no.2, pp.138-156, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XI. **From Sketch to Architectural Production/Design Process: A Studio Practice**  
KOÇ P., TUZTAŞI U.  
Grid Mimarlık, Planlama ve Tasarım Dergisi, vol.3, no.2, pp.199-221, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XII. **Mimarlıkta Rütbeli Bir Gizem: Tesir**  
KOÇ P., TUZTAŞI U.  
Arredamento Mimarlık, no.340, pp.106-110, 2020 (Other Refereed National Journals)
- XIII. **A Fiction of Refunctioning: Analysis of A Late Modern Industrial Facility in Sivas with Studio Experience**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
Online Journal of Art and Design,, vol.8, no.2, pp.1-16, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XIV. **Modernliğin Kentsel Kurmacası Olarak Sivas Rahmi Günay Caddesi: Kentsel-Mimari Üretim Üzerinden Bir Okuma**  
KOÇ P.  
TasarımKuram Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Dergisi, vol.16, no.29, pp.98-116, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XV. **"Design Like Him/Her" Method in the Context of Experimentality of Design Studies**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
uluslararası hakemli tasarım ve mimarlık dergisi, no.17, pp.104-137, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XVI. **Tell a Story of Space: A Narrative-Based Case Study through Abstracted Materials**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
Online Journal of Art and Design, vol.6, no.3, pp.152-173, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)

- XVII. **Sinan Anlatısında Metodolojik Benzeşim ve Ayrışmalar: Dört Kaynak Üzerinden Bir Karşılaştırma Denemesi**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
Journal of Social and Humanities Sciences Research, vol.4, no.14, pp.1585-1598, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XVIII. **Bir Tarihsel Haritalandırma Projesi: Üç Medrese ve Düşünsel İzlekleri**  
KOÇ P., YAMAÇLI R.  
Türk-İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi, no.24, pp.157-173, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XIX. **Mekânsal Süreklilik ve Bağlamsal Tutarlılığın Pattern Language Aracılığıyla Okunabilirliği Bir Örneklem**  
KOÇ P., TUZTAŞI U.  
Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.40, no.1, pp.293-323, 2016 (Other Refereed National Journals)
- XX. **Mekansal Süreklilik ve Bağlamsal Tutarlılığın Pattern Language Aracılığıyla Okunabilirliği Bir Örneklem**  
KOÇ P., TUZTAŞI U.  
Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.40, no.1, pp.293-323, 2016 (Other Refereed National Journals)
- XXI. **Selçuklu Mimarlığı Neyi İfade Eder Selçuklu Mimarlığının Üslupsal ve Anlamsal Okunabilirliğinde Muğlaklık**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
Türk İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi, no.21, pp.113-124, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXII. **Türk İslam Sanatı Mimarisinde Ebedi İz Den Edebi Huzura Kutsanmış Dünyanın Ötesinde Bir Haz Geçicilik Fanilik Olgusu**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
Türk İslam Medeniyeti Akademik Araştırmaları Dergisi, no.15, pp.55-66, 2013 (Refereed Journals of Other Institutions)

## Books & Book Chapters

- I. **Sivas için Düşlemek: Mimari Stüdyo Seçkileri 2014-2021**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
YEM Yayın, İstanbul, 2021
- II. **Modernlik Pratiğinde Sivas Devlet Demiryolları Yerleşkesi: Mimari ve Kentsel Ölçekte Bir Değerlendirme**  
KOÇ P.  
in: Mimarlık, Planlama ve Tasarım Alanında Yeni Ufuklar, L. G. Kaya, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.549-591, 2019
- III. **Modernizmin İmgeselliğinde Bir Sanayi Yerleşkesi: Sivas Cer Atölyesi**  
KOÇ P.  
in: Mimarlık, Planlama ve Tasarım Alanında Yeni Ufuklar, L. G. Kaya, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.595-617, 2019
- IV. **GELENEKSEL SIVAS EVLERİNİN MEKANSAL VE TİPOLOJİKÖZELLİKLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
in: MİMARLIK, PLANLAMA VE TASARIM'DA AKADEMİK ARAŞTIRMALAR, Prof. Dr. Hasan BABACAN, Prof. Dr. Tanja SOLDATOVIĆ, Doç. Dr. Nihada DELOBEGOVIĆ DZANIĆ, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.69-96, 2018

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Sivas Atatürk Anıtı**  
KOÇ P.  
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XV, Poster Sunuşları, Tekirdağ, Turkey, 10 - 12 May 2019, pp.113
- II. **TCDD Beton Travers Fabrikası ve Yerleşkesi.**  
KOÇ P.  
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XV, Poster Sunuşları, Tekirdağ, Turkey, 10 - 12 May 2019, pp.20
- III. **Discontinuity or Disjunction Between Basic Design Education and Architectural Studios: An Experiential Investigation on Design Skill**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
1st AE International Conference 2018 "Educational Pursuits and Experiences", Cyprus (Kkctc), 15 - 16 November 2018
- IV. **Modern Architecture and Its Spatial Extensions from The Early Republican Period to the 1980's In Sivas: Locality/Disjunctions/Ruptures**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
XII. International Theory and History of Architecture Conference ARCHTHEO'18, İstanbul, Turkey, 28 - 29 September 2018, pp.114-130
- V. **Bir Stüdyo Örneğinde Tarihi Mekan Belleğinin Aktarımları: Sivas Buğday Pazarı ve Meydan Pazarı'nda Mekansal Temaslar**  
TUZTAŞI U., KOÇ P.  
Mimari Tasarım Araştırmaları Ulusal Sempozyumu II/Mimari Tasarım Araştırmaları ve Kentlerin Geleceği, İstanbul, Turkey, 26 - 27 April 2018, pp.324-349
- VI. **Modern Cami Mimarisi Nasıl Olmalı Tartışmalarının Temel Problematikliği Tarihsel ve Kavramsal İzlek**  
TUZTAŞI U., KOÇ P., UYSAL M.  
Çağımızda Cami Mimarisinde Arayışlar Uluslararası Sempozyumu, Giresun, Turkey, 18 - 20 November 2016
- VII. **Kent Kimliğinin Devşirildiği Köyler Ve Kesişen Arakesitler Koramaz Bölgesi Örneğinde Bir Çözümleme**  
KOÇ P., TUZTAŞI U.  
VIII. Uluslararası Sinan Sempozyumu, 25 - 26 April 2013
- VIII. **Urban Character of 19th Century Villages of Kayseri A Study on the Physical and Social setting of Christian Communities**  
CEYLAN DUGGAN B., KOÇ P.  
5th Annual International Conference on Mediterranean Studies, ATİNA, Greece, 4 - 07 April 2012