

## Res. Asst. SELİN ÖZDEMİR

### Personal Information

**Email:** selinozdemir@cumhuriyet.edu.tr

**Web:** <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/selinozdemir>

### Education Information

Doctorate, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), Turkey 2016 - Continues

Postgraduate, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), Turkey 2012 - 2015

Undergraduate, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 2008 - 2012

### Dissertations

Postgraduate, Amatör keman eğitiminde amaç ve hedeflere göre keman öğretim metotlarının ve tekniklerinin incelenmesi, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), 2015

### Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2016 - Continues

### Courses

Bireysel Çalgı - III, Undergraduate, 2019 - 2020

Müziksel İşitme Okuma Yazma - VI, Undergraduate, 2017 - 2018

Öğretmenlik Uygulaması - II, Undergraduate, 2017 - 2018

Bireysel Çalgı - IV, Undergraduate, 2017 - 2018

Bireysel Çalgı - VI, Undergraduate, 2017 - 2018

Piyano - II, Undergraduate, 2017 - 2018

Müziksel İşitme Okuma Yazma - II, Undergraduate, 2017 - 2018

Müziksel İşitme Okuma Yazma - IV, Undergraduate, 2017 - 2018

Bireysel Çalgı - II, Undergraduate, 2017 - 2018

Bireysel Çalgı - I, Undergraduate, 2017 - 2018

Piyano - V, Undergraduate, 2017 - 2018

Piyano - VII, Undergraduate, 2017 - 2018

Müzik, Undergraduate, 2017 - 2018

Piyano - I, Undergraduate, 2017 - 2018

### Articles Published in Other Journals

- I. Türkiye ve Güney Kore'de Müzik Eğitimi Veren Kurumlar  
ÖZDEMİR S., EFE M.  
İdil Sanat Dergisi, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Yaylı Çalgı Eğitiminde Otakar Sevcik Metotlarının Kullanılmasına İlişkin Öğrenci Ve Öğretmen Görüşleri**  
ÖZDEMİR S., YILDIRIM ORHAN Ş.  
III. International Multidisciplinary Congress Of Eurasia (IMCOFE), Barcelona, Spain, 27 - 30 April 2017
- II. **Bireysel Çalgı ve Bireysel Çalgı Öğretimi(Keman) Derslerinde Kullanılan Yöntem ve Tekniklere İlişkin Öğretim Elemanı Görüşleri**  
KALAY MEYDAN S., ÖZDEMİR S.  
Uluslararası 3. İpek Yolu Konferansı, 17 - 19 July 2017
- III. **Eğitim Fakülteleri Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğrencilerinin Batı Orkestrası-Oda Müziği Dersine İlişkin Hazır Bulunuşluk Düzeylerinin Belirlenmesi**  
ÖZDEMİR S., KALAY MEYDAN S.  
6th INTERNATIONAL CONFERENCE ON EDUCATION, 29 June - 01 July 2017
- IV. **Lisansüstünde Yer Alan Yaylı Çalgı ve Öğretmenliği Alanında Uzmanlaşmaya Yönelik Derslerin İncelenmesi**  
ÖZDEMİR S., ARICI S.  
III. INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY CONGRESS OF EURASIA Barcelona, 27 - 30 April 2017