

Doç. Dr. SONGÜL MOLLAOĞLU

Kişisel Bilgiler

E-posta: songul.mollaoglu@cumhuriyet.edu.tr

Web: <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/songul.mollaoglu>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-3519-8702

Yoksis Araştırmacı ID: 234579

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2018 - 2022

Yüksek Lisans, Türkiye 2014 - 2016

Yüksek Lisans, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkiye 2013 - 2016

Lisans, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2001 - 2005

Yaptığı Tezler

Doktora, Lisansüstü öğrencilerinin günümüz sanat pratiklerini gösterebilimsel çözümlenmeye yönelik özyeterlik ölçeğinin geliştirilmesi ve uygulanması, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2022

Yüksek Lisans, Televizyonda yayımlanan obezite ile ilgili kamu spotlarının obez bireylerin kilo vermeye yönelik tutum ve inançları üzerine etkisi ve grafik tasarım açısından incelenmesi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, 2016

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Anasanat Atölye II, Lisans, 2018 - 2019

Öğretmenlik Uygulaması, Lisans, 2018 - 2019

Müze Eğitimi ve Uygulamaları, Lisans, 2019 - 2020

Güncel Sanat İncelemeleri - I, Lisans, 2019 - 2020

Seçmeli Sanat Atölye III, Lisans, 2019 - 2020

Öğretmenlik Uygulaması - II, Lisans, 2018 - 2019

Seçmeli Sanat Atölye IV, Lisans, 2018 - 2019

Seçmeli Sanat Atölye V, Lisans, 2019 - 2020

Anasanat Atölye VI, Lisans, 2018 - 2019

Sanatın Psikolojisi ve Sosyolojisi, Lisans, 2019 - 2020

Anasanat Atölye - 1, Lisans, 2019 - 2020

Perspektif, Lisans, 2018 - 2019

Öğretmenlik Uygulaması, Lisans, 2018 - 2019

Topluma Hizmet Uygulamaları, Lisans, 2017 - 2018
Anasanat Atölye IV, Lisans, 2017 - 2018
Anasanat Atölye V, Lisans, 2018 - 2019
Anasanat Atölye I, Lisans, 2018 - 2019
Seçmeli Sanat Atölye II, Lisans, 2017 - 2018
Görsel Sanatlar Eğitimi, Lisans, 2017 - 2018
Perspektif-1, Lisans, 2016 - 2017
Desen-1, Lisans, 2016 - 2017
Perspektif, Lisans, 2017 - 2018
Seçmeli Sanat-2, Lisans, 2016 - 2017
Temel Tasarım-1, Lisans, 2016 - 2017
Anasanat Atölye III, Lisans, 2017 - 2018
Temel Tasarım - II, Lisans, 2016 - 2017
Ana Sanat-1, Lisans, 2016 - 2017
Görsel Sanatlar Öğretimi, Lisans, 2017 - 2018
Görsel Sanatlar Eğitimi, Lisans, 2017 - 2018
Seçmeli Sanat-1, Lisans, 2016 - 2017
Özel Öğretim Yöntemleri - II, Lisans, 2016 - 2017
Görsel Sanatlar Eğitimi, Lisans, 2016 - 2017
Seçmeli Sanat Atölye I, Lisans, 2017 - 2018
Ana Sanat-2, Lisans, 2016 - 2017
Temel Tasarım-2, Lisans, 2016 - 2017
Desen - II, Lisans, 2016 - 2017
Özel Öğretim Yöntemleri, Lisans, 2016 - 2017
Temel Tasarım - I, Lisans, 2016 - 2017
Desen - I, Lisans, 2016 - 2017
Özel Öğretim Yöntemleri - I, Lisans, 2015 - 2016

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The Effect of Art Therapy on Pain, Emesis, Anxiety, and Quality of Life in Operated Breast Cancer Patients: Randomized Control Trials**
Mollaog̃lu M. C., MOLLAOĞLU S., Akin E. B., MOLLAOĞLU M., YANMIŞ S.
Journal of Integrative and Complementary Medicine, cilt.30, sa.4, ss.371-382, 2024 (Scopus)
- II. **GÖSTERGELERARASILIK: PIETA ÖRNEĞİ**
MOLLAOĞLU S.
Bingöl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.25, ss.204-219, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **ÇOCUK GELİN PRATIĞİNİN GÖSTERGEBİLİMSEL ANALİZİ**
MOLLAOĞLU S.
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi (elektronik), cilt.22, sa.86, ss.598-617, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Çocuk gelin pratiğinin göstergebilimsel analizi**
MOLLAOĞLU S.
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi (elektronik), cilt.22, sa.86, ss.598-617, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. **Göçün Güncel Sanat Pratiklerine Yansıması**
MOLLAOĞLU S.
Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.21, sa.1, ss.315-332, 2023 (Hakemli Dergi)
- VI. **Göstergebilime İlişkin Lisansüstü Tezlerin İncelenmesi**
MOLLAOĞLU S.
Eğitim Bilim ve Araştırma Dergisi, cilt.4, sa.1, ss.153-170, 2023 (Hakemli Dergi)
- VII. **Dökümantasyon: Bir Sanat Pratiği**

MOLLAOĞLU S., TÜRKDOĞAN T.

Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.32, ss.786-804, 2023 (Hakemli Dergi)

VIII. **DÖKÜMANTASYON: BİR SANAT PRATİĞİ**

MOLLAOĞLU S., TURKDOGAN T.

Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.46, sa.32, ss.114-126, 2023 (Scopus)

IX. **Investigation of the Attitudes to Contemporary Art of the Students Continuing their Education in the Field of Art Education**

MOLLAOĞLU S.

E-International Journal of Educational Research, cilt.14, sa.1, ss.299-312, 2023 (Hakemli Dergi)

X. **The Evaluation of Faculty of Education Students' Self-Efficiency Beliefs for Museum Education**

MOLLAOĞLU S.

Education Quarterly Reviews, cilt.5, sa.2, ss.258-266, 2022 (Hakemli Dergi)

XI. **Sanat Eğitimi ile İlgili Bölümlerde Öğrenimini Sürdüren Öğrencilerde Sanat Okuryazarlığının Değerlendirilmesi**

MOLLAOĞLU S., ÇAKIR İLHAN A.

Cumhuriyet Uluslararası Eğitim Dergisi, cilt.11, sa.4, ss.604-613, 2022 (Hakemli Dergi)

XII. **Resim-İş Eğitimi Öğrencilerinin Görsel Sanatlar Öğretimine Yönelik Tutumlarının Değerlendirilmesi**

MOLLAOĞLU S.

Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, sa.64, ss.203-219, 2022 (Hakemli Dergi)

XIII. **Görsel Sanatlar Eğitimi Veren Öğretim Elemanlarının Uzaktan Eğitime Yönelik Özyeterlik ve Yarar Algısı**

MOLLAOĞLU S., KESER N.

Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.24, sa.2, ss.333-340, 2022 (Hakemli Dergi)

XIV. **Bir Üniversitede Resim-İş Eğitimi Alan Öğrencilerin Covid-19 Pandemi Sürecinde Sürdürülen Uzaktan Öğretime İlişkin Görüşleri**

MOLLAOĞLU S.

Educational academic research (Online), sa.42, ss.431-443, 2021 (Hakemli Dergi)

XV. **Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin Sosyal Medya Kullanım Özellikleri ve Tutumlarının İncelenmesi**

MOLLAOĞLU M., HASTAOĞLU F., BAŞER E., MOLLAOĞLU S.

JOURNAL OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH, cilt.4, sa.2, ss.157-166, 2019 (Hakemli Dergi)

XVI. **Üniversite Öğrencilerinde Eleştirel Düşünme ve Akademik Başarı Arasındaki İlişki**

HASTAOĞLU F., MOLLAOĞLU M., MOLLAOĞLU S., BAŞER E.

JOURNAL OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH, cilt.3, sa.2, ss.769-777, 2018 (Hakemli Dergi)

XVII. **Afişle İlgili Lisansüstü Tezlerin Bazı Tanımlayıcı Özelliklerinin İncelenmesi**

MOLLAOĞLU S.

Hacettepe güzel Sanatlar, 2018 (Hakemli Dergi)

XVIII. **OBEZ BİREYLERİN TELEVİZYONDA YAYINLANAN OBEZİTE İLE İLGİLİ KAMU SPOTLARININ GÖRSEL TASARIMINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ**

MOLLAOĞLU S., COŞAR M.

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Yazıları Dergisi, 2017 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **Görsel Sanatlarda Görsel Kültür**

MOLLAOĞLU S.

Sosyal Bilimlerde Seçme Konular - 10, Çiftçi Hasan, Kaya Kasım, Editör, İksad Yayınevi, Ankara, ss.83-102, 2023

II. **Bir Terapi Modeli Olarak Travmaların Görsel Sanatlardaki İfade Biçimi: Frida Kahlo**

MOLLAOĞLU S.

Sanat ve Sağlık, Mollaoğlu Songül, Mollaoğlu Mukadder, Editör, İksad Yayınevi, Ankara, ss.343-358, 2023

- III. **Çin Görsel Sanatları**
MOLLAOĞLU S.
Sosyal Bilimlerde Aktüel Araştırmalar:Etkiler-Sonuçlar(2) , Arslan Yusuf, Editör, Kalan Yayınları, ss.51-75, 2023
- IV. **Sanat ve Sağlık Bağlamı**
MOLLAOĞLU S.
Sanat ve Sağlık, Mollaoğlu Songül, Mollaoğlu Mukadder, Editör, İksad Yayınevi, Ankara, ss.3-22, 2023
- V. **Art Therapy with the Extent of Health Promotion**
MOLLAOĞLU S., MOLLAOĞLU M., YANMIŞ S.
Health Promotion, Mollaoğlu, Mukadder, Editör, Intechopen Publishing, Londrina, ss.1-22, 2022
- VI. **Yeni bir Kentsel Kolektif Tüketimi**
MOLLAOĞLU S., TÜRKDOĞAN T.
Sosyal Bilimlerde Seçme Konular-8, Doç. Dr. Hasan Çifçi , Dr. Mehmet Demirdöğmez , Dr. Merve Erdoğan, Editör, İksad Yayınevi, ss.529-555, 2022
- VII. **Art Therapy with the Extent of Health Promotion**
MOLLAOĞLU S., MOLLAOĞLU M., YANMIŞ S.
Health Promotion, Mukadder Mollaoğlu, Editör, IntechOpen, ss.35-46, 2022
- VIII. **Görsel Sanatlar ve Bellek**
MOLLAOĞLU S.
Dil, Kültür ve Edebiyat Araştırmaları , Baskın Sami, Akdeniz Alper, Editör, Lap Lambert Academic Publishing'in, ss.1-24, 2022
- IX. **Özgün Baskı ve Kullanım Alanları**
MOLLAOĞLU S.
Turizm ve Sanat, AKIN Adnan, Editör, İksad Yayınevi, ss.73-93, 2022
- X. **Sanat Terapisi ve Etkileri**
MOLLAOĞLU S.
Sanat ve İletişim Araştırmaları, Zor Lokman, Editör, İksad Yayınevi, Ankara, ss.5-37, 2020

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Effect of Virtual Museum Visit on Dialysis Symptoms and Anxiety in Hemodialysis Patients**
MOLLAOĞLU S., MOLLAOĞLU M., ÖZTÜRK F., KORKMAZ S.
52nd EDTNA/ERCA International Conference, Yunanistan, 21 - 24 Eylül 2024
- II. **Opere Meme Kanserli Hastalarda Sanat Terapisinin Ağrı, Emezis, Anksiyete Ve Yaşam Kalitesi Üzerine Etkisi**
MOLLAOĞLU M. C., MOLLAOĞLU S., BAŞER AKIN E., YANMIŞ S., MOLLAOĞLU M.
25. Ulusal İç Hastalıkları Kongresi, Türkiye, 8 - 12 Kasım 2023
- III. **The Effect of Education and Art Therapy with Telehealth Method on Hemodialysis Patients**
MOLLAOĞLU M., CANDAN F., SOLMAZ G., MOLLAOĞLU S., BAŞER AKIN E., YANMIŞ S.
51st EDTNA/ERCA International Conference, Litvanya, 14 - 17 Ekim 2023
- IV. **The Effect of Education and Art Therapy with Telehealth Method on Hemodialysis Patient**
MOLLAOĞLU M., MOLLAOĞLU S., CANDAN F., YANMIŞ S., BAŞER AKIN E.
EDTNA/ERCA 51st INTERNATIONAL CONFERENCE, Vilnius, Litvanya, 14 - 17 Ekim 2023
- V. **Günümüz Sanat Eğitiminde Görsel Kültürün Önemi**
MOLLAOĞLU S.
3rd International Black Sea Modern Scientific Research Congress, Samsun, Türkiye, 23 - 24 Mart 2023
- VI. **Göstergebilimin Sanat Eğitiminde Yeri ve Önemi**
MOLLAOĞLU S.
5. Uluslararası Palandöken Bilimsel Çalışmalar Kongresi, Türkiye, 18 - 19 Mart 2023, ss.878-884
- VII. **Eğitim Fakültesi Öğrencilerinde 21. Yüzyıl Becerileri Özyeterlik Algısı**
MOLLAOĞLU S.

- Balkan 7. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Üsküp, Makedonya, 3 - 05 Şubat 2023, ss.26-27
- VIII. **Sanat eğitimi alanında eğitimlerini sürdüren öğrencilerin güncel sanata yönelik tutumları ile kişisel ve eğitimsel özellikleri arasındaki ilişkinin incelenmesi**
MOLLAOĞLU S.
Balkan 7. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Üsküp, Makedonya, 03 Şubat 2023, ss.28-29
- IX. **Eğitim Fakültesi Öğrencilerinin Müze Eğitimine İlişkin Özyeterlik İnançlarının Değerlendirilmesi**
MOLLAOĞLU S.
3. International Scientific Research and Innovation Congress, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Ağustos 2022, ss.471-473
- X. **Görsel Kültürün Sanat ve Estetik Algıya Etkisinin İncelenmesi**
MOLLAOĞLU S.
3. International Scientific Research and Innovation Congress, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Ağustos 2022, ss.468-470
- XI. **Görsel Sanatlar Alanında Eğitim Gören Öğrencilerin Görsel Kültüre İlişkin Tutumlarının Değerlendirilmesi**
MOLLAOĞLU S.
10th International Conference on Social Sciences & Humanities, Sivas, Türkiye, 18 - 19 Temmuz 2022, ss.415-416
- XII. **Göstergebilime İlişkin Lisansüstü Tezlerin İncelenmesi**
MOLLAOĞLU S.
10th International Conference on Social Sciences & Humanities, Sivas, Türkiye, 18 - 19 Temmuz 2022
- XIII. **Visual Semiotic Analysis Of Hemodialysis Device**
MOLLAOĞLU S., BAŞER AKIN E.
49th EDTNA-ERCA International Conference, Slovenya, 4 - 07 Eylül 2021, ss.117-118
- XIV. **Sanatla ilgili Bölümlerde Öğrenimini Sürdüren öğrencilerde Sanat Okuryazarlığının Değerlendirilmesi**
MOLLAOĞLU S., ÇAKIR İLHAN A.
Uluslararası Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, Türkiye, 12 - 14 Haziran 2021, ss.157-158
- XV. **Sanat Eğitimi:Neden Gereklidir? Nasıl Yapılmalıdır?**
MOLLAOĞLU S.
Uluslararası Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, Türkiye, 12 - 14 Haziran 2021, ss.696-703
- XVI. **Resim-İş Eğitimi Öğrencilerinin Görsel Sanatlar Öğretimine Yönelik Tutumlarının Değerlendirilmesi.**
MOLLAOĞLU S.
Uluslararası Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, Türkiye, 12 - 14 Haziran 2021, ss.190-191
- XVII. **Ebru Yapma Aktivitesinin Yaşlılarda Ağrı ve Yaşam Bulguları Üzerine Etkisi**
MOLLAOĞLU S., HASTAOĞLU F., MOLLAOĞLU M.
II. Uluslararası Multidisipliner Akademik Çalışmalar Sempozyumu, Türkiye, 16 - 17 Kasım 2018
- XVIII. **Obezite ile İlgili Kamu Spotlarının Görsel Tasarımına İlişkin Obez Bireylerin Görüşleri**
MOLLAOĞLU S.
1. Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitimi Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 28 - 30 Nisan 2018, ss.103
- XIX. **Afişle İlgili Lisansüstü Tezlerin Bazı Tanımlayıcı Özelliklerinin İncelenmesi**
MOLLAOĞLU S.
1. Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitimi Sempozyumu, Türkiye, 28 - 30 Nisan 2018, ss.38
- XX. **Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin Sosyal Medya Kullanım Özellikleri ve Tutumlarının İncelenmesi**
MOLLAOĞLU M., HASTAOĞLU F., BAŞER E., MOLLAOĞLU S.
1.Uluslararası Sosyal Beşeri ve Eğitim Bilimleri Kongresi, İstanbul, Türkiye, 22 - 23 Aralık 2017, ss.201-202
- XXI. **Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin Sosyal Medya Kullanım Özellikleri ve Tutumlarının İncelenmesi**
MOLLAOĞLU M., HASTAOĞLU F., BAŞER E., MOLLAOĞLU S.
1.Uluslararası Sosyal Beşeri ve Eğitim Bilimleri Kongresi, 22 - 23 Aralık 2017
- XXII. **Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin Sosyal Medya Kullanım Özellikleri Ve Tutumlarının İncelenmesi**

- Mollaoğlu M., Hastaoğlu F., Başer E., Mollaoğlu S.
1.ULUSLARARASI SOSYAL BEŞERİ VE EĞİTİM BİLİMLERİ KONGRESİ, İstanbul, Türkiye, 22 - 23 Aralık 2017
- XXIII. **Üniversite Öğrencilerinde Eleştirel Düşünme Ve Akademik Başarı Arasındaki İlişki**
Mollaoğlu M., Başer E., Hastaoğlu F., Mollaoğlu S.
1.ULUSLARARASI SOSYAL BEŞERİ VE EĞİTİM BİLİMLERİ KONGRESİ, İstanbul, Türkiye, 22 - 23 Aralık 2017
- XXIV. **Afişle ilgili lisansüstü tezlerin bazı tanımlayıcı özelliklerinin incelenmesi**
MOLLAOĞLU S.
1.uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitimi Sempozyumu, 28 - 30 Nisan 2018
- XXV. **Obezite ile ilgili kamu spotlarının görsel tasarımına ilişkin obez bireylerin görüşleri**
MOLLAOĞLU S., COŞAR M.
uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitimi Sempozyumu, 28 - 30 Nisan 2018
- XXVI. **9.-12. Sınıf (15-18 Yaş) Öğrencilerinde Yaratıcı Düşünme Gelişimi.**
MOLLAOĞLU S., ÜLGER K.
III.Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri, 8 - 10 Nisan 2016
- XXVII. **Tipografik Alanda Lisansüstü Tezlerin İncelenmesi**
MOLLAOĞLU S.
Çukurova Üniversitesi I. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, 8 - 12 Nisan 2015
- XXVIII. **Pablo Picasso'nun Guernica Adlı Tablosunun Sanatsal Eleştirisi**
MOLLAOĞLU S., ÜLGER K.
III.Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri, 6 Nisan - 10 Mayıs 2015
- XXIX. **Yükseköğretim Kurumu (YÖK) Tez Merkezinde Kayıtlı Afiş Konulu Tezler**
MOLLAOĞLU S.
II.Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri, 06 Nisan 2015 - 10 Nisan 2016

Desteklenen Projeler

Mollaoğlu M., Yanmış S., Mollaoğlu S., Mollaoğlu M. C., Başer Akın E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Opere Meme Kanserli Hastalarda Sanat Terapisinin Ağrı, Emezis, Anksiyete ve Yaşam Kalitesi Üzerine Etkisi, 2021 - 2023

Metrikler

Yayın: 60

Atıf (Scopus): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Sanatsal Etkinlik

MOLLAOĞLU S., 1.ULUSLARARASI GÜZEL SANATLAR VE EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Nisan 2018

MOLLAOĞLU S., Eğitim Materyalleri Tasarım Sergisi ve Yarışması ICES2018, Nisan 2018

MOLLAOĞLU S., Eğitim Materyalleri Tasarım Sergisi ve Yarışması, Nisan 2018

MOLLAOĞLU S., 1. Uluslararası Eğitim ve Sosyal Bilimlerde Yeni Ufuklar Kongresi (ICES-2018) Eğitim Materyalleri Tasarımı Sergisi, Nisan 2018

MOLLAOĞLU S., 1. BİLİM, KÜLTÜR, SANAT VE KİTAP ŞENLİĞİ, Mart 2018

MOLLAOĞLU S., IV.Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri (GÜSBAG), Nisan 2017

MOLLAOĞLU S., CSG Cumhuriyet Sanat Günleri Karma Sergisi, Nisan 2017

MOLLAOĞLU S., Songül MOLLAOĞLU Atölyesi Resim Sergisi, Mayıs 2016

MOLLAOĞLU S., III.Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri (GÜSBAG), Nisan 2016