

Asst. Prof. TÜRKER EROL

Personal Information

Email: terol@cumhuriyet.edu.tr

Web: <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/terol>

Education Information

Doctorate, Erciyes University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Turkey 2011 - 2015

Postgraduate, Turkey 2002 - 2004

Undergraduate, Turkey 1995 - 1999

Dissertations

Doctorate, Cumhuriyet Dönemi Türk tiyatrosunda müzikli oyunlar, tiyatro müziği besteciliği ve bu alanın günümüzdeki durumu üzerine değerlendirmeler, Erciyes University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2015

Postgraduate, Yaylı çalgı öğrenci orkestralarının eğitim yöntemlerinin incelenmesi, 2004

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, 2017 - Continues

Lecturer PhD, 2015 - 2016

Lecturer, 2001 - 2015

Courses

Bireysel Çalgı Eğitimi - 3, Undergraduate, 2019 - 2020

Piyano - V, Undergraduate, 2019 - 2020

Piyano - III, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı Eğitimi - II, Undergraduate, 2018 - 2019

Piyano Eğitimi - II, Undergraduate, 2018 - 2019

Piyano - I, Undergraduate, 2019 - 2020

Eşlikli Çalma / Söyleme - III, Undergraduate, 2019 - 2020

Piyano - II, Undergraduate, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı - V, Undergraduate, 2019 - 2020

Türk Müziği Çok Seslendirme, Undergraduate, 2019 - 2020

Piyano ve Öğretimi, Undergraduate, 2018 - 2019

Eğitim Müziği Dağarı, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı - VI, Undergraduate, 2018 - 2019

Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2019 - 2020

Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı, Undergraduate, 2018 - 2019
Armoni Kontrpuan - Eşlik IV, Undergraduate, 2018 - 2019
Eşlikli Çalma / Söyleme - I, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı ve Öğretimi, Undergraduate, 2018 - 2019
Bireysel Çalgı - IV, Undergraduate, 2018 - 2019
Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2018 - 2019
Eşlikli Çalma / Söyleme - III, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı - VII, Undergraduate, 2019 - 2020
Piyano - VI, Undergraduate, 2018 - 2019
Armoni Kontrpuan - Eşlik II, Undergraduate, 2018 - 2019
Piyano - IV, Undergraduate, 2018 - 2019
Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2019 - 2020
Türk Müziği Eğitimi Tarihi - I, Postgraduate, 2019 - 2020
Eşlikli Çalma / Söyleme - V, Undergraduate, 2019 - 2020
Piyano - VII, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı - III, Undergraduate, 2019 - 2020
Eşlikli Çalma / Söyleme - VII, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı Eğitimi - I, Undergraduate, 2019 - 2020
Armoni Kontrpuan - Eşlik I, Undergraduate, 2018 - 2019
Armoni Kontrpuan - Eşlik III, Undergraduate, 2018 - 2019
Batı Müziği Teori ve Uygulaması - I, Undergraduate, 2018 - 2019
Bireysel Çalgı - II, Undergraduate, 2017 - 2018
Müzik Biçimleri, Undergraduate, 2017 - 2018
Bireysel Çalgı - I, Undergraduate, 2017 - 2018
Öğretmenlik Meslek Etiği, Undergraduate, 2016 - 2017
Eğitim Müziği Besteleme, Undergraduate, 2016 - 2017
Eşlikli Çalma / Söyleme - II, Undergraduate, 2015 - 2016
Anadal Eğitimi - II, Undergraduate, 2015 - 2016
Eşlikli Çalma / Söyleme - IV, Undergraduate, 2015 - 2016
Müzik Öğretimi, Undergraduate, 2015 - 2016
Müzik Eğitimi - II, Undergraduate, 2015 - 2016
Orkestra/Oda Müziği - I, Undergraduate, 2016 - 2017
Bireysel Çalgı Eğitimi II, Undergraduate, 2015 - 2016
Eşlikli Çalma / Söyleme - VIII, Undergraduate, 2015 - 2016
Anadal Eğitimi VI, Undergraduate, 2015 - 2016
Eşlikli Çalma / Söyleme - II, Undergraduate, 2015 - 2016
Anadal Eğitimi II, Undergraduate, 2015 - 2016
Orkestra/Oda Müziği - III, Undergraduate, 2016 - 2017
Anadal Eğitimi I, Undergraduate, 2015 - 2016
Anadal Eğitimi - I, Undergraduate, 2015 - 2016
Anadal Eğitimi IV, Undergraduate, 2014 - 2015
Bireysel Çalgı Eğitimi I, Undergraduate, 2015 - 2016
Müzik, Undergraduate, 2015 - 2016
Eşlikli Çalma / Söyleme - I, Undergraduate, 2015 - 2016
Anadal Eğitimi V, Undergraduate, 2015 - 2016
Eşlikli Çalma / Söyleme - VI, Undergraduate, 2014 - 2015
Müzik, Undergraduate, 2015 - 2016
Orkestra / Oda Müziği ve Yönetimi, Undergraduate, 2013 - 2014
Anadal Eğitimi III, Undergraduate, 2014 - 2015
Orkestra/Oda Müziği - II, Undergraduate, 2013 - 2014
Müzik Eğitimi - I, Undergraduate, 2014 - 2015

Dini Musiki, Undergraduate, 2013 - 2014
Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2014 - 2015
Dini Musiki, Undergraduate, 2013 - 2014
Türk Eğitim Tarihi, Undergraduate, 2012 - 2013
Müziksel İşitme Okuma Yazma - I, Undergraduate, 2013 - 2014
Türk Eğitim Tarihi, Undergraduate, 2012 - 2013
Müziksel İşitme Okuma Yazma - II, Undergraduate, 2012 - 2013
Müziksel İşitme Okuma Yazma - III, Undergraduate, 2013 - 2014
Müziksel İşitme Okuma Yazma - VI, Undergraduate, 2011 - 2012
Eşlik Çalma, Undergraduate, 2012 - 2013
Türk Müzik Tarihi, Undergraduate, 2012 - 2013
Müziksel İşitme Okuma Yazma - IV, Undergraduate, 2010 - 2011
Elektronik Org Eğitimi, Undergraduate, 2010 - 2011
Müziksel İşitme Okuma Yazma - V, Undergraduate, 2011 - 2012
Müzik (Seçmeli), Undergraduate, 2010 - 2011
Piyano VI, Undergraduate, 2009 - 2010
Müzik (Seçmeli Ders), Undergraduate, 2009 - 2010
Bireysel Çalgı Eğitimi VIII, Undergraduate, 2008 - 2009
Piyano V, Undergraduate, 2009 - 2010
Orkestra Oda Müziği II, Undergraduate, 2008 - 2009
Orkestra / Oda Müziği III, Undergraduate, 2009 - 2010
Elektronik Org Eğitimi, Undergraduate, 2008 - 2009
Piyano III, Undergraduate, 2008 - 2009
Müzik Tarihi, Undergraduate, 2007 - 2008
Bireysel Çalgı Eğitimi VII, Undergraduate, 2008 - 2009
Bireysel Çalgı Eğitimi V, Undergraduate, 2008 - 2009
Piyano I, Undergraduate, 2008 - 2009
Bireysel Çalgı Eğitimi VI, Undergraduate, 2007 - 2008
Piyano IV, Undergraduate, 2007 - 2008
Orkestra Oda Müziği I, Undergraduate, 2008 - 2009
Bireysel Çalgı Eğitimi IV, Undergraduate, 2006 - 2007
Genel Müzik Tarihi, Undergraduate, 2006 - 2007
Bireysel Çalgı Eğitimi III, Undergraduate, 2006 - 2007
Orkestra II, Undergraduate, 2005 - 2006
Müzik Öğretimi, Undergraduate, 2006 - 2007
Orkestra IV, Undergraduate, 2005 - 2006
Orkestra I, Undergraduate, 2005 - 2006
Okul Bandosu, Undergraduate, 2004 - 2005
Bireysel Çalgı Eğitimi II, Undergraduate, 2004 - 2005
Piyano II, Undergraduate, 2004 - 2005
Orkestra III, Undergraduate, 2005 - 2006
Bireysel Çalgı Eğitimi I, Undergraduate, 2004 - 2005
Okul Çalgıları III, Undergraduate, 2004 - 2005

Articles Published in Other Journals

I. TUNCELİ YÖRESİ MÜZİK KÜLTÜRÜNDE KLARNET GELENEĞİ

Satun B., Erol T.

ASOS JOURNAL The Journal Of Academic Social Science, no.115, pp.404-427, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)

- II. **Ankara Radyosu'nun Erken Cumhuriyet Dönemi Müzik Politikalarındaki Rolü ve İşlevi**
Erol T.
İğdır Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.10, no.25, pp.523-573, 2021 (National Refreed University Journal)
- III. **1948 TAMİMİ DOĞRULTUSUNDA DOĞU VEGÜNEYDOĞU VİLAYETLERİNDEKİ HALKEVLERİMÜZİK ÇALIŞMALARININ DEĞERLENDİRİLMESİ**
Erol T., Kaçmaz D.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, vol.9, no.71, pp.1087-1102, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IV. **Radyo Çocuk Kulübü ve Müzik Yayınları Üzerine Bir Araştırma**
Erol T.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, vol.26, 2020 (National Refreed University Journal)
- V. **Ülkü Mecmuası (1933-1950) Müzik Yazıları Bibliyografisi**
Erol T., Akgül S.
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, vol.5, no.2, pp.1-18, 2019 (International Refreed University Journal)
- VI. **The Phenomenon Of The Chopin'xxs Cello Sonata**
İsababayeva A., Erol T.
Jasss, vol.5, no.6, pp.405-416, 2013 (Refereed Journals of Other Institutions)

Books & Book Chapters

- I. **Karagöz ve Halkevlerinde Karagöz Folkloru**
Erol T.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2021
- II. **ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİ MÜZİK POLİTİKALARINDA AHMED ADNAN SAYGUN'UN HALKEVLERİ RADYO PROGRAMLARI İLE İLGİLİ GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ AN ANALYSIS OF AHMED ADNAN SAYGUN'S VIEWS ABOUT COMMUNITY CENTER RADIO PROGRAMS IN THE CONTEXT OF MUSIC POLICIES OF THE EARLY REPUBLIC**
EROL T., Akgül S.
in: GÜZEL SANATLAR VE EĞİTİM ARAŞTIRMA YAZILARI, Öğr. Gör. Dr. Şükran BULUT, Öğr. Gör. Nida Anıl KAZANÇ, Editor, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Matbaası – SİVAS, Sivas, pp.399-418, 2018
- III. **Turkish University Students' Varied Musical Experiences Agreeableness Levels**
BULUT M. H. , KINDAP TEPE Y., ERDAL B., EROL T., KIRAÇ SABZEZHAR D., YILMAZ K.
in: Educational Policy and Research, Hasan Arslan, Roman Dorczak, Dragoescu Urlica Alina-Andreea, Editor, Institute of Public Affairs, Krakow, pp.416-426, 2018

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **TARİHSEL MÜZİKOLOJİ ARAŞTIRMALARINDA BAŞBAKANLIK DEVLET ARŞİVLERİNİN ÖNEMİ**
EROL T.
CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ ULUSLARARASI CUMHURİYET SANAT GÜNLERİ, 18 - 20 April 2017
- II. **J S Bach Çello Suiti No 1 BWV 1007 Üzerine Karşılaştırmalı Bir Teknik Analiz Çalışması**
EROL T., KIRAÇ D.
III. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri, 8 - 10 April 2016, pp.143-153
- III. **VİYOLONSEL EĞİTİMİNDE DEŞİFRE BECERİSİNİN GELİŞTİRİLMESİ**
EROL T.
MÜZED ULUSLARARASI 2. İPEK YOLU MÜZİK KONFERANSI, 6 - 08 May 2016
- IV. **Kültürel Kimlik Bağlamında Sivas taki Türkü Barlar**
EROL T., KARŞICI G.
Sempozyum, 24 - 26 May 2012, pp.795-802
- V. **Piyanist ve Besteci Franz Liszt in İstanbul Konserine İlişkin Değerlendirmeler**

EROL T.

II. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri, 8 - 10 April 2015, pp.531-541