

Assoc. Prof. TÜRKER EROL

Personal Information

Email: terol@cumhuriyet.edu.tr

Web: <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/terol>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9746-8934

Yoksis Researcher ID: 113960

Education Information

Doctorate, Erciyes University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Turkey 2011 - 2015

Postgraduate, Turkey 2002 - 2004

Undergraduate, Turkey 1995 - 1999

Dissertations

Doctorate, Cumhuriyet Dönemi Türk tiyatrosunda müzikli oyunlar, tiyatro müziği besteciliği ve bu alanın günümüzdeki durumu üzerine değerlendirmeler, Erciyes University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2015

Postgraduate, Yaylı çalgı öğrenci orkestralarının eğitim yöntemlerinin incelenmesi, 2004

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Sivas Cumhuriyet University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2022 - Continues

Lecturer PhD, 2015 - 2016

Lecturer, 2001 - 2015

Courses

Bireysel Çalgı Eğitimi - 3, Undergraduate, 2019 - 2020

Piyano - V, Undergraduate, 2019 - 2020

Piyano - III, Undergraduate, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı Eğitimi - II, Undergraduate, 2018 - 2019

Piyano Eğitimi - II, Undergraduate, 2018 - 2019

Piyano - I, Undergraduate, 2019 - 2020

Eşlikli Çalma / Söyleme - III, Undergraduate, 2019 - 2020

Piyano - II, Undergraduate, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı - V, Undergraduate, 2019 - 2020

Türk Müziği Çok Seslendirme, Undergraduate, 2019 - 2020

Piyano ve Öğretimi, Undergraduate, 2018 - 2019
Eğitim Müziği Dağarı, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı - VI, Undergraduate, 2018 - 2019
Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2019 - 2020
Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı, Undergraduate, 2018 - 2019
Armoni Kontrpuan - Eşlik IV, Undergraduate, 2018 - 2019
Eşlikli Çalma / Söyleme - I, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı ve Öğretimi, Undergraduate, 2018 - 2019
Bireysel Çalgı - IV, Undergraduate, 2018 - 2019
Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2018 - 2019
Eşlikli Çalma / Söyleme - III, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı - VII, Undergraduate, 2019 - 2020
Piyano - VI, Undergraduate, 2018 - 2019
Armoni Kontrpuan - Eşlik II, Undergraduate, 2018 - 2019
Piyano - IV, Undergraduate, 2018 - 2019
Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2019 - 2020
Türk Müziği Eğitimi Tarihi - I, Postgraduate, 2019 - 2020
Eşlikli Çalma / Söyleme - V, Undergraduate, 2019 - 2020
Piyano - VII, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı - III, Undergraduate, 2019 - 2020
Eşlikli Çalma / Söyleme - VII, Undergraduate, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı Eğitimi - I, Undergraduate, 2019 - 2020
Armoni Kontrpuan - Eşlik I, Undergraduate, 2018 - 2019
Armoni Kontrpuan - Eşlik III, Undergraduate, 2018 - 2019
Batı Müziği Teori ve Uygulaması - I, Undergraduate, 2018 - 2019
Bireysel Çalgı - II, Undergraduate, 2017 - 2018
Müzik Biçimleri, Undergraduate, 2017 - 2018
Bireysel Çalgı - I, Undergraduate, 2017 - 2018
Öğretmenlik Meslek Etiği, Undergraduate, 2016 - 2017
Eğitim Müziği Besteleme, Undergraduate, 2016 - 2017
Eşlikli Çalma / Söyleme - II, Undergraduate, 2015 - 2016
Anadal Eğitimi - II, Undergraduate, 2015 - 2016
Eşlikli Çalma / Söyleme - IV, Undergraduate, 2015 - 2016
Müzik Öğretimi, Undergraduate, 2015 - 2016
Müzik Eğitimi - II, Undergraduate, 2015 - 2016
Orkestra/Oda Müziği - I, Undergraduate, 2016 - 2017
Bireysel Çalgı Eğitimi II, Undergraduate, 2015 - 2016
Eşlikli Çalma / Söyleme - VIII, Undergraduate, 2015 - 2016
Anadal Eğitimi VI, Undergraduate, 2015 - 2016
Eşlikli Çalma / Söyleme - II, Undergraduate, 2015 - 2016
Anadal Eğitimi II, Undergraduate, 2015 - 2016
Orkestra/Oda Müziği - III, Undergraduate, 2016 - 2017
Anadal Eğitimi I, Undergraduate, 2015 - 2016
Anadal Eğitimi - I, Undergraduate, 2015 - 2016
Anadal Eğitimi IV, Undergraduate, 2014 - 2015
Bireysel Çalgı Eğitimi I, Undergraduate, 2015 - 2016
Müzik, Undergraduate, 2015 - 2016
Eşlikli Çalma / Söyleme - I, Undergraduate, 2015 - 2016
Anadal Eğitimi V, Undergraduate, 2015 - 2016
Eşlikli Çalma / Söyleme - VI, Undergraduate, 2014 - 2015
Müzik, Undergraduate, 2015 - 2016

Orkestra / Oda Müziği ve Yönetimi, Undergraduate, 2013 - 2014
Anadal Eğitimi III, Undergraduate, 2014 - 2015
Orkestra/Oda Müziği - II, Undergraduate, 2013 - 2014
Müzik Eğitimi - I, Undergraduate, 2014 - 2015
Dini Musiki, Undergraduate, 2013 - 2014
Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2014 - 2015
Dini Musiki, Undergraduate, 2013 - 2014
Türk Eğitim Tarihi, Undergraduate, 2012 - 2013
Müziksel İştme Okuma Yazma - I, Undergraduate, 2013 - 2014
Türk Eğitim Tarihi, Undergraduate, 2012 - 2013
Müziksel İştme Okuma Yazma - II, Undergraduate, 2012 - 2013
Müziksel İştme Okuma Yazma - III, Undergraduate, 2013 - 2014
Müziksel İştme Okuma Yazma - VI, Undergraduate, 2011 - 2012
Eşlik Çalma, Undergraduate, 2012 - 2013
Türk Müzik Tarihi, Undergraduate, 2012 - 2013
Müziksel İştme Okuma Yazma - IV, Undergraduate, 2010 - 2011
Elektronik Org Eğitimi, Undergraduate, 2010 - 2011
Müziksel İştme Okuma Yazma - V, Undergraduate, 2011 - 2012
Müzik (Seçmeli), Undergraduate, 2010 - 2011
Piyano VI, Undergraduate, 2009 - 2010
Müzik (Seçmeli Ders), Undergraduate, 2009 - 2010
Bireysel Çalgı Eğitimi VIII, Undergraduate, 2008 - 2009
Piyano V, Undergraduate, 2009 - 2010
Orkestra Oda Müziği II, Undergraduate, 2008 - 2009
Orkestra / Oda Müziği III, Undergraduate, 2009 - 2010
Elektronik Org Eğitimi, Undergraduate, 2008 - 2009
Piyano III, Undergraduate, 2008 - 2009
Müzik Tarihi, Undergraduate, 2007 - 2008
Bireysel Çalgı Eğitimi VII, Undergraduate, 2008 - 2009
Bireysel Çalgı Eğitimi V, Undergraduate, 2008 - 2009
Piyano I, Undergraduate, 2008 - 2009
Bireysel Çalgı Eğitimi VI, Undergraduate, 2007 - 2008
Piyano IV, Undergraduate, 2007 - 2008
Orkestra Oda Müziği I, Undergraduate, 2008 - 2009
Bireysel Çalgı Eğitimi IV, Undergraduate, 2006 - 2007
Genel Müzik Tarihi, Undergraduate, 2006 - 2007
Bireysel Çalgı Eğitimi III, Undergraduate, 2006 - 2007
Orkestra II, Undergraduate, 2005 - 2006
Müzik Öğretimi, Undergraduate, 2006 - 2007
Orkestra IV, Undergraduate, 2005 - 2006
Orkestra I, Undergraduate, 2005 - 2006
Okul Bandosu, Undergraduate, 2004 - 2005
Bireysel Çalgı Eğitimi II, Undergraduate, 2004 - 2005
Piyano II, Undergraduate, 2004 - 2005
Orkestra III, Undergraduate, 2005 - 2006
Bireysel Çalgı Eğitimi I, Undergraduate, 2004 - 2005
Okul Çalgıları III, Undergraduate, 2004 - 2005

Articles Published in Other Journals

- I. **CHOIR EDUCATION PROVIDED BY THE PIONEER ORGANIZATION FOR CHILDREN IN OUT-OF-SCHOOL INSTITUTIONS IN THE SOVIET SOCIALIST REPUBLIC OF AZERBAIJAN**
MAMMADALIYEV M., EROL T.
Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi, vol.13, no.2, pp.776-800, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **The Life Of Şemseddin Ziya Bey And Investigation Of Song Form Compositions In Hejaz Maqam**
Ersoy S. Z., Erol T.
Eurasian journal of music and dance (Online), no.23, pp.127-153, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **The Migration Phenomenon of Minstrels From Divriği**
Culha C., Erol T.
ANADOLU KÜLTÜREL ARAŞTIRMALAR DERGİSİ (ANKAD), vol.7, no.1, pp.27-48, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Yaylı Çalgılar Öğrenci Orkestralarında Makamsal ve Tonal İki Örnek Eser Üzerinden Toplu Çalışma Tekniklerine İlişkin Çalışma Önerileri**
VARIŞ Y. A., EROL T.
Kesit Akademi, vol.7, no.29, pp.380-404, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **TUNCELİ YÖRESİ MÜZİK KÜLTÜRÜNDE KLARNET GELENEĞİ**
Satun B., Erol T.
ASOS JOURNAL The Journal Of Academic Social Science, no.115, pp.404-427, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Ankara Radyosu'nun Erken Cumhuriyet Dönemi Müzik Politikalarındaki Rolü ve İşlevi**
Erol T.
İğdir Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.10, no.25, pp.523-573, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Radyo Çocuk Kulübü ve Müzik Yayınları Üzerine Bir Araştırma**
Erol T.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, vol.26, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **1948 Tamimi Doğrultusunda Doğu Ve Güneydoğu Vilayetlerindeki Halkevleri Müzik Çalışmalarının Değerlendirilmesi**
Erol T., Kaçmaz D.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, vol.9, no.71, pp.1087-1102, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Ülkü Mecmuası (1933-1950) Müzik Yazıları Bibliyografisi**
Erol T., Akgül S.
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, vol.5, no.2, pp.1-18, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **The Phenomenon Of The Chopin'xxs Cello Sonata**
İsababayeva A., Erol T.
Jasss, vol.5, no.6, pp.405-416, 2013 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Karagöz ve Halkevlerinde Karagöz Folkloru**
Erol T.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2021
- II. **ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİ MÜZİK POLİTİKALARINDA AHMED ADNAN SAYGUN'UN HALKEVLERİ RADYO PROGRAMLARI İLE İLGİLİ GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ AN ANALYSIS OF AHMED ADNAN SAYGUN'S VIEWS ABOUT COMMUNITY CENTER RADIO PROGRAMS IN THE CONTEXT OF MUSIC POLICIES OF THE EARLY REPUBLIC**
EROL T., Akgül S.
in: GÜZEL SANATLAR VE EĞİTİM ARAŞTIRMA YAZILARI, Öğr. Gör. Dr. Şükran BULUT, Öğr. Gör. Nida Anıl KAZANÇ, Editor, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Matbaası – SİVAS, Sivas, pp.399-418, 2018
- III. **Turkish University Students' Varied Musical Experiences Agreeableness Levels**
Bulut M. H., Kındap Tepe Y., Erdal B., Erol T., Yılmaz K., Kırac Sabzehzar D.
in: Educational Policy and Research (Monographs and Studies of the Jagiellonian University Institute of Public

Affairs), Arslan Hasan, Dorczak Roman, Andreea Dragoescu Urlica Alina, Editor, Jagiellonian University Institute of Public Affairs ul. prof. Łojasiewicza 4, 30-348 Kraków, Krakow, pp.415-426, 2018

- IV. **Turkish University Students' Varied Musical Experiences Agreeableness Levels**
BULUT M. H., KINDAP TEPE Y., ERDAL B., EROL T., KIRAÇ SABZEZHAR D., YILMAZ K.
in: Educational Policy and Research, Hasan Arslan, Roman Dorczak, Dragoescu Urlica Alina-Andreea, Editor, Institute of Public Affairs, Krakow, pp.416-426, 2018

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **"Tarihi Türk Müziği Makamlarının Fizyolojik ve Psikolojik Etkileri Üzerine Bir Araştırma"**
BULUT M. H., TOPAKTAŞ A. S., ERDAL B., EROL T., KINDAP TEPE Y.
ULUSLARARASI TÜRK DÜNYASI SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU 2-3 ARALIK 2022 İZMİR TÜRKİYE, İzmir, Turkey, 02 December 2022, vol.1, pp.106-113
- II. **Dijital Gelişim Sürecinin Müzik Eğitimi Alanına Etkileri**
NOYAN S., EROL T.
Uluslararası Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu/International Music and Fine Arts Education Symposium, Sivas, Turkey, 12 - 14 June 2021, pp.689-695
- III. **Sovyetler Birliği Piyoner Evleri'nde Çocuklara Yönelik Müzik Eğitimi**
MAMMADALIYEV M., EROL T.
Uluslararası Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu/ International Music and Fine Arts Education Symposium, Sivas, Turkey, 12 - 14 June 2021, pp.148-149
- IV. **Mahmut Ragıp Gazimihal'in Ülkü Mecmuasında Yayınladığı Yazıların İncelenmesi**
AKGÜL S., Karaoğlu K., EROL T.
Uluslararası Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu/ International Music and Fine Arts Education Symposium, Sivas, Turkey, 12 - 14 June 2021, pp.231-232
- V. **Türk Müziği Makamları İnsan Nörofizyolojisi ve Psikolojisini Etkiler mi? Keşifsel Bir Pilot Çalışma**
ERDAL B., KINDAP TEPE Y., EROL T., ÇİĞDEM B., BULUT M. H., TOPAKTAŞ A. S.
IV. European Conference On Science, Art & Culture (ECSAC), Antalya, Turkey, 18 - 21 April 2019, pp.122
- VI. **TARİHSEL MÜZİKOLOJİ ARAŞTIRMALARINDA BAŞBAKANLIK DEVLET ARŞİVLERİNİN ÖNEMİ**
EROL T.
CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ ULUSLARARASI CUMHURİYET SANAT GÜNLERİ, 18 - 20 April 2017
- VII. **J S Bach Çello Suiti No 1 BWV 1007 Üzerine Karşılaştırmalı Bir Teknik Analiz Çalışması**
EROL T., KIRAÇ D.
III. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri, 8 - 10 April 2016, pp.143-153
- VIII. **J S BACH ÇELLO SUİTİ NO 1 BWV 1007 ÜZERİNE KARŞILAŞTIRMALI BİR TEKNİK ANALİZ ÇALIŞMASI**
EROL T., KIRAÇ D.
III. ULUSLARARASI GÜZEL SANATLAR BİLİMSEL ARAŞTIRMA GÜNLERİ, Sivas, Turkey, 8 - 10 April 2016
- IX. **Kültürel Kimlik Bağlamında Sivas taki Türkü Barlar**
EROL T., KARŞICI G.
Sempozyum, 24 - 26 May 2012, pp.795-802
- X. **Piyanist ve Besteci Franz Liszt in İstanbul Konserine İlişkin Değerlendirmeler**
EROL T.
II. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri, 8 - 10 April 2015, pp.531-541
- XI. **Cumhuriyet Dönemi Türk Tiyatrosunda Müzikli Oyun Alanında Çalışan Besteciler ve Bu Alanın Problemleri Üzerine Değerlendirmeler**
EROL T., ARSLAN F.
Çukurova Üniversitesi I. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Turkey, 8 - 11 April 2015, pp.489-498

Metrics

Publication: 27

Artistic Activity

- EROL T., İki Viyolonsel İçin Modal Esintiler / Ernst MAHLE - Duetos Modais Para Violoncellos, June 2021
- EROL T., Viyolonsel Kuartet Konseri, June 2021
- Erol T., INTERNATIONAL MUSIC AND FINE ARTS EDUCATION SYMPOSIUM (IMFES) Concert Organizing Committee Presidency, Other, June 2021
- EROL T., 24 Kasım 2019 Öğretmenler Günü Konseri, November 2019
- EROL T., Ulusal Çello Günleri Kapsamında Viyolonsel Orkestrası Konseri, May 2019
- EROL T., 6.Uluslararası, 10. Ulusal Ebelik Öğrencileri Kongresi Açılış Konseri, April 2019
- EROL T., Beyaz Perdenin Sesi Yeşilçam ve Hollywood'un Unutulmayanları Giresun Konseri, December 2017
- EROL T., Beyaz Perdenin Sesi Yeşilçam ve Hollywood'un Unutulmayanları Sivas Konseri, December 2017
- EROL T., Cumhuriyet Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Akademik Oda Orkestrası, May 2017
- EROL T., SİVAS BİLİM VE SANAT MERKEZİ İKİLİ VİYOLONSEL KONSERİ, December 2016
- EROL T., İkili Viyolonsel Konseri, December 2016
- EROL T., Cumhuriyet Üniversitesi Akademik Oda Orkestrası Konseri, May 2014
- EROL T., Cumhuriyet Üniversitesi Akademik Oda Orkestrası Gazi Osman Paşa Üniversitesi Konseri , April 2014
- EROL T., Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı 2. Sınıflar Koro Konseri, May 2010
- EROL T., Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Öğrenci Orkestrası Erciyes Üniversitesi Konseri, May 2008
- EROL T., Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Akademik Personelin Solo Olarak Katıldığı Öğrenci Orkestrası Konseri, May 2007
- EROL T., Tam Dörtlü Yaylı Çalgılar Kuarteti Konseri, December 2006
- EROL T., Öğretim Elemanları Dönem Sonu Kapanış Konseri, December 2005
- EROL T., 30 Ağustos 2005 Zafer Bayramı Kutlamaları Çerçevesinde Konser, August 2005
- EROL T., I. Bölge Üniversiteleri (Atatürk, Cumhuriyet, Erciyes, Fırat, Gaziosmanpaşa, İnönü) Rektörleri toplantısı konser etkinliği, June 2005
- EROL T., Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Öğrenci Orkestrası Konseri, April 2005
- EROL T., Musiki Muallim Mektebi'nin Kuruluşunun 80. Yılı Etkinlikleri Orkestra Konseri, November 2004
- EROL T., Musiki Muallim Mektebi'nin Kuruluşunun 80. Yılı Etkinlikleri Açılış Konseri, November 2004
- EROL T., Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Bina Açılış Konseri, May 2004
- EROL T., Güzel Sanatlar Fakültesi ve Eğitim Fakültesi Karma Orkestrası İle Çocuk Orkestrası ve 5. Er Eğitim Tugayı Bandosu Konseri, December 2003
- EROL T., 22. Uluslararası Çorum Hitit Fuar ve Festivali Kapsamında Koro ve Orkestra Konseri, June 2002
- EROL T., Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Koro ve Orkestra Konseri, May 2002
- EROL T., Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Kuzey Rüzgarları Oda Orkestrası, June 2000
- EROL T., Mersin Üniversitesi Devlet Konservatuvarı- Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü Konseri, April 1998

Representation and Promotion Activities

Institutional Representation, SİVAS CUMHURİYET UNIVERSITY FACULTY OF EDUCATION Fine Arts Education, Turkey,

Sivas, 2021 - 2021

Non Academic Experience

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI