Prof. UĞUR TUZTAŞI

Personal Information

Email: ugurtuztasi@cumhuriyet.edu.tr
Web: https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/9031

International Researcher IDs
ORCID: 0000-0003-3668-5665
Yoksis Researcher ID: 58026

Research Areas

Building Information

Courses

Seçmeli Sosyal Ders (Bölüm Dışı), Undergraduate, 2019 - 2020
Mimari Proje - VII, Undergraduate, 2019 - 2020
Temel Tasarım ve Mimari Proje - I, Undergraduate, 2019 - 2020
Mimari Proje - III, Undergraduate, 2019 - 2020
Prefabrik Yapılar, Undergraduate, 2018 - 2019
Yapı Mimarlığı Bilgisi, Undergraduate, 2019 - 2020
Mimari Proje - IV, Undergraduate, 2018 - 2019
Prefabrik Yapılar, Undergraduate, 2018 - 2019
Kentsel Tasarım Bilgisi, Undergraduate, 2019 - 2020
Bina ve Mekan Bilgisi - II, Undergraduate, 2018 - 2019
Karşılaştırmalı Mekan Okumaları, Undergraduate, 2018 - 2019
Mimari Proje - II, Undergraduate, 2018 - 2019
Bina ve Mekan Bilgisi - I, Undergraduate, 2019 - 2020
20. Yüzyıl Mimarlığı, Undergraduate, 2019 - 2020
Mimarlıkta Deneysellik, Undergraduate, 2018 - 2019
Cumhuriyet Dönemi Türk Mimarlığı, Undergraduate, 2018 - 2019
Yapı Mimarlığı Bilgisi, Undergraduate, 2019 - 2020
Mimarlık Kültürüne Giriş - I, Undergraduate, 2019 - 2020
Mimari Proje - VIII, Undergraduate, 2018 - 2019
Uygarlık ve Ev, Undergraduate, 2017 - 2018
Şehircilik Projesi - II, Undergraduate, 2017 - 2018
Mimarlıkta Araştırma ve Yazın, Undergraduate, 2017 - 2018
Mimarlıkta Kimlik, Undergraduate, 2018 - 2019
Kentsel Tasarım, Undergraduate, 2017 - 2018
Şehircilik Projesi - VI (Bitirme Projesi), Undergraduate, 2017 - 2018
Mimari Proje - VI, Undergraduate, 2017 - 2018
Türk Evi, Undergraduate, 2018 - 2019
Bilgisayar Destekli Tasarım - II, Undergraduate, 2016 - 2017
Bitirme Ödevi, Undergraduate, 2016 - 2017
Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2016 - 2017

Şehircilik Projesi - III, Undergraduate, 2017 - 2018
Bilgisayar Destekli Tasarım - I, Undergraduate, 2017 - 2018
Rölö ve Teknikleri, Undergraduate, 2016 - 2017
Temel Tasarım - II, Undergraduate, 2016 - 2017
Modern Şehircilik ve Tarihi Kent Dokusu, Undergraduate, 2017 - 2018
Restorasyon Teknikleri, Undergraduate, 2017 - 2018
Tarihi Çevre Analizi Stüdyosu, Undergraduate, 2017 - 2018
Kent Sosyolojisi, Undergraduate, 2017 - 2018
Kent Mobilyaları, Undergraduate, 2017 - 2018
Mimarlık Kuramları, Undergraduate, 2017 - 2018
Tarihi Çevrelerde Yeni Yapı Tasarımı, Undergraduate, 2017 - 2018
Mimari Metin Okumaları, Undergraduate, 2016 - 2017
İmar ve Çevre Hukuku, Undergraduate, 2016 - 2017
Bilgisayar Destekli Tasarım (CAD Uygulamaları), Undergraduate, 2016 - 2017
Seminer Dersi, Postgraduate, 2016 - 2017
Şehircilik Projesi - I, Undergraduate, 2017 - 2018
Mimari Proje - V, Undergraduate, 2017 - 2018
Dönem Projesi, Postgraduate, 2016 - 2017
Kentsel Tasarım İlkeleri, Undergraduate, 2017 - 2018
Fiziksel Engelliler İçin Çevre-Mekan Düzenlemesi, Undergraduate, 2016 - 2017
Mimarlık Kültürüne Giriş - II, Undergraduate, 2016 - 2017
Metropoliten Planlama, Undergraduate, 2017 - 2018
20. Yüzyıl Mimarisi, Undergraduate, 2016 - 2017
Şehircilik İçin Teknik Resim, Undergraduate, 2015 - 2016
Mimarlık Kültürüne Giriş - I, Undergraduate, 2016 - 2017
Ulaşım Planlaması, Undergraduate, 2015 - 2016
Kentlerin Gelişim Dinamikleri, Undergraduate, 2016 - 2017
Fiziksel Çevre Denetimi - I, Undergraduate, 2015 - 2016
Cumhuriyet Dönemi Mimarisi, Undergraduate, 2016 - 2017
20. Yüzyıl Mimarisi, Undergraduate, 2016 - 2017
Cumhuriyet Dönemi Mimarisi, Undergraduate, 2016 - 2017
Mimarlık ve Estetik, Undergraduate, 2016 - 2017
Halk Mimarisi, Undergraduate, 2014 - 2015
Şehircilik için Bilgisayar Uygulamaları, Undergraduate, 2015 - 2016
Temel Tasarım - I, Undergraduate, 2015 - 2016
Mimarlık Kültürüne Giriş - II, Undergraduate, 2014 - 2015
Kent Planlama Süreci, Undergraduate, 2015 - 2016
Temel Bilgi Teknolojileri, Undergraduate, 2014 - 2015
Yapı Malzemesi, Undergraduate, 2015 - 2016
Ahşap Yapılar, Undergraduate, 2014 - 2015
Mimari Anlatım ve Sunum Teknikleri - II, Undergraduate, 2013 - 2014
Ahşap Yapılar, Undergraduate, 2014 - 2015
İngilizce - I, Undergraduate, 2014 - 2015
Resim Sanatı ve Üslup Analizi, Postgraduate, 2013 - 2014
İş Güvenliği ve Sağlığı, Undergraduate, 2013 - 2014
Koruma ve Restorasyon, Undergraduate, 2013 - 2014
Türk Resminde Mimari Ögeler, Postgraduate, 2013 - 2014
Görsel Sanatlar Öğretimi, Undergraduate, 2014 - 2015
İş Güvenliği ve Sağlığı, Undergraduate, 2013 - 2014
Koruma ve Restorasyon, Undergraduate, 2013 - 2014
Resim Sanatında Ev Temalı Ögeler, Postgraduate, 2014 - 2015

Teknik Resim, Undergraduate, 2012 - 2013
Teknik Resim, Undergraduate, 2012 - 2013
Teknik Resim, Undergraduate, 2012 - 2013
Mimari Anlatım ve Sunum Teknikleri - I, Undergraduate, 2013 - 2014
Teknik Resim, Undergraduate, 2012 - 2013

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

I. **TRANSFORMATION OF SIVAS CITY CENTER IN THE CONTEXT OF SPATIAL CONTINUITY AND CULTURAL PATTERNS**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
PROSTOR, vol.25, no.1, pp.113-127, 2017 (AHCI)

II. **A (FORGOTTEN) VERNACULAR FROM ANATOLIAN VILLAGES: GUESTROOMS IN SIVAS/TURKEY**
TUZTAŞI U., UYSAL M., Akdeniz F.
FOLKLORE-ELECTRONIC JOURNAL OF FOLKLORE, no.56, pp.93-116, 2014 (AHCI)

III. **Functional Explanations Regarding the Common Qualities of the "Ottoman House" and the "Anatolian House" within the Context of the Idealization of the "Turkish House"**
TUZTAŞI U., Askun I. Y.
BILIG, no.66, pp.273-296, 2013 (SSCI)

Articles Published in Other Journals

I. **Sivas'ta 1960 sonrası alternatif konut sunumları bağlamında sosyal konutlar.**
KOÇ P., TUZTAŞI U.
Yakın Mimarlık Dergisi, vol.7, no.2, pp.249-265, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

II. **An Instruction Guide for the First-Year Design Studio: Modelling of Visual Thinking**
TUZTAŞI U.
ONLINE JOURNAL OF ART AND DESIGN, vol.11, no.2, pp.66-74, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

III. **Vertical design studio in architectural education: A summer practice on corner parcel**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
Journal of Design Studio, vol.4, no.2, pp.163-177, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

IV. **MİMARLIKTA GELENEĞİN İDEALLEŞTİRİLMESİNDE BİR KURAMSAL KAVRAM OLARAK TİP/TİPLEŞTİRME**
TUZTAŞI U.
Hars Akademi Uluslararası Kültür Sanat Mimarlık dergisi, vol.5, no.3, pp.236-252, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

V. **A Design Task for Sivas Grand Mosque's Minaret: Vertical Construction/Formal Articulation/Visual Stimuli**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
Journal of Design Studio, vol.3, no.2, pp.159-173, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VI. **A Spatial Analysis of the Physical Properties of Sivas Cumhuriyet University Campus**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
Journal of Human Sciences, vol.18, no.4, pp.564-577, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VII. **How Does Teaching Architectural History Meld Into Design Education? A Quick Studio.**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
Artium, vol.9, no.2, pp.87-97, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. **Aşık Veysel İçin Mezar Tasarlamak: Kavramsal Düşünme ve Bir Stüdyo Pratiği**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
bab Journal of FSMVU Architecture and Design, vol.2, no.2, pp.168-184, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

IX. **"Milli Mimari" Romantizminin Görselliğinde "Türk Evi"nin Pitoresk İmgeselliği.**

TUZTAŞI U.
Hece Dergisi, no.1, pp.614-638, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)

X. **1950-1980 Aralığında Sivas'ta İnşa Edilmiş Konut Dizgelerinin Tipolojik Değişkenlik Bağlamında Değerlendirilmesi.**
KOÇ P., TUZTAŞI U.
Türk-İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi, no.32, pp.361-385, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

XI. **Integration of Section and Model: Reflections from a Studio Practice.**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
Journal of Design Studio, vol.2, no.2, pp.23-39, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

XII. **A Design Quest with Mechanical Tools**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, vol.10, no.4, pp.524-538, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

XIII. **A Studio Experience for New Building Design in Sivas Höllüklük Street.**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
Global Journal of Arts Education, vol.10, no.2, pp.138-156, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

XIV. **From Sketch to Architectural Production/Design Process: A Studio Practice**
KOÇ P., TUZTAŞI U.
Grid Mimarlık, Planlama ve Tasarım Dergisi, vol.3, no.2, pp.199-221, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

XV. **Şehrin Edebi İktidarına Yazıklanış: Necip Fazıl'ın İstanbul'a Hasretinde Mekanın Maddiliğini Nesc Eden Ruhsallık.**
TUZTAŞI U.
Bizim Külliye Kültür ve Sanat Dergisi, no.84, pp.41-46, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)

XVI. **Mimarlıkta Rütbeli Bir Gizem: Tesir**
KOÇ P., TUZTAŞI U.
Arredamento Mimarlık, no.340, pp.106-110, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

XVII. **A Fiction of Refunctioning: Analysis of A Late Modern Industrial Facility in Sivas with Studio Experience**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
Online Journal of Art and Design,, vol.8, no.2, pp.1-16, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

XVIII. **"Design Like Him/Her" Method in the Context of Experimentality of Design Studies**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
uluslararası hakemli tasarım ve mimarlık dergisi, no.17, pp.104-137, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

XIX. **Tell a Story of Space: A Narrative-Based Case Study throughAbstracted Materials**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
Online Journal of Art and Design, vol.6, no.3, pp.152-173, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

XX. **DREAMING ARCHITECTURE WITHOUT ARCHITECTS: DESIGNERS/BUILDERS OF THEIR OWN "HOMES"**
TUZTAŞI U.
Acta Scientiaeet Intellectus, vol.4, no.1, pp.54-65, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

XXI. **SİVAS KENT MEYDANI'NIN TARİHSEL DÖNÜŞÜMÜ VE MEYDAN YAKIN ÇEVRESİİÇİN CEPHE ÖNERİLERİ: BİR STÜDYO DENEYİMİ**
TUZTAŞI U.
Journal of Social and Humanities Sciences Research, vol.5, no.17, pp.258-274, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

XXII. **POST-MODERN HISTORICISM ARCHITECTURAL APPLICATION IN NIGDE: A CLASSIFICATIONAL EVALUATION**
TUZTAŞI U., TOKAY Z. H.
Acta Scientiaeet Intellectus, vol.4, no.1, pp.31-47, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

XXIII. **Sinan Anlatısında Metodolojik Benzeşim ve Ayrışımlar: Dört Kaynak Üzerinden Bir Karşılaştırma Denemesi**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
Journal of Social and Humanities Sciences Research, vol.4, no.14, pp.1585-1598, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

XXIV. **Mekansal Süreklilik ve Bağlamsal Tutarlılığın Pattern Language Aracılığıyla Okunabilirliği Bir Örneklem**
KOÇ P., TUZTAŞI U.
Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.40, no.1, pp.293-323, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

XXV. **Mekânsal Süreklilik ve Bağlamsal Tutarlılığın Pattern Language Aracılığıyla Okunabilirliliği Bir Örneklem**
KOÇ P., TUZTAŞI U.
Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.40, no.1, pp.293-323, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

XXVI. **Selçuklu Mimarlığı Neyi İfade Eder Selçuklu Mimarlığının Üslupsal ve Anlamsal Okunabilirliğinde Muğlaklık**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
Türk İslam Medeniyeti Akademik Araştırmalar Dergisi, no.21, pp.113-124, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

XXVII. **Duyumsadığımız Ama Dokunamadığımız Şehir Mi? Yaşadığımız Ama Okuyamadığımız Kent Mi? Gölgesiz Şehirde Zaman**
TUZTAŞI U.
Hayat Ağacı (Sivas Şehir Kültürü Dergisi), no.29, pp.74-78, 2015 (Non Peer-Reviewed Journal)

XXVIII. **Türk Mimarlık Tarihi Yazımında Ulusal Milli Olanın Eklektisizm ve Modernizm Ekseninde Ayrış tırıl ması Üzerine**
GÜNGÖREN E., TUZTAŞI U.
MSGSU TasarımKuram Dergisi, vol.10, no.18, pp.117-133, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

XXIX. **Bir Kentin Değişen Panoraması, Sivas'tan Sivas'a Bakmak**
TUZTAŞI U.
Hayat Ağacı Sivas Şehir Kültürü Dergisi, no.26, pp.79-84, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)

XXX. **İdealleş tiril miş Türk Evi Fikrinin Historiyografik Çözümlenmesi**
TUZTAŞI U.
ICONARP INTERNATIONAL JOURNAL OF ARCHITECTURE AND PLANNING, vol.1, no.1, pp.66-91, 2013 (ESCI)

XXXI. **Türk İslam Sanatı Mimarisinde Ebedi İz Den Edebi Huzura Kutsanmış Dünyanın Ötesinde Bir Haz Geçicilik Fanilik Olgusu**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
Türk İslam Medeniyeti Akademik Araştırmaları Dergisi, no.15, pp.55-66, 2013 (Peer-Reviewed Journal)

XXXII. **Türk Edebi Yazınında Nostalji ve Muhafazakârlık ın makarr ı İdaresi Mahalle**
TUZTAŞI U., KARAGÜLLE C.
Arredamento Mimarlık: Tasarım Kültürü Dergisi, no.260, pp.112-120, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)

XXXIII. **Rönesans tan Modernizme Mimarlık Kuram ve Pratiğinde İdealleştirme Olgusu**
TUZTAŞI U., CİVELEK Y.
Mimarlık, no.364, pp.60-64, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

XXXIV. **Mimarlık Kuramında Mimari Çizim ve İdealleştirme**
TUZTAŞI U., CİVELEK Y.
Arredamento Mimarlık: Tasarım Kültürü Dergisi, no.250, pp.135-139, 2011 (Non Peer-Reviewed Journal)

XXXV. **Yüksek Kültürden Halk Kültürüne Batı Mimarlığında Ulusal Anıt Düşüncesi ve Vernaküler Mimarinin İdealleştirilmesi**
TUZTAŞI U., civelek y.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.4, no.18, pp.274-289, 2011 (Peer-Reviewed Journal)

XXXVI. **İdeal Osmanlı Üslûbu Arayışında Üç Mimar Montani Efendi Kemâlettin Bey ve Vedat Bey**
TUZTAŞI U.
MSGSU Sosyal Bilimler Dergisi, no.2, pp.98-107, 2010 (Peer-Reviewed Journal)

XXXVII. **İdeal Osmanlı Türk Evi ve Anadolu Türk Evleri Karşıtlığı Sorunsalı Bağlamında Biçimsel Açıklamalar**
TUZTAŞI U.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.3, no.14, pp.497-510, 2010 (Peer-Reviewed Journal)

XXXVIII. **Anadolu da Kerpicin Kullanım Geleneği ve Kerpiç Konut Yapım Sistemlerinin Karşılaştırılması**
TUZTAŞI U., ÇOBANCAOĞLU T.

Tasarım Kuram Dergisi, vol.3, no.5, pp.95-104, 2006 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. **Sosyal Devlet Anlayışının Simgesi: Darülaceze**
TUZTAŞI U.
in: Türklerde Çevre ve Şehircilik Şehirlerimizin Gelişiminde Tarihi Süreç Cilt I, Y. Küçükdağ, K. Özcan, C. Arabacı, M. S. Yenice, Editor, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı Yayını., Ankara, pp.269-272, 2023

II. **Mekansal Değişim ve Anıtsal-Kamusal Mimari**
TUZTAŞI U.
in: Konya İli ve İlçelerinin Tarihi Süreç Çerçevesinde Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Cilt I, Y. Küçükdağ, K. Özcan, C. Arabacı, Editor, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı Yayını., Ankara, pp.181-195, 2023

III. **Sivil Mimari Biçimleniş: Osmanlı Konut Geleneği**
TUZTAŞI U.
in: Türklerde Çevre ve Şehircilik Şehirlerimizin Gelişiminde Tarihi Süreç Cilt I, Y. Küçükdağ, K. Özcan, C. Arabacı, M. S. Yenice, Editor, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı Yayını., Ankara, pp.205-212, 2023

IV. **Yükseköğrenim Yapıları: Sanayi-i Nefise Mektebi ve DarülFünun**
TUZTAŞI U.
in: Türklerde Çevre ve Şehircilik Şehirlerimizin Gelişiminde Tarihi Süreç Cilt I, Y. Küçükdağ, K. Özcan, C. Arabacı, M. S. Yenice, Editor, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı Yayını, Ankara, pp.263-268, 2023

V. **Bir Anadolu Kentinin Modernleşmesi Sivas'ta Cumhuriyet'in Mekanları**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
YEM Yayın, 2022

VI. **BİTMEMİŞ BİR ROMANTİK İNŞA: BİR KÜLTÜR EMANETİ OLARAK "TÜRK EVİ" VE ROMANTİK KURULUMUNUN HİSTORİYOGRAFYASI**
TUZTAŞI U.
in: BARINMA KÜLTÜRÜ-1, YALDIZ Esra ,BÜYÜKŞAHİN Süheyla, Editor, Necmettin Erbakan Üniversitesi Yayınları, Konya, pp.1-19, 2022

VII. **Türk Evi'nin Modernizasyonunda Eldem'in Romantik Tutkusu Milli Mimari Semineri**
TUZTAŞI U.
in: PROF. DR. KERİM ÇINAR'A ARMAĞAN, Mehmet UYSAL-Uğur TUZTAŞI, Editor, KTO Karatay Üniversitesi yayınları, pp.337-353, 2022

VIII. **Sivas için Düşlemek: Mimari Stüdyo Seçkileri 2014-2021**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
YEM Yayın, İstanbul, 2021

IX. **GELENEKSEL SİVAS EVLERİNİN MEKANSAL VE TİPOLOJİKÖZELLİKLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
in: MİMARLIK, PLANLAMA VE TASARIM'DA AKADEMİK ARAŞTIRMALAR, Prof. Dr. Hasan BABACAN, Prof. Dr. Tanja SOLDATOVIĆ, Doç. Dr. Nihada DELOBEGOVIĆ DZANIĆ, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.69-96, 2018

X. **BİR MİMARLIK DÜŞÜNÜN PEŞİNDE: KENDİ İÇİN "EV"TASARLAYAN MUSTAFA HIZIR'IN "YUVASI"**
TUZTAŞI U.
in: MİMARLIK, PLANLAMA VE TASARIM'DA AKADEMİK ARAŞTIRMALAR, Prof. Dr. Hasan BABACAN, Prof. Dr. Tanja SOLDATOVIĆ, Doç. Dr. Nihada DELOBEGOVIĆ DZANIĆ, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.97-111, 2018

XI. **Kent Mekânının Sinema Filmlerinden Okunması Konya Örneği**
TUZTAŞI U., UYSAL M., AKDENİZ F.
in: İletişim Okumaları Disiplinlerarası Bir Alanın Kuramsal Uzamından Yansımalar, , Editor, Literatürk Yayınları, pp.235-262, 2013

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **Sürdürülebilirlik Üzerine Bir Mimari Tasarım Stüdyosu: Sivas Eski Sanayi Sitesi İçin Dönüşüm Projesi**
KOÇ P., TUZTAŞI U.
5. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Ankara, Turkey, 27 - 28 April 2023, pp.18-31

II. **Sivas İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Binası**
TUZTAŞI U.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XV, Poster Sunuşları, Tekirdağ, Turkey, 10 - 12 May 2019

III. **Sivas Çimento Fabrikası ve Yerleşkesi**
TUZTAŞI U.
Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XV, Poster Sunuşları, Tekirdağ, Turkey, 10 - 12 May 2019

IV. **Discontinuity or Disjunction Between Basic Design Education and Architectural Studios: An Experiential Investigation on Design Skill**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
1st AE International Conference 2018 "Educational Pursuits and Experiences", Cyprus (Kktc), 15 - 16 November 2018

V. **Modern Architecture and Its Spatial Extensions from The Early Republican Period to the 1980's In Sivas: Locality/Disjunctions/Ruptures**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
XII. International Theory and History of Architecture Conference ARCHTHEO'18, İstanbul, Turkey, 28 - 29 September 2018, pp.114-130

VI. **Bir Stüdyo Örnekleminde Tarihi Mekan Belleğinin Aktarımları: Sivas Buğday Pazarı ve Meydan Pazarı'nda Mekansal Temaslar**
TUZTAŞI U., KOÇ P.
Mimari Tasarım Araştırmaları Ulusal Sempozyumu II/Mimari Tasarım Araştırmaları ve Kentlerin Geleceği, İstanbul, Turkey, 26 - 27 April 2018, pp.324-349

VII. **Modern Cami Mimarisi Nasıl Olmalı Tartışmalarının Temel Problematiği Tarihsel ve Kavramsal İzlek**
TUZTAŞI U., KOÇ P., UYSAL M.
Çağımızda Cami Mimarisinde Arayışlar Uluslararası Sempozyumu, Giresun, Turkey, 18 - 20 November 2016

VIII. **Geç Osmanlı´dan Cumhuriyete Sivas Kent Mimarisi**
TUZTAŞI U.
Türk Ocakları Sivas Şubesi, Sivas, Turkey, 04 March 2017

IX. **Morphological Transformations and Variations in Architectural Language from Tombs to Mausoleums: From Ottoman Empire to the Turkish Republic**
TUZTAŞI U., UYSAL M., ARAT Y.
ICSD 2015, International Conference of Sustainable Development, Belgrade, Serbia, 12 - 15 November 2015

X. **A Tomb Structure in Pursuit Of Tradition in 2oth Century Turkey And Its Story The Tomb Of Hacı Hâkim Kemal Onsun and His Wife**
ARAT Y., TUZTAŞI U., UYSAL M.
International Conference of Sustainable Development, Belgrade, Serbia, 12 - 15 November 2015

XI. **Departures from Anatolian Seljuk Building Complex with Iwan/Eyvan: The Tradition of Iwan Tombs**
UYSAL M., ARAT Y., TUZTAŞI U.
International Conference of Sustainable Development, Belgrade, Serbia, 12 - 15 November 2015

XII. **Ebedi "İz"den Edebi Huzura Türk Sanatı/Mimarisinde Ölüm[-lün-]ün Kalıtsal Hazzı: Fanilik**
TUZTAŞI U.
4. Ölüm Sanat Mekan Sempozyumu, Turkey, 12 - 14 November 2013

XIII. **Türkiyede'ki Mimari Yarışmalar ve Sürdürebilirlik**
KARAGÜLLE C., TUZTAŞI U.
Akıllı ve Yeşil Binalar Kongresi ve Sergisi, Ankara, Turkey, 23 - 24 May 2013, pp.354-361

XIV. **Kent Kimliğinin Devşirildiği Köyler Ve Kesişen Arakesitler Koramaz Bölgesi Örneğinde Bir Çözümleme**

KOÇ P., TUZTAŞI U.
VIII. Uluslararası Sinan Sempozyumu, 25 - 26 April 2013

XV. **Gelenek, Zanaat, Tasarım ve İnşa Bağlamında Reel Bir Örneklem Hasan Hezer**
UYSAL M., TUZTAŞI U.
I.Ulusal Cami Mimarisi Sempozyumu, Turkey, 2 - 05 October 2012, pp.89-102

XVI. **Zihinsel Mekansal Dönüşümde Tarihsel İmgele[-m-]leri Çoğaltmak: Niğde'de Postmodern Mimari Uygulamalar**
TUZTAŞI U.
1. Uluslararası Niğde Dil, Kültür ve Tarih Sempozyumu, Niğde, Turkey, 3 - 05 May 2012

XVII. **A [Forgotten] Vernacular from Anatolian Villages: Guestrooms in Sivas**
TUZTAŞI U., UYSAL M., AKDENİZ F.
6th International Seminar on Vernacular Settlements, Contemporary Vernaculars: Places, Processes and Manifestations, Famagusta, Cyprus (Kktc), 19 - 21 April 2012

XVIII. **Kentsel Dönüşümde Bilgi Toplumu Eksenli Yaklaşımlar: Aktörler ve Talepler",**
TUZTAŞI U.
Yozgat Bilişim Etkinlikleri-IX, Yozgat, Turkey, 10 - 15 April 2012

XIX. **Kentsel Kimlik Öğeleri Olarak Tarihi Yapıların Yapılı Çevrede Kaybolan İzdüşümleri: Yozgat Kenti Örneği**
TUZTAŞI U., ATMACA İ., ONSEKİZ D.
Mimarlık ve Kent Sempozyumu, Diyarbakır, Turkey, 2 - 03 December 2011, pp.232

XX. **Kentsel Donatı-Kentsel Kimlik ve Çevresel İmaj Amasya Örneği**
GÜREMEN L., TUZTAŞI U.
Mimarlık ve Kent Sempozyumu, Diyarbakır, Turkey, 2 - 03 December 2011, pp.231

XXI. **Türk Mimarlık Tarihi Yazımcılığında "Ulusal"-"Millî" Olanın Adlandırılmasındaki Etimolojik ve Historiyografik Karmaşa /Çelişki**
GÜNGÖREN E., TUZTAŞI U.
ODTÜ Doktora Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Turkey, 24 - 25 December 2007

XXII. **A material that has Witnessed the Past in Anatolia adobe**
ÇOBANCAOĞLU T., TUZTAŞI U.
Structural Analysis of Historical Constructions International Seminar IV, 10 - 13 November 2005

XXIII. **Sivas Çallı köyü Geleneksel Kerpiç Konutları**
TUZTAŞI U.
Uluslararası Anıtlar ve Sitler günü, Kerpiç Mimariyi Koruyalım Konferansı, ICOMOS Türkiye Milli Komitesi, 21 April 2004

Metrics

Publication: 75
Citation (WoS): 3
H-Index (WoS): 1

Artistic Activity

TUZTAŞI U., 20. Yüzyıl Türkiye Mimarlığından Bir Kesit: Sivas, 1930-1980 Sergisi, December 2018
TUZTAŞI U., Bir Şehir Dört Mimar, December 2017
TUZTAŞI U., Sivas Eski Stad Yerleşkesi Fikir Projesi Sergisi, February 2017
TUZTAŞI U., Sivas Kızılırmak ve Çevresi Fikir Projesi Yarışması, July 2016
TUZTAŞI U., Sivas Numune Hastanesi Subakut Rehabilitasyon Merkezi Avan Projesi, 2016., July 2016
TUZTAŞI U., Sivas Kızılırmak Köprüsü Ulusal Mimari Proje Yarışması, March 2016

Non Academic Experience

özel mimarlık büroları

özel mimarlık büroları