

Doç. Dr. YUSUF ÖZGÜL

Kişisel Bilgiler

E-posta: yozgul@cumhuriyet.edu.tr

Web: <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/yozugul>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-1320-4777

Yoksis Araştırmacı ID: 116437

Biyografi

1986 yılında Sivas ilinde dünyaya geldi. Lisans, yüksek lisans ve doktora eğitimlerini Gazi Üniversitesi Müzik Öğretmenliği bölümünde gerçekleştirdi

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Türkiye 2013 - 2016

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Türkiye 2009 - 2012

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Türkiye 2005 - 2009

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Ezgisel dikte çalışmalarında bilgisayar destekli eğitimin öğrenci başarısına etkileri, Gazi Üniversitesi, 2016

Yüksek Lisans, Trafikte araba kullanırken müzik dinleme alışkanlıklarının bazı değişkenler açısından incelenmesi, Gazi Üniversitesi, 2012

Araştırma Alanları

Eğitim

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, 2019 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, 2017 - 2019

Araştırma Görevlisi, 2011 - 2017

Verdiği Dersler

Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - IV, Lisans, 2018 - 2019
Çok Seslendirme Yöntemleri - I, Lisans, 2019 - 2020
Okul Çalgıları - II, Lisans, 2018 - 2019
CÜ MIDI Kütüphanesi Üzerinde Programlama Teknikleri, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı - V, Lisans, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı Eğitimi - 3, Lisans, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı Eğitimi - I, Lisans, 2019 - 2020
Bireysel Çalgı - VII, Lisans, 2019 - 2020
Akustik - I, Lisans, 2018 - 2019
Programlama Dilleri - II, Lisans, 2018 - 2019
CÜ MIDI Kütüphanesi Üzerinde Programlama Teknikleri II, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Piyano Eğitimi - I, Lisans, 2019 - 2020
Okul Müziği - II, Lisans, 2018 - 2019
Okul Çalgıları - II, Lisans, 2018 - 2019
Armoni IV, Lisans, 2018 - 2019
Armoni - IV, Lisans, 2018 - 2019
Müzik Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları, Lisans, 2019 - 2020
Öğretmenlik Uygulaması, Lisans, 2019 - 2020
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - IV, Lisans, 2018 - 2019
Okul Çalgıları - I, Lisans, 2019 - 2020
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - VII, Lisans, 2019 - 2020
Müzik Yüksek Lisans Uzmanlık Dersi, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Akustik - III, Lisans, 2018 - 2019
Çok Seslendirme Yöntemleri - I, Lisans, 2019 - 2020
Akustik - II, Lisans, 2019 - 2020
Okul Müziği - II, Lisans, 2018 - 2019
Armoni - II, Lisans, 2017 - 2018
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - III, Lisans, 2018 - 2019
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - II, Lisans, 2017 - 2018
Okul Müziği - I, Lisans, 2018 - 2019
Armoni II, Lisans, 2017 - 2018
Piyano V, Lisans, 2018 - 2019
Müzik Öğretimi, Lisans, 2017 - 2018
Okul Müziği - I, Lisans, 2018 - 2019
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - II, Lisans, 2017 - 2018
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - III, Lisans, 2018 - 2019
Okul Çalgıları - I, Lisans, 2018 - 2019
Programlama Dilleri - I, Lisans, 2018 - 2019
Piyano - I, Lisans, 2018 - 2019
Piyano VII, Lisans, 2018 - 2019
Piyano III, Lisans, 2018 - 2019
Armoni III, Lisans, 2018 - 2019
Piyano - II, Lisans, 2017 - 2018
Armoni - III, Lisans, 2018 - 2019
Akustik I, Lisans, 2017 - 2018
Elektronik Org Eğitimi, Lisans, 2016 - 2017
Türk Müziği - III, Lisans, 2017 - 2018
Müziksel İşitme Okuma Yazma - VI, Lisans, 2016 - 2017
Türk Müziği - III, Lisans, 2017 - 2018
Armoni I, Lisans, 2017 - 2018
Türk Müziği - III, Lisans, 2017 - 2018

Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - I, Lisans, 2017 - 2018
Müziksel İşitme Okuma Yazma - IV, Lisans, 2016 - 2017
Müziksel Yazma I, Lisans, 2017 - 2018
Türk Müziği - I, Lisans, 2017 - 2018
Müziksel İşitme ve Okuma I, Lisans, 2017 - 2018
Armoni - I, Lisans, 2017 - 2018
Armoni - I, Lisans, 2017 - 2018
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - I, Lisans, 2017 - 2018
Piyano - II, Lisans, 2016 - 2017
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - I, Lisans, 2017 - 2018
Müziksel İşitme Okuma Yazma - II, Lisans, 2016 - 2017
Piyano - VI, Lisans, 2016 - 2017
Müzik Teknolojisi Bitirme Projesi, Lisans, 2017 - 2018
Bireysel Çalgı ve Öğretimi, Lisans, 2015 - 2016
Bireysel Çalgı - VI, Lisans, 2015 - 2016
Çalgı Bakım Onarım Bilgisi, Lisans, 2015 - 2016
Müziksel İşitme Okuma Yazma - I, Lisans, 2016 - 2017
Piyano - V, Lisans, 2016 - 2017
Piyano - III, Lisans, 2016 - 2017
Piyano - VII, Lisans, 2016 - 2017
Piyano - I, Lisans, 2016 - 2017
Piyano - IV, Lisans, 2014 - 2015
Elektronik Org Eğitimi, Lisans, 2013 - 2014
Bireysel Çalgı - I, Lisans, 2014 - 2015
Bireysel Çalgı - III, Lisans, 2014 - 2015
Bireysel Ses Eğitimi - I, Lisans, 2014 - 2015
Bireysel Ses Eğitimi - III, Lisans, 2014 - 2015
Bireysel Çalgı - IV, Lisans, 2012 - 2013
Bireysel Çalgı - II, Lisans, 2012 - 2013
Armoni Kontrpuan - Eşlik IV, Lisans, 2012 - 2013
Orkestra / Oda Müziği ve Yönetimi, Lisans, 2012 - 2013
Orkestra/Oda Müziği - II, Lisans, 2012 - 2013
Müziksel İşitme Okuma Yazma - V, Lisans, 2012 - 2013
Armoni Kontrpuan - Eşlik III, Lisans, 2012 - 2013

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Varied Musical Experiences and Openness of University Students in Turkey and the United States**
Bulut M. H., Fung C. V., Lehmborg L., Kindap Tepe Y., Hernly P., Özgül Y., Mehdiyev E., Kaptan Z.
SAGE OPEN, cilt.10, ss.1-10, 2022 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Music Notation Software for Smartphones: A Mobile Application Developed for Educational Purposes**
ÖZGÜL Y.
e-International Journal of Educational Research, cilt.14, sa.5, ss.222-242, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. AN EXAMINATION OF HANDWRITTEN MUSIC NOTATION SKILLS OF MUSIC TEACHER CANDIDATES**
ÖZGÜL Y., ÖZDEMİR S.

Ulusoy Eğitim Danışmanlık Yayıncılık Ve Organizasyon, cilt.8, sa.23, ss.2787-2822, 2023 (Hakemli Dergi)

- III. **Predictors of sight singing skills: An investigation with preservice music teachers**
ÖZGÜL Y.
Journal of Instructional Research, cilt.12, sa.1, ss.32-49, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **2010-2020 Yılları Arasında Tr Dizin İndeksli Dergilerde Yayımlanmış Müzik Eğitime Yönelik Makalelerin Tematik Açısından Değerlendirilmesi**
TEK M., ÖZGÜL Y.
İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.23, sa.3, ss.1799-1825, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **Müzik Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları Dersi Hakkında Öğrenci Görüşlerinin İncelenmesi**
ÖZGÜL Y.
Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.23, sa.1, ss.265-279, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **Deşifre Şarkı Söyleme Eğitimi Üzerine Genel Yaklaşımlar**
ÖZGÜL Y.
SED - Sanat Eğitimi Dergisi, cilt.7, sa.2, ss.135-159, 2019 (Hakemli Dergi)
- VII. **Trafikte Araba Kullanırken Müzik Dinleme Alışkanlıklarının Bazı Değişkenler Açısından İncelenmesi**
ÖZGÜL Y., AYDOĞAN S.
Cumhuriyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.40, sa.2, ss.105-117, 2016 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Egzisyonel Dikte Çalışmalarında Bilgisayar Destekli Eğitimin Öğrenci Başarısına Etkileri**
ÖZGÜL Y., TANINMIŞ G. E.
Sanat Eğitimi Dergisi, 2016 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **MÜZİK EĞİTİMİ TEKNOLOJİLERİ**
ÖZGÜL Y.
ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ, Ersoy Mustafa, Yüksel Didem Kayahan, Editör, Eğiten Kitap, Ankara, ss.361-389, 2023
- II. **Bilgisayar Destekli Egzisyonel Dikte Eğitimi Üzerine Öğrenci Görüşleri**
ÖZGÜL Y., TANINMIŞ G. E.
Eğitim Bilimleri Alanında Uluslararası Araştırmalar V, Orhun Feryal Beykal, Editör, Eğitim Yayınevi, ss.7-27, 2023
- III. **MÜZİK EĞİTİMİNDE KAPSAYICILIK**
ÖZGÜL Y.
KURAMDAN UYGULAMAYA KAPSAYICI EĞİTİM, Yüksel Didem Kayahan, Ersoy Mustafa, Editör, Eğiten Kitap, Ankara, ss.311-330, 2023

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Mobil Öğrenmenin Sınıf Öğretmeni Adaylarının Nota Konumu Tespit Becerilerine Etkileri**
ÖZGÜL Y.
INTERNATIONAL EDUCATION CONGRESS 2023, 20 - 23 Eylül 2023, ss.1441-1442
- II. **COVID-19 PANDEMİSİ SIRASINDA YÜRÜTÜLEN UZAKTAN EĞİTİMİN MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ ÖĞRENCİLERİNİN PİYANO BECERİLERİNE OLAN ETKİLERİNİN İNCELENMESİ**
ÇELİK F., ÖZGÜL Y.
2. ULUSLARARASI SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLERE MULTİDİSİPLİNER YAKLAŞIMLAR KONGRESİ, Türkiye, 23 Eylül 2023, ss.263
- III. **Müzik Eğitimi Yazılımlarında Unity Oyun Motoru**
ÖZGÜL Y.
12. Uluslararası Bilimsel Çalışmalar Kongresi, 19 - 20 Eylül 2023
- IV. **NOTA OKUMA EĞİTİMİ YAKLAŞIMLARI**
ÖZGÜL Y.

III. Uluslararası Türklerin Dünyası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 12 - 14 Nisan 2019, ss.82

V. Türkiye ve Amerika'da ki Üniversite Öğrencilerinin Açık – Fikirlilikleri ve Çeşitlendirilmiş Müzik Deneyimleri

BULUT M. H., Fung C. V., Lehmborg L. J., Hernly P., KAPTAN Z., MEHDİYEV E., ÖZGÜL Y.

GÜSBAG II. ULUSLARARASI GÜZEL SANATLAR BİLİMSEL ARAŞTIRMA GÜNLERİ, Sivas, Türkiye, 6 - 10 Nisan 2015, ss.10-12

VI. varied musical experiences and collage students open mindedness in Turkey and the United States

BULUT M. H., KAPTAN Z., MEHDİYEV E., ÖZGÜL Y., fung c. k. v., lisa l., patrick h.

SMERS Suncost music education research symposium, Tama, Japonya, 4 - 07 Temmuz 2015, cilt.1, ss.25

Metrikler

Yayın: 18

Sanatsal Etkinlik

ÖZGÜL Y., Teknoloji Destekli Dikte Eğitiminin Geçmişi, Online Ear Training App. Uygulamasının Özellikleri ve Getirilen Yenilikler, Mayıs 2021

ÖZGÜL Y., Online Ear Training App. Uygulamasının Geleneksel ve Yenilikçi Katkıları Yönünden İncelenmesi, Mayıs 2021