

## Assoc. Prof. YUSUF ÖZGÜL

### Personal Information

**Email:** yozgul@cumhuriyet.edu.tr

**Web:** <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/yozugul>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-1320-4777

Yoksis Researcher ID: 116437

### Biography

1986 yılında Sivas ilinde dünyaya geldi. Lisans, yüksek lisans ve doktora eğitimlerini Gazi Üniversitesi Müzik Öğretmenliği bölümünde gerçekleştirdi

### Education Information

Doctorate, Gazi University, Turkey 2013 - 2016

Postgraduate, Gazi University, Turkey 2009 - 2012

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Turkey 2005 - 2009

### Foreign Languages

English, C1 Advanced

### Dissertations

Doctorate, Ezgisel dikte çalışmalarında bilgisayar destekli eğitimin öğrenci başarısına etkileri, Gazi University, 2016

Postgraduate, Trafikte araba kullanırken müzik dinleme alışkanlıklarının bazı değişkenler açısından incelenmesi, Gazi University, 2012

### Research Areas

Education

### Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, 2019 - Continues

Assistant Professor, 2017 - 2019

Research Assistant, 2011 - 2017

### Courses

Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - IV, Undergraduate, 2018 - 2019  
Çok Seslendirme Yöntemleri - I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Okul Çalgıları - II, Undergraduate, 2018 - 2019  
CÜ MIDI Kütüphanesi Üzerinde Programlama Teknikleri, Postgraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı - V, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı Eğitimi - 3, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı Eğitimi - I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Bireysel Çalgı - VII, Undergraduate, 2019 - 2020  
Akustik - I, Undergraduate, 2018 - 2019  
Programlama Dilleri - II, Undergraduate, 2018 - 2019  
CÜ MIDI Kütüphanesi Üzerinde Programlama Teknikleri II, Postgraduate, 2018 - 2019  
Piyano Eğitimi - I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Okul Müziği - II, Undergraduate, 2018 - 2019  
Okul Çalgıları - II, Undergraduate, 2018 - 2019  
Armoni IV, Undergraduate, 2018 - 2019  
Armoni - IV, Undergraduate, 2018 - 2019  
Müzik Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları, Undergraduate, 2019 - 2020  
Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2019 - 2020  
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - IV, Undergraduate, 2018 - 2019  
Okul Çalgıları - I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - VII, Undergraduate, 2019 - 2020  
Müzik Yüksek Lisans Uzmanlık Dersi, Postgraduate, 2019 - 2020  
Akustik - III, Undergraduate, 2018 - 2019  
Çok Seslendirme Yöntemleri - I, Undergraduate, 2019 - 2020  
Akustik - II, Undergraduate, 2019 - 2020  
Okul Müziği - II, Undergraduate, 2018 - 2019  
Armoni - II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - III, Undergraduate, 2018 - 2019  
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Okul Müziği - I, Undergraduate, 2018 - 2019  
Armoni II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Piyano V, Undergraduate, 2018 - 2019  
Müzik Öğretimi, Undergraduate, 2017 - 2018  
Okul Müziği - I, Undergraduate, 2018 - 2019  
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - III, Undergraduate, 2018 - 2019  
Okul Çalgıları - I, Undergraduate, 2018 - 2019  
Programlama Dilleri - I, Undergraduate, 2018 - 2019  
Piyano - I, Undergraduate, 2018 - 2019  
Piyano VII, Undergraduate, 2018 - 2019  
Piyano III, Undergraduate, 2018 - 2019  
Armoni III, Undergraduate, 2018 - 2019  
Piyano - II, Undergraduate, 2017 - 2018  
Armoni - III, Undergraduate, 2018 - 2019  
Akustik I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Elektronik Org Eğitimi, Undergraduate, 2016 - 2017  
Türk Müziği - III, Undergraduate, 2017 - 2018  
Müziksel İşitme Okuma Yazma - VI, Undergraduate, 2016 - 2017  
Türk Müziği - III, Undergraduate, 2017 - 2018  
Armoni I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Türk Müziği - III, Undergraduate, 2017 - 2018

Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Müziksel İşitme Okuma Yazma - IV, Undergraduate, 2016 - 2017  
Müziksel Yazma I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Türk Müziği - I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Müziksel İşitme ve Okuma I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Armoni - I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Armoni - I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Piyano - II, Undergraduate, 2016 - 2017  
Müziksel İşitme, Okuma ve Yazma - I, Undergraduate, 2017 - 2018  
Müziksel İşitme Okuma Yazma - II, Undergraduate, 2016 - 2017  
Piyano - VI, Undergraduate, 2016 - 2017  
Müzik Teknolojisi Bitirme Projesi, Undergraduate, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı ve Öğretimi, Undergraduate, 2015 - 2016  
Bireysel Çalgı - VI, Undergraduate, 2015 - 2016  
Çalgı Bakım Onarım Bilgisi, Undergraduate, 2015 - 2016  
Müziksel İşitme Okuma Yazma - I, Undergraduate, 2016 - 2017  
Piyano - V, Undergraduate, 2016 - 2017  
Piyano - III, Undergraduate, 2016 - 2017  
Piyano - VII, Undergraduate, 2016 - 2017  
Piyano - I, Undergraduate, 2016 - 2017  
Piyano - IV, Undergraduate, 2014 - 2015  
Elektronik Org Eğitimi, Undergraduate, 2013 - 2014  
Bireysel Çalgı - I, Undergraduate, 2014 - 2015  
Bireysel Çalgı - III, Undergraduate, 2014 - 2015  
Bireysel Ses Eğitimi - I, Undergraduate, 2014 - 2015  
Bireysel Ses Eğitimi - III, Undergraduate, 2014 - 2015  
Bireysel Çalgı - IV, Undergraduate, 2012 - 2013  
Bireysel Çalgı - II, Undergraduate, 2012 - 2013  
Armoni Kontrpuan - Eşlik IV, Undergraduate, 2012 - 2013  
Orkestra / Oda Müziği ve Yönetimi, Undergraduate, 2012 - 2013  
Orkestra/Oda Müziği - II, Undergraduate, 2012 - 2013  
Müziksel İşitme Okuma Yazma - V, Undergraduate, 2012 - 2013  
Armoni Kontrpuan - Eşlik III, Undergraduate, 2012 - 2013

## **Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI**

- I. Varied Musical Experiences and Openness of University Students in Turkey and the United States**  
Bulut M. H., Fung C. V., Lehmborg L., Kindap Tepe Y., Hernly P., Özgül Y., Mehdiyev E., Kaptan Z.  
SAGE OPEN, vol.10, pp.1-10, 2022 (SSCI)

## **Articles Published in Other Journals**

- I. Music Notation Software for Smartphones: A Mobile Application Developed for Educational Purposes**  
ÖZGÜL Y.  
e-International Journal of Educational Research, vol.14, no.5, pp.222-242, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. AN EXAMINATION OF HANDWRITTEN MUSIC NOTATION SKILLS OF MUSIC TEACHER CANDIDATES**  
ÖZGÜL Y., ÖZDEMİR S.

Ulusoy Egitim Danismanlik Yayıncılık Ve Organizasyon, vol.8, no.23, pp.2787-2822, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

- III. **Predictors of sight singing skills: An investigation with preservice music teachers**  
ÖZGÜL Y.  
Journal of Instructional Research, vol.12, no.1, pp.32-49, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **2010-2020 Yılları Arasında Tr Dizin İndeksli Dergilerde Yayımlanmış Müzik Eğitime Yönelik Makalelerin Tematik Açısından Değerlendirilmesi**  
TEK M., ÖZGÜL Y.  
İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.23, no.3, pp.1799-1825, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Müzik Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları Dersi Hakkında Öğrenci Görüşlerinin İncelenmesi**  
ÖZGÜL Y.  
Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.23, no.1, pp.265-279, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Deşifre Şarkı Söyleme Eğitimi Üzerine Genel Yaklaşımlar**  
ÖZGÜL Y.  
SED - Sanat Eğitimi Dergisi, vol.7, no.2, pp.135-159, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Trafikte Araba Kullanırken Müzik Dinleme Alışkanlıklarının Bazı Değişkenler Açısından İncelenmesi**  
ÖZGÜL Y., AYDOĞAN S.  
Cumhuriyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.40, no.2, pp.105-117, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Egzisiz Dikte Çalışmalarında Bilgisayar Destekli Eğitimin Öğrenci Başarısına Etkileri**  
ÖZGÜL Y., TANINMIŞ G. E.  
Sanat Eğitimi Dergisi, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **MÜZİK EĞİTİMİ TEKNOLOJİLERİ**  
ÖZGÜL Y.  
in: ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ, Ersoy Mustafa, Yüksel Didem Kayahan, Editor, Eğiten Kitap, Ankara, pp.361-389, 2023
- II. **Bilgisayar Destekli Egzisiz Dikte Eğitimi Üzerine Öğrenci Görüşleri**  
ÖZGÜL Y., TANINMIŞ G. E.  
in: Eğitim Bilimleri Alanında Uluslararası Araştırmalar V, Orhun Feryal Beykal, Editor, Eğitim Yayınevi, pp.7-27, 2023
- III. **MÜZİK EĞİTİMİNDE KAPSAYICILIK**  
ÖZGÜL Y.  
in: KURAMDAN UYGULAMAYA KAPSAYICI EĞİTİM, Yüksel Didem Kayahan, Ersoy Mustafa, Editor, Eğiten Kitap, Ankara, pp.311-330, 2023

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Mobil Öğrenmenin Sınıf Öğretmeni Adaylarının Nota Konumu Tespit Becerilerine Etkileri**  
ÖZGÜL Y.  
INTERNATIONAL EDUCATION CONGRESS 2023, 20 - 23 September 2023, pp.1441-1442
- II. **COVID-19 PANDEMİSİ SIRASINDA YÜRÜTÜLEN UZAKTAN EĞİTİMİN MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ ÖĞRENCİLERİNİN PİYANO BECERİLERİNE OLAN ETKİLERİNİN İNCELENMESİ**  
ÇELİK F., ÖZGÜL Y.  
2. ULUSLARARASI SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLERE MULTİDİSİPLİNER YAKLAŞIMLAR KONGRESİ, Turkey, 23 September 2023, pp.263
- III. **Müzik Eğitimi Yazılımlarında Unity Oyun Motoru**  
ÖZGÜL Y.

12. Uluslararası Bilimsel Çalışmalar Kongresi, 19 - 20 September 2023

**IV. NOTA OKUMA EĞİTİMİ YAKLAŞIMLARI**

ÖZGÜL Y.

III. Uluslararası Türklerin Dünyası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya, Turkey, 12 - 14 April 2019, pp.82

**V. Türkiye ve Amerika'da ki Üniversite Öğrencilerinin Açık – Fikirlilikleri ve Çeşitlendirilmiş Müzik Deneyimleri**

BULUT M. H., Fung C. V., Lehmberg L. J., Hernly P., KAPTAN Z., MEHDİYEV E., ÖZGÜL Y.

GÜSBAG II. ULUSLARARASI GÜZEL SANATLAR BİLİMSEL ARAŞTIRMA GÜNLERİ, Sivas, Turkey, 6 - 10 April 2015, pp.10-12

**VI. varied musical experiences and collage students open mindedness in Turkey and the United States**

BULUT M. H., KAPTAN Z., MEHDİYEV E., ÖZGÜL Y., fung c. k. v., lisa l., patrick h.

SMERS Suncost music education research symposium, Tama, Japan, 4 - 07 July 2015, vol.1, pp.25

## **Metrics**

Publication: 18

## **Artistic Activity**

ÖZGÜL Y., Teknoloji Destekli Dikte Eğitiminin Geçmişi, Online Ear Training App. Uygulamasının Özellikleri ve Getirilen Yenilikler, May 2021

ÖZGÜL Y., Online Ear Training App. Uygulamasının Geleneksel ve Yenilikçi Katkıları Yönünden İncelenmesi, May 2021