

Öğr. Gör. Dr. YUNUS YAPALI

Kişisel Bilgiler

Diğer E-posta: yunusyapali@gmail.com

E-posta: yunusyapali@cumhuriyet.edu.tr

Web: <https://avesis.cumhuriyet.edu.tr/yunusyapali>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4225-9005

Yoksis Araştırmacı ID: 306917

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 2019 - 2023

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Drama ve Eğitim, Türkiye 2015 - 2018

Yüksek Lisans, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 2013 - 2015

Lisans, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi Bölümü, Türkiye 2003 - 2007

Ön Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Amasya Meslek Yüksekokulu, Turizm ve Otel işletmeciliği, Türkiye 1998 - 2001

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, SANAT TERAPİ EĞİTİMİ, ALTINBAŞ ÜNİVERSİTESİ, 2021

Mesleki Eğitim, "ÇOCUK HAKLARI VE YARATICI DRAMA" KONUSU ATÖLYE, ÇAĞDAŞ DRAMA DERNEĞİ ANKARA, 2021

Mesleki Eğitim, "Pantomime Giriş, Temel Teknikler, Nedir BU Pantomim" Konulu Atölye Çalışması, ÇAĞDAŞ DRAMA DERNEĞİ, 2021

Mesleki Eğitim, Dorothy Heathcote'in Yaratıcı Drama Yaklaşımları, ÇAĞDAŞ DRAMA DERNEĞİ ANKARA, 2021

Mesleki Eğitim, JEUX DRAMATIQUE UYGULAYICI EĞİTİMİ A MODÜLÜ, ALMANYA JEUX DRAMATIQUE DERNEĞİ, 2021

Mesleki Eğitim, Yaratıcı Drama Liderlik/Eğitmenlik Sertifika Programı 5. Aşama, ÇAĞDAŞ DRAMA DERNEĞİ ANKARA, 2021

Mesleki Eğitim, "Müzedeki Drama Etkinliklerinin Yapılandırılması" Konulu Atölye, ÇAĞDAŞ DRAMA DERNEĞİ ANKARA, 2021

Mesleki Eğitim, Yaratıcı Drama Liderlik/Eğitmenlik Sertifika Programı 4. Aşama, ÇAĞDAŞ DRAMA DERNEĞİ ANKARA, 2021

Mesleki Eğitim, "Sanatta Özgürüm" Konulu Atölye Çalışması, ÇAĞDAŞ DRAMA DERNEĞİ ANKARA, 2021

Mesleki Eğitim, Yaratıcı Drama Liderlik/Eğitmenlik Sertifika Programı 2. Aşama, ÇAĞDAŞ DRAMA DERNEĞİ ANKARA, 2020

Mesleki Kurs, ANADOLU ORFF-SCHULWERK ELEMENTER MÜZİK VE HAREKE6T EĞİTİMİ KURSU MODÜL 2, MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI, 2019

Mesleki Kurs, ANADOLU ORFF-SCHULWERK ELEMENTER MÜZİK VE HAREKE6T EĞİTİMİ KURSU MODÜL 1, MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI, 2019

Mesleki Kurs, ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI DANIŞMANLIĞI EĞİTİMİ, SİVAS VALİLİĞİ İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2018

Kişisel Gelişim, LİDERLİK VE İLETİŞİM SEMİNERİ, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2018

Mesleki Kurs, EĞİTİMDE DRAMA TEKNİKLERİ KURSU, MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI, 2017

Mesleki Eğitim, FATİH PROJESİ ETKİLEŞİMLİ SINIF YÖNETİMİ KURSU, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2016

Mesleki Eğitim, ÖZEL EĞİTİM HİZMETLERİ SEMİNERİ, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2016

Mesleki Kurs, FATİH PROJESİ BT' NİN VE İNTERNETİN BİLİNÇLİ VE GÜVENLİ KULLANIMI KURSU, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2016
Mesleki Eğitim, ÇALIŞANLARIN TEMEL İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ KURSU, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2015
Mesleki Eğitim, FATİH PROJESİ BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİNİN VE İNTERNETİN BİLİNÇLİ VE GÜVENLİ KULLANIMI SEMİNERİ, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2013
Mesleki Eğitim, FATİH PROJESİ EĞİTİMDE TEKNOLOJİ KULLANIMI KURSU, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2012
Mesleki Eğitim, TEMEL BT KURSU, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2012
Mesleki Eğitim, PHOTOSHOP KURSU, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2011
Mesleki Eğitim, YARATICI DRAMA SEMİNERİ, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2010
Mesleki Eğitim, GELECEK İÇİN İNTEL EĞİTİM KURSU, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2008
Mesleki Eğitim, ÖZEL EĞİTİM SEMİNERİ, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2008
Mesleki Eğitim, ÇEVREYE UYUM EĞİTİMİ SEMİNERİ 2, SİVAS İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ, 2007

Yaptığı Tezler

Doktora, "Erken Çocuklukta Müzik Eğitimi Alanında Uzmanlık Eğitimi İçin Alan Yeterliklerinin Belirlenmesi ve Bir Program Önerisi", Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2023
Yüksek Lisans, Okul öncesi eğitim kurumlarında görev yapan okul öncesi öğretmenlerinin drama alanındaki yeterliliklerinin belirlenmesi (Sivas ili örneği), Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, DRAMA VE EĞİTİM, 2018
Yüksek Lisans, Ülkemizde flüt ve flüt eğitimi alanlarında yapılan lisansüstü tezlerin incelenmesi(1987-2014), Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, MÜZİK EĞİTİMİ, 2015

Araştırma Alanları

Eğitim, Sanat Eğitimi, Müzik Eğitimi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Eğitimde Yaratıcı Drama, Müzik

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Hafik Kamer Örnek Meslek Yüksekokulu, Çocuk Bakımı Ve Gençlik Hizmetleri Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Erken Çocuklukta Sanat Eğitimi, Ön Lisans, 2019 - 2020
Mesleki Uygulama - I, Ön Lisans, 2019 - 2020
Erken Çocuklukta Müzik Eğitimi , Ön Lisans, 2019 - 2020
Müzik Öğretimi, Lisans, 2018 - 2019
Erken Çocukluk Eğitiminde Drama, Ön Lisans, 2019 - 2020
Erken Çocukluk Eğitiminde Drama , Ön Lisans, 2019 - 2020
Müzik Eğitimi - II, Lisans, 2018 - 2019
Erken Çocuklukta Müzik Eğitimi, Ön Lisans, 2019 - 2020
Erken Çocuklukta Sanat Eğitimi, Ön Lisans, 2019 - 2020
Seçmeli Ders (Müzik), Lisans, 2017 - 2018
Okul Öncesi Eğitiminde Genel Yaklaşımlar, Lisans, 2017 - 2018
Okul Öncesi Eğitiminde Genel Yaklaşımlar, Lisans, 2017 - 2018
Müzik Eğitimi - I, Lisans, 2018 - 2019
Drama, Lisans, 2017 - 2018
drama, Lisans, 2017 - 2018

Müzik Eğitimi - I, Lisans, 2018 - 2019
Müzik, Lisans, 2018 - 2019
Topluma Hizmet Uygulamaları, Lisans, 2017 - 2018
Oyun, Dans ve Müzik, Lisans, 2017 - 2018
Oyun, Dans ve Müzik, Lisans, 2017 - 2018

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **1998'den Günümüze Lisans Programlarında Okul Öncesi ve İlkokul Kademesine Yönelik Müzik Derslerinin Durumu**
Yapalı Y., Çakır İlhan A.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.41, ss.732-744, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Türkiye'de Lisans Programlarında Erken Çocukluk Müzik Eğitiminin Durumu ve EÇME Uzmanı Yeterliklerinin Belirlenmesi**
YAPALI Y., İLHAN A. Ç.
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.24, sa.2, ss.1201-1228, 2024 (Hakemli Dergi)
- III. **MÜZİK EĞİTİMİNDE "CONVERSATIONAL SOLFEGE" İLE MÜZİK OKURYAZARLIĞI KAZANIMI**
Yapalı Y., Özal Göncü İ.
Online Journal of Music Sciences (OJOMUS), cilt.9, sa.1, ss.99-122, 2024 (Scopus)
- IV. **TÜRKİYE' DE DEVLET OKULLARI VE ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARINDA GÖREV YAPAN ERKEN ÇOCUKLUK EĞİTİMCİLERİNİN MÜZİĞİ ETKİN OLARAK KULLANMALARINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**
YAPALI Y., ÖZAL GÖNCÜ İ.
Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.15, sa.56, ss.775-800, 2024 (Hakemli Dergi)
- V. **TÜRKİYE' DE DEVLET OKULLARI VE ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARINDA GÖREV YAPAN ERKEN ÇOCUKLUK EĞİTİMCİLERİNİN MÜZİĞİ ETKİN OLARAK KULLANMALARINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**
YAPALI Y., ÖZAL GÖNCÜ İ.
Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.15, sa.56, ss.775-800, 2024 (Hakemli Dergi)
- VI. **OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİN SANAT EĞİTİMİNE YÖNELİK TUTUMLARI İLE İNOVATİF DÜŞÜNME EĞİLİMLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ**
YAPALI Y.
Trakya Eğitim Dergisi, cilt.14, sa.2, ss.1018-1031, 2024 (Hakemli Dergi)
- VII. **Dalcroze Yaklaşımı ve Erken Çocukluk Müzik Eğitimi için Önerileri**
YAPALI Y.
Alanyazın, cilt.5, sa.1, ss.57-69, 2024 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Türkiye'de Lisans Programlarında Erken Çocukluk Müzik Eğitimi (EÇME)' nin Durumu ve EÇME Uzmanı Yeterliklerinin Belirlenmesi**
Yapalı Y., Çakır İlhan A.
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.24, sa.2, ss.1201-1228, 2024 (Hakemli Dergi)
- IX. **Müziğin Yaratıcı Drama Atölyelerindeki Rolü ve Planlama Aşamalarında Etkin Kullanımı**
Yapalı Y.
Yaratıcı Drama Dergisi, cilt.19, sa.1, ss.109-124, 2024 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Müzik ve Posthüman**
Özcan E., Yapalı Y.
Çokdisiplinli Çalışmalarda Posthümanizm, Sümeyra Buran ve Pelin Kümbet, Editör, Transnational Press London,

London, ss.327-345, 2022

- II. **HİTİT KÜLT RİTÜELLERİ VE BAYRAM MERASİMLERİNDE DEVLET ORKESTRASI**
Şeker F., Yapalı Y.
Güzel Sanatlarda Araştırma ve Değerlendirmeler - II, Prof. Dr. Hasan Arapgirlioğlu, Doç. Dr. Tarkan Yazıcı, Doç. Dr. Emrah Uysal, Editör, Gece Publishing, Ankara, ss.57-70, 2021
- III. **8-12 YAŞ ÇOCUKLARININ KENDİ YAZDIKLARI BİR HİKÂYİYİ MÜZİKLİ DRAMATİZASYON YÖNTEMİYLE CANLANDIRMA SÜRECİ**
YAPALI Y.
EĞİTİM BİLİMLERİ ALANINDA AKADEMİK ÇALIŞMALAR, Doç. Dr. Ali ÇETİN, Editör, Duvar Yayınları, İzmir, ss.345-362, 2021
- IV. **SİVAS İLİNDE OKUL ÖNCESİ EĞİTİM KURUMLARINDA GÖREV YAPAN OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN DRAMA ALANINDAKİ YETERLİLİKLERİNE YÖNELİK GÖRÜŞLERİ**
YAPALI Y.
EĞİTİM BİLİMLERİ ALANINDA AKADEMİK ÇALIŞMALAR, Doç. Dr. Ali ÇETİN, Editör, Duvar Yayınları, İzmir, ss.333-344, 2021
- V. **TARİH ÖNCESİ ÇAĞLARIN KEMİK FLÜTLERİNDEN GÜNÜMÜZÜN MODERN FLÜTÜNE "FLÜTÜN TARİHÇESİ"**
Yapalı Y., Şeker F.
Güzel Sanatlarda Araştırma ve Değerlendirmeler - I, Hasan Arapgirlioğlu, Tarkan Yazıcı, Emrah Uysal, Editör, Gece Publishing, Ankara, ss.115-125, 2021
- VI. **AWARENESS BUILDING EFFORTS ON CULTURAL HERITAGE: CHILDREN-FRIENDLY ANCIENT CITIES**
Şeker F., Yapalı Y.
Theory and Research in Social, Human and Administrative Sciences II Volume 1, ÖZTÜRK Serdar, ÇALIK Etem, Editör, GECE KİTAPLIĞI, Ankara, ss.331-344, 2020
- VII. **ERKEN ÇOCUKLUK EĞİTİMİNDE DRAMA**
YAPALI Y.
Eğitim Bilimlerinde Teori ve Araştırmalar II, ZAHAL ONUR, Editör, GECE KİTAPLIĞI, Ankara, ss.437-460, 2020
- VIII. **TÜRKİYE'DE MÜZECİLİK ANLAYIŞININ GELİŞİMİ VE EĞİTİMDEKİ YERİ**
Şeker F., Yapalı Y.
Sosyal ve Beşerî Bilimlerde Teori ve Araştırmalar II Cilt 3, ÖZTÜRK Serdar, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.63-78, 2020
- IX. **KÜLTÜREL MİRAS TÜRKÜLERİMİZİN "YARATICI DRAMA YÖNTEMİ" İLE GELECEK NESİLLERE AKTARIMI: SİVAS "BEDİR TÜRKÜSÜ" ÖRNEĞİ**
Yapalı Y., Şeker F.
Eğitim Bilimlerinde Teori ve Araştırmalar II Cilt 2, ZAHAL Onur, KOCA Şehriban Koca, BAŞ Kenan, Editör, GECE KİTAPLIĞI, Ankara, ss.1-14, 2020
- X. **BÜYÜK MOR GEZEGENİNDE MORKİN**
Yapalı Y. (Editör)
ES OFSET MATBAA, Sivas, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **ÇOCUĞUN DOĞUM ÖNCESİNDEN BAŞLAYAN MÜZİKAL YOLCULUĞU MUSICAL JOURNEY OF THE CHILD STARTING FROM THE PRENATAL PERIOD**
YAPALI Y.
2023, 5th INTERNATIONAL MULTI-DISCIPLINARY CHILDREN'S STUDIES CONGRESS, Ankara, Türkiye, 06 Aralık 2023, ss.85-95
- II. **"Okul Öncesi Eğitim Kurumlarında Görev Yapan Okul Öncesi Öğretmenlerinin Drama Alanındaki Yeterliliklerinin Belirlenmesi" (Sivas ili örneği)**
YAPALI Y.

2. Uluslararası Eğitim ve Değerler Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 17 Ekim 2018, ss.178-179
- III. **"8-12 Yaş Grubu Çocuklarının Kendi Yazdıkları Bir Hikayeyi Müzikli Dramatizasyon Yöntemiyle Canlandırma Sürecinin Değerlendirilmesi"**
YAPALI Y.
UGES Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitimi Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 28 Nisan 2018
- IV. **"Dramatizasyon ve Yaratıcı Drama Uygulamalarının Yaratıcı Yazarlık Becerilerine Etkisi"**
YAPALI Y.
2. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Kongresi (ICOESS 2018), Antalya, Türkiye, 04 Nisan 2018
- V. **Hasta Gözüyle Hasta Bakım Süreci**
Yapalı Y.
VII. ULUSLARARASI SAĞLIKTA PERFORMANS VE KALİTE KONGRESİ, Antalya, Türkiye, 12 Ocak 2018
- VI. **"Ülkemizde Flüt ve Flüt Eğitimi Alanlarında Yapılan Lisansüstü Tezlerin İncelenmesi (1987/2014). , Yüksek Lisans Tezi, Sivas,2015."**
YAPALI Y.
Cumhuriyet Üniversitesi II. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri, Sivas, Türkiye, 08 Nisan 2015

Desteklenen Projeler

- Yapalı Y., AB IPA Projesi, TREESP2.1.IQSES/205 "Diamonds of the Steppe, 2021 - 2023
- Yapalı Y., Sezen Yüksel N., Ekinci A., Şeker F., Pişkin E., Arkün Kocadere S., Nuhoğlu Kibar P., Urhan S., Özkaynak F., Kahraman Y. E., et al., TÜBİTAK Projesi, Finans ve Steam Temelli Uygulamalı Matematik Öğretimi, 2022 - 2022
- Şeker F., Demir T., Kavak K. Ş., Yapalı Y., TÜBİTAK Projesi, TÜBİTAK 4007 SULTAN ŞEHİR BİLİMLE ŞENLENİYOR-2, 2018 - 2018
- Kavak K. Ş., Şeker F., Demir T., Yapalı Y., TÜBİTAK Projesi, TÜBİTAK 4004- DOĞA ANA'NIN ÇOCUKLARI, 2018 - 2018
- Kavak K. Ş., İğci G., Şeker F., Yapalı Y., TÜBİTAK Projesi, TÜBİTAK 4007- Sultan Şehir Bilimle Şenleniyor, 2017 - 2017

Bilimsel Araştırma / Çalışma Grubu Üyelikleri

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Okul Öncesi Eğitim Programı, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Turkey,
<https://tymm.meb.gov.tr/ogretim-programlari/okul-oncesi>, 2023 - 2024

Metrikler

Yayın: 25

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

2. Uluslararası Eğitim ve Değerler Sempozyumu"Okul Öncesi Eğitim Kurumlarında Görev Yapan Okul Öncesi Öğretmenlerinin Drama Alanındaki Yeterliliklerinin Belirlenmesi" (Sivas ili örneği)", Çalışma Grubu, Antalya, Türkiye, 2018
2. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Kongresi (ICOESS 2018) "Dramatizasyon ve Yaratıcı Drama Uygulamalarının Yaratıcı Yazarlık Becerilerine Etkisi", Çalışma Grubu, Antalya, Türkiye, 2018
- UGES Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitimi Sempozyumu"8-12 Yaş Grubu Çocuklarının Kendi Yazdıkları Bir Hikayeyi Müzikli Dramatizasyon Yöntemiyle Canlandırma Sürecinin Değerlendirilmesi", Çalışma Grubu, Sivas, Türkiye, 2018
- Cumhuriyet Üniversitesi II. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri "Ülkemizde Flüt Ve Flüt Eğitimi Alanlarında Yapılan Lisansüstü Tezlerin İncelenmesi (1987/2014). , Yüksek Lisans Tezi, Sivas,2015.", Çalışma Grubu, Sivas, Türkiye, 2015

Ödüller

- Yapalı Y., 2017 – 2018 24. Türkiye Polifonik Korolar Şenliği, Şef Sevgi ULUOCAK ve Sinem CANER Yönetiminde Muzaffer Sarısözen Güzel Sanatlar Lisesi Çok Sesli Korosu “Yapıtı Yorumlamada Koro-Solo Uyumu Başarı Ödülü”, Türkiye Polifonik Korolar Derneği, Haziran 2019
- Yapalı Y., Başarı Belgesi/ Sivas Kongresinin 100. Yılı Etkinlikleri Kapsamında İcra Edilen Konser Programı , Sivas Valiliği, Mayıs 2019
- Yapalı Y., 2017 – 2018 23. Türkiye Polifonik Korolar Şenliği, Sevgi ULUOCAK Yönetiminde Muzaffer Sarısözen Güzel Sanatlar Lisesi Çok Sesli Korosu “Zorunlu Yapı Yorumlamada Başarı Ödülü”., Türkiye Polifonik Korolar Derneği, Haziran 2018
- Şeker F., Yapalı Y., Başarı Ödülü TÜBİTAK 4007 Bilim Şenliği Destekleme Programı, Sultanşehir Bilimle Şenleniyor-I, Sivas Valiliği, Ekim 2017
- Yapalı Y., 2015-2016 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI EĞİTİM VE ÖĞRETİMDE YENİLİKÇİLİK ÖDÜLÜ 1. KATEGORİ ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ "YAZDIM, ÇİZDİM, OYNUYORUM" ORTA ANADOLU BÖLGE ÖDÜLÜ, Milli Eğitim Bakanlığı, Aralık 2016
- Yapalı Y., 2005 – 2006 11. Türkiye Polifonik Korolar Şenliği, Dilek MOĞULBAY Yönetiminde Cumhuriyet Üniversitesi Müzik Öğretmenliği Korosu “Entonasyon, Homojenlik ve Koro Tınısı Başarı Ödülü” , Türkiye Polifonik Korolar Derneği, Haziran 2006
- Yapalı Y., 2005 – 2006 Öğretim Yılı “TEV Sınıf/Bölüm Birincisi Ödülü” , Türk Eğitim Vakfı, Şubat 2005

Sanatsal Etkinlik

- YAPALI Y., YARATICI DRAMADA RİTİM VE MÜZİK, Aralık 2020
- YAPALI Y., ÇAĞLAR BOYU ANADOLU'xxDA KADIN, Mart 2020
- Yapalı Y., 24. Türkiye Polifonik Korolar Şenliği, Diğer, Haziran 2019
- Yapalı Y., Sivas Kongresinin 100. Yılı Etkinlikleri , Diğer, Mayıs 2019
- Yapalı Y., Yıl Sonu Mezuniyet Konseri, Şeflik Performansı, Haziran 2018
- Yapalı Y., 23. Türkiye Polifonik Korolar Şenliği, Diğer, Haziran 2018
- Yapalı Y., 2018 Muzaffer SarısözenGüzel Sanatlar Lisesi Türk Halk Müziği Korosu Yıl Sonu Mezuniyet Konseri, Diğer, Haziran 2018
- Yapalı Y., MUZAFFER SARISÖZEN GÜZEL SANATLAR LİSESİ YIL SONU ORKESTRA KONSERİ, Çalgı Performansı, Mayıs 2017
- Yapalı Y., 18 Mart Şehitler Günü Anma Programı Drama Etkinlikleri, Hareket Tasarımı, Mart 2016
- Yapalı Y., Sivas Muzaffer Sarısözen Güzel Sanatlar Lisesi Üç Boyutlu Sanat Atölye Dersi Rolyef Sergisi, Grup Sergisi, Mayıs 2012
- Yapalı Y., 11. Türkiye Polifonik Korolar Şenliği, Diğer, Haziran 2006
- Yapalı Y., "AH ŞU GENÇLER" TİYATRO OYUNU, Tiyatro Performansı, Mayıs 1996
- Yapalı Y., "Su Gelince" Tiyatro Oyunu, Tiyatro Performansı, Mayıs 1995
- Yapalı Y., "CANAVAR SOFRASI" TİYATRO OYUNU, Tiyatro Performansı, Mayıs 1994
- Yapalı Y., "YEDİ CÜCELER DEVLER ÜLKESİNDE" TİYATRO OYUNU, Tiyatro Performansı, Mayıs 1992
- Yapalı Y., "PAMUK PRENSES VE YEDİ CÜCELER" TİYATRO OYUNU, Tiyatro Performansı, Mayıs 1991

Akademi Dışı Deneyim

- Sivas Muzaffer Sarısözen Güzel Sanatlar Lisesi
- Sivas Bilim ve Sanat Merkezi
- SİVAS REŞAT ŞEMSETTİN SİRER İLKÖĞRETİM OKULU
- Sivas Gazipaşa İlköğretim Okulu